

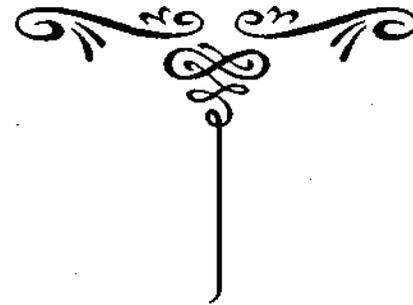


CANTORAL  
LITÚRGICO  
NACIONAL





CANTORAL  
LITÚRGICO  
NACIONAL



COEDITORES LITÚRGICOS

1982

## COMISIÓN EPISCOPAL ESPAÑOLA DE LITURGIA

### PRESENTACIÓN

- © *Para el conjunto de la obra:*  
SECRETARIADO NACIONAL DE LITURGIA
- © *Para cada uno de los cantos:*  
Véase nota al final del «Índice numérico», p. 495.

Primera edición, marzo 1982.

**Coeditores Litúrgicos:** EDITORIAL ALFREDO ORTELLS, EDITORIAL BALMES, EDITORIAL CARLOS HOFMANN, LA EDITORIAL CATÓLICA, EDITORIAL COCULSA, EDITORIAL DESCLÉE DE BROUWER, EDITORIAL ESET, EDICIONES MAROVA, EDICIONES MENSAJERO, EDICIONES PAULINAS, EDITORIAL EL PERPETUO SOCORRO, PROMOCIÓN POPULAR CRISTIANA (PPC), EDITORIAL REGINA, EDITORIAL SAL TERRAE.

La reforma litúrgica, fruto del Concilio Vaticano II, ha estado centrada en estos años, de modo principal, en la publicación de los nuevos libros litúrgicos. A la vez, y aparte otros esfuerzos y realizaciones con carácter de ayuda para la implantación de dicha reforma, ha dado lugar a la creación de textos y melodías al servicio del culto cristiano.

Por iniciativa particular, además, compositores y editores han ido suministrando durante esta etapa posconciliar una variada colección de cantos para poder cubrir las necesidades que el pueblo cristiano y sus pastores sentían en esta materia.

La amplia oferta que se ha hecho en lengua vernácula no siempre ha sido acertada, y entre aquellos a quienes iba destinada no todos han sido capaces de discernir lo que era bueno y apto para cada momento de la celebración y para cada tipo de asamblea.

El Secretariado Nacional de nuestra Comisión Episcopal de Liturgia ha trabajado arduamente, durante los últimos años, en una selección de cantos conforme a esta triple finalidad: 1) ayudar a los responsables de las celebraciones en la elección de los más apropiados; 2) presentar un elenco de los mismos que pueda contribuir a la fijación de un repertorio de base para las celebraciones en lengua castellana en la amplia geografía nacional (y, con las debidas adaptaciones, en los países hermanos de la América hispana, en la medida que esta aportación les sea útil); 3) favorecer la progresiva elevación en la cultura musical de nuestro pueblo.

Es importante, en la celebración, saber utilizar los elementos sonoros (canto y música) para dar mayor significación a la acción litúrgica y ofrecer elementos de transparencia a la plenitud simbólica del misterio celebrado. La música y el canto son dos medios privilegiados para potenciar la participación activa y consciente de toda la asamblea.

Depósito legal: B. 11.522-1982  
I.S.B.N.: 84-7129-279-3  
Impreso en España  
Printed in Spain  
Gráficas SET, S.A. - Barcelona

La Comisión Episcopal de Liturgia desea vivamente que este *Cantoral Litúrgico Nacional*, que por primera vez se publica, sirva para dignificar el culto y para mejorar la calidad de las celebraciones en los templos.

Madrid, 2 de febrero de 1982, fiesta de la Presentación del Señor.

† MARCELO Card. GONZÁLEZ MARTÍN  
*Arzobispo de Toledo*  
*Presidente de la Comisión*  
*Episcopal de Liturgia*

## INTRODUCCIÓN

*«La liturgia, es decir, la acción común de aquellas personas que, reunidas en nombre de Jesús, celebran los misterios de su fe, se compone de un cierto número de prácticas simbólicas (ritos y sacramentos) entre las cuales el canto y la música ocupan un lugar privilegiado.*

*El culto cristiano lleva consigo:*

- a) un anuncio de la salvación en Jesucristo;*
- b) una respuesta de los creyentes reunidos;*
- c) una actualización de la alianza sellada entre Dios y los hombres.*

*Canto y música se integran en estos componentes diversos de la acción litúrgica:*

- a) para sostener y reforzar la proclamación evangélica en todas sus formas;*
- b) para dar a la confesión de la fe, a la súplica y a la acción de gracias una expresión más completa;*
- c) para destacar el rito sacramental en su doble aspecto de gesto y de palabra.»<sup>1</sup>*

*«Diversas razones motivan, en la celebración, el empleo de repertorios existentes. La primera es de orden práctico. Para que se instaure un diálogo entre el presidente y la asamblea, para que ésta cante un estribillo o una respuesta, es necesario que preexistan melodías y palabras. Los motivos estéticos juegan en segundo lugar. La celebración se enriquece también por las connotaciones afectivas e intelectuales de las que ciertas obras se han ido cargando gracias a la experiencia de los individuos y de los grupos.»<sup>2</sup>*

La composición y edición de cantos para las celebraciones litúrgicas ha sido muy abundante en España en los últimos quince años. La formación de un repertorio adaptado a cada comunidad se ha ido haciendo, normalmente, gracias a los responsables de las celebracio-

1. Documento de *Universa Laus* (1980), 1, 1-2.

2. *Ibid.*, 8, 3.

nes: presbíteros y laicos, directores de las corales o del canto de la asamblea, organistas, instrumentistas. Pero esta labor, aparentemente sencilla, se ha ido complicando a medida que ha crecido el número de cantos publicados. Ha llegado un momento en que estar al día, en lo que se refiere al conocimiento y valoración de todo el material existente, escapa ya a las posibilidades de la mayoría de los que tienen esta responsabilidad pastoral.

Por otra parte, ocurre que, mientras en unos lugares se utiliza, con preferencia, un determinado repertorio, en otros se seleccionan las producciones de otros autores, haciéndose más difícil la fijación de un repertorio común en un amplio territorio.

Este *Cantoral* quiere responder a estas necesidades. Los criterios de selección de los cantos se han determinado teniendo en cuenta las necesidades de la celebración de la misa de los domingos y de los días festivos en las iglesias abiertas al culto, sean o no parroquiales. Las asambleas suelen ser, en estos casos, heterogéneas en cuanto a edad, cultura, etc., y con un nivel medio de posibilidades musicales.

Hay, ciertamente, otros ritmos de celebración: el diario, en las comunidades religiosas, en las que, además de la celebración eucarística, se canta también la liturgia de las horas. Sin duda, éstas encontrarán en el *Cantoral* elementos válidos para sus celebraciones, pero normalmente sus repertorios serán mucho más abundantes. Hay también celebraciones en los colegios, para las que suelen utilizarse exclusivamente cantos infantiles y juveniles. También los hay en nuestro libro, pero en nuestra selección hemos tomado sólo aquellos que puedan ser útiles a todo tipo de asambleas. Lo mismo ocurrirá con los grupos carismáticos o los que tienen una determinada ideología. Normalmente, éstos utilizarán, de acuerdo con sus preferencias, buen número de cantos que, deliberadamente, hemos excluido de esta selección, que, repetimos, va destinada a un público amplio y diverso.

Esta diversidad se manifiesta también en los estilos de los cantos seleccionados. Aunque en los últimos quince años las casas editoriales hayan publicado casi exclusivamente cantos de estilo juvenil (hecho que se refleja en la proporción de cantos de este tipo incluidos en este libro), no por ello hemos prescindido de otros estilos que, históricamente, se han utilizado y que, creemos, pueden y deben seguir utilizándose. De modo especial, hemos hecho una selección de aquellas melodías gregorianas que conviene mantener vivas en el repertorio, ya que suelen cantarse en las celebraciones de carácter internacional.

Quizá lo más difícil para el equipo que ha dirigido la selección de estos cantos ha sido conciliar un doble criterio: por una parte, elegir únicamente aquello que presente suficiente calidad literaria, musical y litúrgica; y, por otra parte, asumir aquello que el pueblo cristiano ha aceptado como útil y popular. No siempre ha sido fácil conciliar ambos puntos de vista. A causa de ello, son de esperar algunas críticas: ¿por qué se han publicado ciertos cantos que no están todavía suficientemente divulgados?; ¿por qué se han excluido otros que se cantan en todas partes? En el primer caso, puede tratarse de cantos que todavía no son populares, pero que, por su calidad o utilidad litúrgica, merecen ser promocionados. En el segundo, puede tratarse de cantos que sería mejor ir olvidando. No obstante, la inclusión de unos o la exclusión de otros pueden constituir un error de apreciación de los responsables de este libro. Si fuera así, agradeceríamos la colaboración de todos los que utilicen este *Cantoral*, rogándoles que comuniquen sus puntos de vista al Secretariado Nacional de Liturgia.

Queremos que este libro sea siempre vivo y actual. Está prevista la futura admisión de los mejores cantos que vayan apareciendo, así como la supresión de aquellos que hayan caído en desuso por haber sido reemplazados por otros mejores. Ello explica el sistema de numeración que hemos adoptado. A fin de no tener que desplazar los números en futuras ediciones, hemos dejado espacios en blanco entre cada sección de cantos, a fin de poder añadir los nuevos en sus lugares correspondientes. Así, aunque la numeración llegue hasta el número 737, en realidad son únicamente cuatrocientos los cantos de esta primera edición. Obsérvese también que, dentro de cada sección, hemos puesto los cantos, casi siempre, empezando por los más antiguos hasta llegar a los más recientes.

## ORIENTACIONES PARA LA UTILIZACIÓN DE ESTE CANTORAL

Hay un primer grupo de cantos, precedidos de una sigla, antes del número, clasificados según el momento de la celebración eucarística en que deben ser ejecutados. Son cantos que sólo tienen su sentido interpretados en un momento concreto de la misa. Este gran grupo contiene no sólo los llamados cantos del Ordinario de la misa («Señor, ten piedad»; «Gloria»; «Credo»; «Santo»; «Cordero de Dios»), sino también las respuestas al salmo y otros cantos interleccionales, las respuestas a la oración universal y aclamaciones varias.

También hemos puesto en este grupo algunos cantos de entrada de tema general, cantos para el momento del ofertorio y cantos de comunión, los cuales, aunque variables en el texto, son propios de un momento determinado de la celebración.

En un segundo grupo, figuran los cantos distribuidos por tiempos litúrgicos o temas. Estos cantos pueden ser utilizados en momentos diversos de la celebración y su objetivo es marcar el contenido doctrinal de la liturgia que se celebra.

#### a) CANTOS DEL ORDINARIO DE LA MISA

En lugar de poner «misas» completas de un mismo autor, hemos preferido seleccionar aquellas partes de las misas de los diversos autores que parecían más apropiadas a los objetivos de este *Cantoral*. Así, pues, en una celebración se puede elegir no sólo el momento en que se va a cantar, sino también las melodías que más convengan, aunque sea mezclando las de diversos autores. Observemos que el «Credo», en la actualidad, raramente se canta, sólo se recita. Ésta es la razón por la que hemos puesto un solo «Credo» completo, en canto gregoriano.

#### b) CANTO DE ENTRADA

Conviene que, desde el inicio de la celebración, la asamblea pueda captar la idea predominante en la misma. Sobre esta idea se irá insistiendo en las lecturas bíblicas, homilía, moniciones y otros cantos y plegarias. Así, en los tiempos «fuertes» (Adviento, Navidad, Cuaresma, Pascua), es imprescindible seleccionar un canto adecuado en la sección del tiempo litúrgico correspondiente. Para el tiempo ordinario, puede ser útil elegir un canto que coincida con la idea central de la celebración, que, como es sabido, viene indicada por la coincidencia temática entre el evangelio, la primera lectura y el salmo responsorial. Hay que poner especial cuidado en la elección de este canto y no limitarse a los de tema general que hemos incluido en la sigla A.

#### c) CANTOS INTERLECCIONALES

La revalorización del salmo responsorial en la reforma litúrgica del Concilio Vaticano II ha introducido la costumbre de cantar la respuesta al salmo, como mínimo, y, a poder ser, la cantilación del salmo con la melodía de un recitativo. Para esta edición, hemos preparado una selección de respuestas cantadas que, sin ser exhaustiva,

cubre todas las liturgias de los domingos y fiestas de los tres años del ciclo. Para encontrar la respuesta apropiada a cada domingo, consúltese el índice especial que figura al fin del libro. Muchas veces, será la respuesta exacta que figura en el leccionario, otras, tendrá un sentido equivalente. Hemos publicado también los interleccionales que sustituyen al Aleluya en tiempo de Cuaresma y en Semana santa. Los recitativos para la cantilación del salmo pueden encontrarse en las obras especializadas publicadas por diversos autores. No se excluye que, más adelante, publiquemos un anexo a este *Cantoral*, con todo el material necesario para una correcta ejecución del salmo responsorial. Aquí nos limitamos a potenciar la respuesta cantada de los fieles, aunque el salmo sea leído, con el fin de evitar que se extienda la práctica de suprimir el salmo, elemento litúrgico de gran importancia, sustituyéndolo por un canto cualquiera.

#### d) CANTOS PARA LA PRESENTACIÓN DE LOS DONES

La reforma litúrgica ha quitado importancia a este rito, que ahora no es más que una simple presentación de las ofrendas. Es preferible que ésta se haga sin canto. Es un momento apto para el silencio, después de una liturgia de la palabra abundante. Puede también sonar el órgano u otra música instrumental o coral, sobre todo cuando hay incensación. No obstante, cuando hay procesión con las ofrendas, puede ser útil algún canto que acompañe este rito. Ésta es la razón por la que hemos incluido algunos de ellos en la sigla H.

#### e) CANTOS DE COMUNIÓN

Además de los cantos eucarísticos incluidos en la sigla O, también pueden ser adecuados aquellos que recuerden la liturgia de la palabra, según la tradición de la liturgia romana. En cuanto a los estilos musicales, puede ser útil la forma himnódica, que sólo requiere la entonación de la primera frase musical, y los mismos fieles van cantando las estrofas hasta el final de la distribución de la comunión. También es muy eficaz, donde haya posibilidad de coros o solistas, la forma antifónica, con alternancia de versículos y antifona, ya que permite un mayor respiro a los fieles. En este caso, será muy útil incluir interludios de órgano, más frecuentes y prolongados cuanto más cerca sea el final de la comunión, para terminar con un silencio total. El rito de la distribución de la comunión permite también la ejecución de música coral o instrumental, sin canto del pueblo. Mejor en vivo. Pero también, cuando no hay otra posibilidad, utilizando grabaciones.

## 1) EL CANTO FINAL

La liturgia romana no prevé canto alguno para el final de la misa. Esto quiere decir que, donde exista un órgano o armonium, éste puede muy bien acompañar el momento de la salida del celebrante y de los fieles. No obstante, en los últimos años, se ha introducido la costumbre de entonar un canto final, el cual contribuye a concluir satisfactoriamente la celebración; sobre todo, allí donde no existe posibilidad de interpretar música coral o instrumental. Es conveniente que este canto, como el de entrada, coincida con el tiempo litúrgico o con la idea central de la liturgia celebrada. Es como un resumen o recuerdo o paso de la celebración a la vida ordinaria. También puede ser adecuado un canto de alabanza o acción de gracias. El momento de interpretarlo varía según los lugares que lo están utilizando. Puede cantarse después del silencio de la comunión y antes de la oración después de la comunión, puestos en pie los asistentes a la celebración; puede cantarse antes de la bendición o antes del «Podéis ir en paz».

## g) EL ÓRGANO Y LA CORAL

Hemos hecho ya varias alusiones a dichos actores de la celebración. Afirmamos, decididamente, que ambos siguen teniendo cabida en la celebración eucarística y, por ello, deben ser potenciados, al igual que la calidad de los textos y las melodías, para ir mejorando el nivel musical de nuestras celebraciones.

El acompañamiento instrumental es imprescindible en toda música moderna. Únicamente puede cantarse sin acompañamiento la monodia gregoriana y la música *a capella*. El resto de las composiciones requiere acompañamiento instrumental para que la música sea completa. De ahí la necesidad de potenciar la labor de los organistas y otros instrumentistas en nuestras comunidades.

La coral, por su parte, puede cantar las estrofas a voces, alternando con los estribillos del pueblo. Puede cantar también, sin intervención del pueblo, simplemente para ser escuchada, en algunos momentos, como el ofertorio y la comunión. En cambio, no debería anular la intervención del pueblo en aquellas partes que conviene que cante toda la asamblea. En todo caso, puede enriquecer armónicamente este canto, sobreponiendo las voces y cantando conjuntamente con el pueblo.

\* \* \*

Unas últimas consideraciones, tomadas del documento de *Universa Laus* (1980), pueden ayudar a captar el espíritu del ideario que nos ha impulsado en la recopilación de cantos que presentamos:

*«La música que se produce en una asamblea es el signo simbólico de lo que está celebrando. La música, en cuanto rito, es también una tarea a ejecutar. Para que pueda cumplir su cometido, esta música debe ser accesible al conjunto de los participantes, tanto si la interpretan ellos mismos como si la escuchan.»*

*La música ritual corriente pertenece, casi siempre, a la «práctica común» de la sociedad que la rodea, en el sentido de que no exige competencias musicales especiales y de que es, por tanto, accesible al conjunto de los participantes. Normalmente, se da este caso cuando la asamblea canta. También sucede así cuando los ministros, sin que deban ser precisamente ellos los responsables de la música —sacerdote, diácono, lector, animador—, tienen que cantar solos en la celebración.*

*Sin embargo, la celebración puede enriquecerse con diversas prácticas musicales más o menos «especializadas», si se asegura la presencia de intérpretes capaces de producirlas (solistas, corales, instrumentistas) y si el proyecto global de la celebración lo prevé. Esta música va destinada a ser escuchada por los participantes. Ella les influye de modo diferente según les sea propuesta con palabras o sin ellas, según sea producida para ser escuchada (sin otra acción concurrente) o para dar a los ritos una cobertura sonora o, finalmente, esté más o menos próxima de la competencia musical de los oyentes. De todos modos, se espera de ella que constituya para la asamblea una aportación que ésta juzga positiva. Esto es posible incluso cuando la música presenta una excepción respecto a lo que los oyentes tienen por costumbre escuchar.*

*En las sociedades que gozan de una cultura musical tradicional siempre viva, es fácil recurrir a ella para la práctica ritual común o especializada. Por el contrario, en las situaciones de cultura mixta o en evolución, aparece a menudo cierto pluralismo, hoy necesario, si no se quiere favorecer a unos medios sociales particulares o a ciertas categorías de personas en detrimento de otras.»<sup>3</sup>*

# CANTOS DE ENTRADA

A 1

Vamos cantando al Señor

*Estrillo*

Re Sol Re

Va- mos can- tan- do al Se- ñor: Él

Sol La Re

es nues- tra a- le- grí- a.

*Fin*

*Estrofas*

Re Sol Re

1. La luz de un nue- vo dí- a ven-

Sol Re Mi m7 La

ció a la os- cu- ri- dad, que bri- lle en nues- tras

Re Si m Sol La

al- mas la luz de la ver- dad.

2. La roca que nos salva / es Cristo, nuestro Dios; / lleguemos dan- do gracias / a nuestro Redentor.

- Los cielos y la tierra / aclaman al Señor: / «Ha hecho maravillas, / inmenso es su amor.»
- Unidos como hermanos, / venimos a tu altar, / que llenes nuestras vidas / de amor y de amistad.

## A 2

## Como el ciervo

*Allegro Estrofas*  $\text{♩} = 120$

1. Co- mo el cier-vo al a- gua va, va- mos ha- cia ti, Se- ñor,  
pues de ti te- ne- mos sed, fuen- te del e- ter- no a- mor.

*Estribillo*

Ca- mi- na- mos ha- cia ti con a- le- gres cán- ti- cos  
hoy ve- ni- mos a tu al- tar pa- ra a- mar- te más, Se- ñor.

- Quien escucha mi gemir / dice: «¿Dónde está tu Dios?» / El Señor se encuentra aquí, / en la voz de júbilo.
- Ya mi llanto ha de cesar; / el Señor es Salvador. / Cuando tenga que sufrir, / en ti pensaré, Señor.

## A 3

## Alegría de vivir

*Allegretto Estribillo*

Can- tan- do la a- le- grí- a de vi- vir,  
lle- gue- mos a la ca- sa del Se- ñor; mar-  
chan- do to- dos jun- tos co- mo her- ma- nos,  
an- de- mos los ca- mi- nos ha- cia Dios.  
1. Ve- nid, en- tre- mos to- dos dan- do  
gra- cias; ve- nid, can- te- mos.

Si 7  
to- dos al Se- ñor, gri- te- mos a la  
Mi La  
Ro- ca que nos sal- va, can- te- mos la a- la-  
Si 7 Mi §  
ban- za a nues- tro Dios.

ni- mos a re- cor- dar que tu pa- la- bra es ca- mi- no, tu  
cuer- po fra- ter- ni- dad, que tu pa- la- bra es ca- mi- no, tu  
Fin Estrofas  
cuer- po fra- ter- ni- dad, 1. He- mos ve- ni- do a tu

2. La paz del Señor sea con vosotros: / la paz que llena sola el corazón, / la paz de estar unidos como hermanos, / la paz que nos promete nuestro Dios.
3. Entremos por las puertas dando gracias, / pidamos al Señor también perdón, / perdón por nuestra falta a los hermanos, / perdón por nuestro pobre corazón.

me- sa a re- no- var el mis- te- rio de tu a-  
mor, con nues- tras má- nos man- cha- das,  
a- rre- pen- ti- dos bus- ca- mos tu per- dón.

A 4

## Alrededor de tu mesa

Festivo § Estribillo  
Al- re- de- dor de tu me- sa, ve-  
ni- mos a re- cor- dar, al- re- de- dor de tu me- sa, ve-

2. Jun- tos y a ve- ces sin ver- nos, ce- le-  
bra- mos tu pre- sen- cia sin sen- tir

que se in- te- rrump- pe el ca- mi- no, si no va- mos co- mo her-  
ma- nos ha- cia ti.

## SEÑOR, TEN PIEDAD

B 1

Ky- ri- e, e- lé- i- son. Chris- te, e- lé- i- son. Ký- ri- e, e- lé- i- son.

B 2

Ky- ri- e, e- lé- i- son. Chris- te, e- lé- i- son. Ký- ri- e, e- lé- i- son.

B 3

*Moderato*

*Coro* *Todos*

Se- ñor, ten pie- dad. Se- ñor, ten pie-  
*Coro* *Todos*  
dad. Cris- to, ten pie- dad. Cris- to, ten pie-  
*Coro* *Todos*  
dad. Se- ñor, ten pie- dad. Se- ñor, ten pie- dad.

B 4

*Coro* *Todos*

Se- ñor, ten pie- dad. Se- ñor, ten pie-

*Coro* *Todos*

dad. Cris- to, ten pie- dad. Cris- to, ten pie-

*Coro* *Todos*

dad. Se- ñor, ten pie- dad. Se- ñor, ten pie- dad.

*Coro* *Todos*

dad. Se- ñor, ten pie- dad. Se- ñor, ten pie- dad.

B 5

*A-C* *B*

Se- ñor, ten pie- dad. Cris- to, ten pie- dad.

B 6

*Coro* *Todos*

Se- ñor, ten pie- dad. Se- ñor, ten pie-

*Coro* *Todos*

dad. Cris- to, ten pie- dad. Cris- to, ten pie-

## GLORIA

C 1



Gló-ri- a in ex- cée- sis De- o. Et in ter- ra pax ho- mí- ni- bus



bo- nae vo- lun- tá- tis. Lau- dá- mus te.



Be- ne- dí- ci- mus te. A- do- rá- mus te. Glo- ri- fi- cá- mus te.



Grá- ti- as á- gi- mus ti- bi prop- ter mag- nam gló- ri- am tu- am.



Dó- mi- ne De- us, Rex cae- lés- tis, De- us Pa- ter om- ní- po- tens.



Dó- mi- ne Fi- li u- ní- gé- ni- te le- su Chris- te.



Dó- mi- ne De- us, Ag- nus De- i, Fi- li- us Pa- tris:



Qui tol- lis pec- cá- ta mun- di, mí- se- ré- re no- bis.



Qui tol- lis pec- cá- ta mun- di, sús- ci- pe de- pre- ca- ti- ó- nem nos- tram.



Qui se- des ad dée- te- ram Pa- tris, mí- se- ré- re no- bis. Quóni- am tu so- lus Sanctus



Tu so- lus Dó- mi- nus. Tu so- lus Al- tís- si- mus,



Ie- su Chris- te. Cum Sanc- to Spí- ri- tu,



in gló- ri- a De- i Pa- tris. A- men.

C 2



Glo- ri- a Dios en el cie- lo, y en la tie- rra paz a los

*Coro*  
hom-bres que a-ma el Se- ñor. Por tu in- men- sa glo- ria te a- la-  
*Pueblo* *Coro* *Pueblo*  
ba- mos, te ben- de- ci- mos, te a- do- ra- mos, te glo- ri- fi-  
*Coro* *Pueblo*  
ca- mos, te da- mos gra- cias. Se- ñor Dios, Rey ce- les-  
*Coro* *Pueblo*  
tial, Dios Pa- dre to- do- po- de- ro- so. Se- ñor Hi- jo  
*Coro*  
ú- ni- co, Je- su- cris- to, Se- ñor Dios, Cor- de- ro de Dios,  
*Pueblo* *Coro*  
Hi- jo del Pa- dre: tú que qui- tas el pe- ca- do del  
*Pueblo* *Coro*  
mun- do, ten pie- dad de no- so- tros; tú que qui- tas el pe-  
*Pueblo* *Coro*  
ca- do del mun- do, a- tien- de nues- tra sú- pli- ca; tú que es- tás sen-

*Pueblo*  
ta- do a la de- re- cha del Pa- dre, ten pie- dad de no-  
*Coro* *Pueblo*  
so- tros; por- que só- lo tú e- res San- to, só- lo tú Se- ñor,  
*Coro* *Pueblo* *Coro*  
só- lo tú Al- tí- si- mo, Je- su- cris- to, con el Es- pí- ri- tu  
*Todos*  
San- to en la glo- ria de Dios Pa- dre. A- mén.

C 3

*Allegro* *Coro*  
Glo- ria a Dios en el cie- lo, y en la tie- rra  
*Andante majestuoso*  
*Pueblo*  
paz a los hom- bres que a- ma el Se- ñor. Por tu in- men- sa  
*Coro* *Pueblo*  
glo- ria te a- la- ba- mos, te ben- de- ci- mos, te a- do-

*Coro*

ra- mos, te glo- ri- fi- ca- mos, te da- mos

*Pueblo*

gra- cias. Se- ñor Dios, Rey ce- les- tial, Dios Pa- dre

*Coro*

to- do-po- de- ro- so. Se- ñor Hi- jo ú- ni- co, Je- su-

*Pueblo*

cris- to, Se- ñor Dios, Cor- de- ro de Dios, Hi- jo del

*Poco menos movido*  
*Coro*

Pa- dre: tú que qui- tas el pe- ca- do del mun-

*Pueblo* *Coro*

do, ten pie- dad de no- so- tros; tú que qui- tas el pe-

*Pueblo*

ca- do del mun- do, a- tien- de nues- tra sú- pli-

*Coro*

ca; tú que estás sen- ta- do a la de- re- cha del Pa-

*Pueblo* *primer tiempo* *Coro*

dre, ten pie- dad de no- so- tros: por- que

*Pueblo* *Coro*

só- lo tú e- res San- to, só- lo tú Se- ñor, só- lo tú Al-

*Andante majestuoso*  
*Pueblo*

tí- si- mo, Je- su- cris- to, con el Es- pí- ri- tu San-

*Coro* *Pueblo*

to en la glo- ria de Dios Pa- dre. A- mén. A- mén.

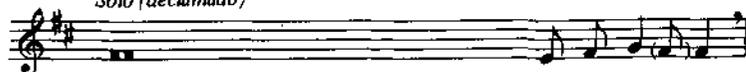
C. 4

*Tempo giusto* ♩ = 90  
*Pueblo*

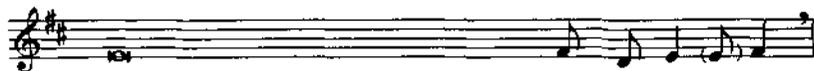
*f* Glo- ria a Dios en el cie- lo, y en la tie-rra

paz a los hom- bres que a- ma el Se- ñor.

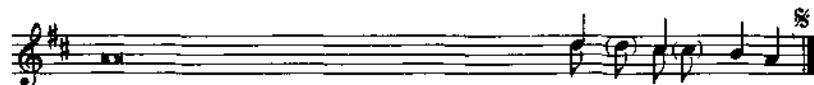
*Solo (declamado)*



- 1. Por tu inmensa gloria te a- la- ba- mos,
- 2. Señor Dios, Rey celestial, Dios Padre todo- po- de- ro- so.
- 3. tú que quitas el pecado del mundo, ten piedad de no- so- tros;
- 4. porque sólo tú eres Santo, só- lo tú Se- fior,



- 1. te bendecimos, te a- do- ra- mos,
- 2. Señor Hijo único, Je- su- cris- to,
- 3. tú que quitas el pecado del mundo, atiende nues- tra sú- pli- ca;
- 4. sólo tú Altísimo, Je- su- cris- to,



- 1. te glorificamos, te da- mos gra- cias.
- 2. Señor Dios, Cordero de Dios, Hi- jo del Pa- dre:
- 3. tú que estás sentado a la derecha del Padre, ten pie- dad de no- so- tros;
- 4. con el Espíritu Santo en la glo- ria de Dios Pa- dre.



A- mén.

C 5

*Maestoso*

*Todos*



Glo- ria a Dios en los cie- los,



y en la tie- rra paz a los hom- bres.

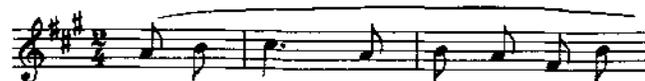
*Coro*



*mf* 1. Glo- ria a ti, oh Pa- dre om- ni- po-



ten- te, Rey ce- les- tial.



2. Glo- ria a ti, oh Hi- jo del e-



ter- no Dios, Re- den- tor.



3. Glo- ria a ti, Es- pí- ri- tu di-



vi- no que e- res A- mor.

## RESPUESTAS AL SALMO. INTERLECCIONALES

D 1



D 2



D 3



D 4



D 5



D 6



D 7



D 8



Can- tad al Se- ñor un cán- ti- co nue- vo,



por- que ha he- cho o- bras gran- des por mí.

D 9



Can- ta- ré e- ter- na- men- te las mi- se- ri-



cor- dias del Se- ñor.

D 10



Hoy nos ha na- ci- do un Sal- va- dor:



el Me- sí- as, el Se- ñor.

D 11



El Se- ñor es mi luz y mi sal- va- ción.

D 12



Los con- fi- nes de la tie- rra han con- tem- pla- do



la vic- to- ria de nues- tro Dios.

D 13



Di- cho- so, el que te- me al Se- ñor y si- gue sus ca- mi- ños.

D 14



El Se- ñor ben- di- ce a su pue- blo con la paz.

D 15



Mi-se-ri-cor-dia, Se-ñor, he-mos pe-ca-do.

D 16



No só-lo de pan vi-ve el hom-bre, si-no de  
to-da pa-la-bra que sa-le de la bo-ca de Dios.

D 17



Se-ñor, ins-trú-ye-me en tus sen-das.

D 18



El Se-ñor es com-pa-si-vo y mi-se-ri-cor-dio-so.

D 19



En el es-plen-dor de la nu-be, se-o-  
yó la voz del Pa-dre: "És-te es mi Hi-jo, el a-  
ma-do, es-cu-chad-lo."

D 20



Ca-mi-na-ré en pre-sen-cia del Se-ñor  
en el pa-ís de la vi-da.

D 21



O-ja-lá es-cu-chéis hoy su voz: No en-du-rez-



cáis vuestros corazones.

D 22



Señor, tú eres de verdad el Salvador del



mundo; dame agua viva, así no tendré más sed.

D 23



Tanto amó Dios al mundo, que entre-



gó a su Hijo único; todo el que



cree en él tiene la vida eterna.

D 24



"Convertíos -dice el Señor-, porque está



cerca el reino de los cielos."

D 25



El Señor es mi pastor, nada me falta.

D 26



"Yo soy la luz del mundo -dice el Señor-,



quien me siga tendrá la luz de la vida."

D 27



Gustad y ved qué bueno es el Señor.

## D 28



Me pon-dré en ca-mi-no a don-de es-tá mi Pa-dre y le di-



ré: "Pa-dre, he pe-ca-do con-tra el cie-lo y con-tra tí."

## D 29



Del Se-ñor vie-ne la mi-se-ri cor-día,



la re-den-ción co-pio-sa.

## D 30



"Yo soy la re-su-rrer-ción y la vi-da -di-ce el Se-



ñor-; el que cre-e en mí no mo-ri-rá pa-ra siem-pre."

## D 31



Cre-a en mí, oh Se-ñor, un co-ra-zón pu-ro.

## D 32



"El que quie-ra ser- vir-me que me si-ga



-di-ce el Se-ñor-; y don-de es-té yo a-ñí tam-



bién es-ta-rá mi ser-vi-dor."

## D 33



Bus-cad el bien y no el mal y vi-vi-réis ya-sí es-ta-



rá con vo-so-tros el Se-ñor.

## D 34



Dios mí-o, Dios mí-o, ¿por- qué me has a- ban- do- na- do?

## D 35



Cris- to por no- so- tros se so- me- tió in-



clu- so a la muer- te, y u- na muer- te de cruz.



Por e- so Dios lo le- van- tó so- bre to- do, y le con- ce-



dió el "Nom- bre so- bre to- do nom- bre".

## D 36



El cá- liz que ben- de- ci- mos es la co- mu-



nión de la san- gre de Cris- to.

## D 37



Pa- dre, a tus ma- nos en- co- mien- do mi es-



pí- ri- tu.

## D 38



En- ví- a tu Es- pí- ri- tu, Se- ñor, y re-



pue- bla la faz de la tie- rra.

## D 39



Pro- té- ge- me, Dios mí- o, que me re- fu- gio en ti.

## D 40



Can- te- mos al Se- ñor, su- bli- me es su vic- to- ria.

## D 41



Te en-sal-zaré, Se-ñor, por-que me has li-bra-do.

## D 42



Sa-ca-réis a-guas con go-zo de las fue-n-tes de la sal-va-ción.

## D 43



Se-ñor, tú tie-nes pa-la-bras de vi-da e-ter-na.

## D 44

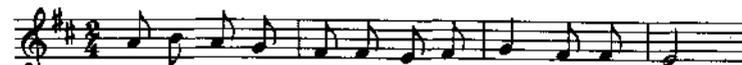


Co-mo bus-ca la cier-va co-rien-tes de a-gua, a-sí



mí-jal-ma te bus-ca a ti, Dios mí-o.

## D 45



Es-te es el dí-a en que ac-tu-ó el Se-ñor,



se-a nues-tra a-le-grí-a y nues-tro go-zo.

## D 46



Dad gra-cias al Se-ñor por-que es bue-no, por-que es e-



ter-na su mi-se-ri-cor-dia.

## D 47



Por siem-pre yo can-ta-ré tu nom-bre, Se-ñor.

## D 48



A-cla-mad al Se-ñor, tie-rra en-te-ra.

## D 49

El Se- ñor rei- na so- bre to- da la tie- rra.

## D 50

A- qui es- toy, Se- ñor, pa- ra ha- cer tu vo- lun- tad.

## D 51

Mi bo- ca a- nun- cia- rá tu sal- va- ción.

## D 52

Cuan- do te in- vo- qué, Se- ñor, me es- cu- chas- te.

## D 53

Mi al- ma es- tá se- dien- ta de ti, Se- ñor, Dios mí- o.

## D 54

El au- xi- lio me vie- ne del Se- ñor que

hi- zo el cie- lo y la tie- rra.

## D 55

Se- ñor, ¿quién pue- de hos- pe- dar- se en tu tien- da?

## D 56

A- bres tú la ma- no, Se- ñor, y

sa- cias a to- do vi- vien- te.

D 57



Que el Se- ñor nos ben- di- ga to- dos los



dí- as de nues- tra vi- da.

D 58



Tu mi- se- ri- cor- dia es e- ter- na, Se- ñor.

ALELUYA

E 1



A- le- lu- ya, a- le- lu- ya, a- le- lu- ya. *Recitativo*

E 2



A- le- lu- ya, a- le- lu- ya, a- le- lu- ya.

E 3



A- le- lu- ya, a- le- lu- ya, a- le- lu- ya.

E 4



*Canon*  
A. Re Fa#m Sol Re

A- le- lu- ya, a- le- lú, a- le- lu- ya;

Sol Re La La 7 Re Fa#m

a- le- lu- ya, a- le- lu- ya. A- le- lu- ya, a- le-

Sol Re Sol Re La 7 Re

lú, a- le- lu- ya, a- le- lu- ya, a- le- lu- ya.

B. Re Fa#m Sol Re Sol Re La La 7

A- le- lu- ya, a- le- lu- ya,

Re Fa#m Sol Re Sol Re La 7 Re

a- le- lu- ya, a- le- lu- ya.

E 6

A- le- lu- ya, a- le- lu- ya, a- le- lu- ya.

E 7

Coro

A- le- lu- ya. A- le- lu-

Asam- blea

ya. A- le- lu- ya.

A- le- lu- ya.

E 5

Entonación Todos

A- le- lu- ya, a- le- lu- ya. A- le- lu- ya, a- le- lu- ya.

Recitativo

Coro

Glo- ria a ti, Se- ñor Je- sús, que en-

ví- as tu men- sa- je a la tie- rra.

## E 8

*Coro*

A-le-lu-ya. A-le-lu-ya. A-le-lu-ya.

*Asamblea*

A-le-lu-ya.

*Coro*

Es-pe-ra-mos en ti, oh Cris-to Je-sús, es-pe-ra-mos en tu pa-la-bra.

## E 9

A-le-lu-ya, a-le-lu-ya, a-le-lu-ya.

*Coro*

Te damos gracias, Padre, Señor del cielo y de la tie-rra,

porque revelas los misterios del Rei-no a la gen-te sen-ci-lla.

## E 10

A-le-lu-ya, a-le-lu-ya, a-le-lu-ya.

*Coro*

Ha-bla, Se-ñor Je-sús, tus pa-la-bras son es-

pí-ri-tu y vi-da, y tus sier-vos te es-cu-chan.

## CREDO

F 1



Cre-do in u-num De-um, Pa-trem om-ni-po-tén-tem,



fac-tó-rem cae-li et te-rrae, vi-si-bí-li-um ó-mni-um



et in-vi-si-bí-li-um. Et in u-num Dó-mi-num Ie-sum Christum,



Fí-li-um De-i u-ni-gé-ni-tum, et ex Pa-tre na-tum



an-te óm-ni-a sae-cu-la. De-um de De-o, lu-men de lú-mi-ne,



De-um ve-rum de De-o ve-ro, gé-ni-tum, non fac-tum,



con-subs-tan-ti-á-lem Pa-tri: per quem óm-ni-a fac-ta sunt.



Qui prop-ter nos hó-mi-nes et prop-ter nos-tram sa-lú-tem



des-cén-dit de cae-lis. Et in-car-ná-tus est de Spí-ri-tu Sanc-to



ex Ma-rí-a Vír-gi-ne, et ho-mo fac-tus est.



Cru-ci-fi-xus ét-i-am pro no-bis sub Pón-ti-o Pi-lá-to;



pas-sus et se-pul-tús est, et re-sur-ré-xit tér-ti-a di-e,



se-cún-dum Scri-p-tú-ras, et as-cén-dit in cae-lum,



se-det ad délix-te-ram Pa-tris. Et í-te-rum ven-tú-rus est cum gló-ri-a,



iu-di-cá-re vi-vos et mó-r-tu-os, cu-ius rég-ni non e-rit fi-nis.



Et in Spi-ri-tum Sanc-tum Dó-mi-num, et vi-vi-fi-cán-tem:



qui ex Pa-tre Fi-li-ó-que pro-cé-dit. Qui cum Pa-tre et Fí-li-o



si-mul a-do-tá-tur et con-glo-ri-fi-cá-tur; qui lo-cú-tus est per pro-phé-tas.



Et u-nam,sanc-tam,ca-thó-li-cam et a-pos-tó-li-cam Ec-clé-si-am.



Con-fí-te-or u-num bap-tís-ma in re-mis-si-ó-nem pec-ca-tó-rum.



Et ex-séc-to-re-sur-rec-ti-ó-nem mor-tu-ó-rum,



et ví-tam ven-tú-ri saé-cu-li. A-

men.

## F 2



*Enérgico*

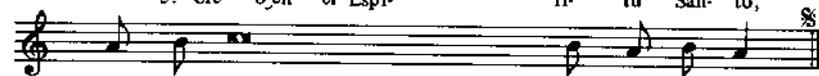
*Pueblo*

¡Se-ñor, yo cre-o, pe-ro au-men-ta-mí fe!



*Coro*

1. Cre-o, en Dios Padre todo- po-de-ro-so,
2. Cre-o, en Jesucristo, su Ú-ni-co Hi-jo,
3. Cre-o, en el Espí-ri-tu San-to,



Cre-a-dor del cielo y de la tie-rra.  
 que se hizo hombre y murió por sal-var-nos.  
 y en la I-glesia católica, nues-tra ma-dre.

# ORACIÓN DE LOS FIELES

G 1



Ký-ri- e, e- lé- i- son.

G 2



Oh Se- ñor, es- cu- cha y ten pie- dad.

G 3



Se- ñor, es- cú- cha- nos.

G 4



Te ro- ga- mos, ó- ye- nos.

G 5



Se- ñor, ten pie- dad.

G 6



Es- cú- cha- nos, Se- ñor.

G 7



Oh Se- ñor, es- cu- cha y ten pie- dad.

# PROCESIÓN DE OFRENDAS

H 1

## Padre eterno, Dios piadoso

*Expresivo*

1. Pa-dre e-ter-no, Dios pi-a-do-so, díg-na-  
 te a-cep-tar be-nig-no es-ta hos-tia, tri-go  
 nues-tro, y es-te cá-liz, nues-tro vi-no.

2. Rebosantes de alegría, / a tu altar nos dirigimos, / a ofrecerte nuestros dones, / de tu mano recibidos.
3. Juntamente te ofrecemos, / con el pan y con el vino, / cuanto somos y tenemos / en un mismo sacrificio.

H 2

## Te ofrecemos, Señor

*Estrillo*

Te o-fre-ce-mos, Se-ñor, nues-tra ju-ven-tud.

*Estrofas*

1. Es-te dí-a que a-ma-ne-ce en-tre  
 (que a-no-che-ce)  
 can-tos ya-le-grí-as, es-te dí-a en que sen-  
 ti-mos tu pre-sen-cia en nues-tras vi-das.

2. Ilusiones y esperanzas, / la alegría de vivir / todos juntos como hermanos, / caminando hacia ti.
3. El esfuerzo de los hombres, / el dominio de la tierra, / la llegada de tu reino, / inquietud que se hace eterna.
4. Ofrecemos, todos juntos, / nuestras vidas al Señor, / los trabajos y dolores, / la alegría y el amor.

H 3

## Te presentamos el vino y el pan

*Estrillo*

Te pre-sen-ta-mos el vi-no y el pan, ben-  
 di-to se-as por siem-pre, Se-ñor.

*Estrofas* Sol Do Sol

1. Ben-di-to se-as, Se-ñor, por el  
es-te pan que nos dis-te,  
vi-no tú nos lo dis-te,  
fru-to de la tie-rra y del tra-ba-jo de los hom-bres.

Do Sol

Do Si m Mi m La m Re 7

*Estrofas* Fa Do Fa

1. Gra-cias al sol y al la-bra-dor, en el al-  
2. Lo que sem-bré con mi do-lor, lo que pe-  
1. tar flo-re-cen hoy las es-pi-gas,  
2. dí en mi o-ra-ción, hoy son fru-tos,  
1. los ra-ci-mos que pre-sen-ta-mos a Dios.  
2. son o-fren-das que pre-sen-ta-mos a Dios.

Do 7 Fa Si b Do

Re m Fa Do

## H 4

## Este pan y vino

*Estribillo* Fa Re m Do Fa

Es-te pan y vi-no, Se-ñor, se trans-for-ma-rán  
en tu cuer-po y san-gre, Se-ñor, en nues-tro man-jár.

Re m Si b Do 7 Fa Fin

## H 5

## Bendito seas, Señor

*Moderato* *Estribillo*

Ben-di-to se-as, Se-ñor, por es-te  
pan y es-te vi-no que ge-ne-ro-so nos  
dis-te pa-ra ca-mi-nar con-ti-go, y se-  
rán pa-ra no-so-tros a-li-men-to en el ca-mi-no.

Fin

*Estrofas*

1. Te o- fre- ce- mos el tra- ba- jo, las  
 pe- nas y la a- le- grí- a, el pan que nos a- li-  
 men- ta y el a- fán de ca- da dí- a.

2. Te o- fre- ce- mos nues- tro ba- rro que os cu-  
 re- ce nues- tras vi- das y el vi- no que no em- ple-  
 a- mos pa- ra cu- rar las he- ri- das.

## SANTO

| 1

Sanc- tus, Sanctus, Sanc- tus Dó- mi- nus Dé- us Sá- ba- oth. Ple- ni sunt  
 cae- li et ter- ra gló- ri- a tu- a. Ho- sán- na in ex- cél- sis.  
 Be- ne- díctus qui ve- nit in nó- mi- ne Dó- mi- ni. Ho- sán- na in ex- cél- sis.

| 2

*Maestoso*

San- to, San- to, San- to es el Se- ñor, Dios del U- ni-  
 ver- so. Lle- nos es- tán el cie- lo y la tie- rra de tu  
 glo- ria. Ho- san- na en el cie- lo. Ben- di- to el que

vie-ne en nom-bre del Se- ñor. Ho- san- na en el cie- lo.

| 3

San- to, San- to, San- to es el Se- ñor,

Dios del U- ni- ver- so. Lle- nos es- tán el

cie- lo y la tie- rra de tu glo- ria. Ho- san- na en el

cie- lo. Ben- di- to el que vie- ne en nom-bre del Se-

ñor. Ho- san- na en el cie- lo.

| 4

*Majestuoso*

San- to, San- to, San- to es el Se- ñor, Dios del U- ni-

ver- so. Lle- nos es- tán el cie- lo y la tie- rra de tu

*Poco más movido* *Meno*

glo- ria. Ho- san- na, ho- san- na en el cie- lo. Ben-

*Movido*

di- to el que vie- ne en nom- bre del Se- ñor. Ho-

san- na, ho- san- na en el cie- lo.

| 5

*Allegro*

San- to, San- to, San- to es el Se-

ñor, Dios del U- ni- ver- so.

Lle- nos es- tán el cie- lo y la tie- rra de tu glo- ria.

*Molto allegro*

Ho- san- na en el cie- lo.

Ho- san- na, ho- san- na, ho- san- na, ho- san- na,

*Fin*

Ho- san- na en el cie- lo. Ho- san- na.

ho- san- na, ho- san- na, ho- san- na, ho- san- na, ho- san- na.

*Allegro*

Ben- di- to el que vie- ne en nom- bre del Se- ñor.

Ben- di- to el que vie- ne en nom- bre del Se- ñor.

| 6

*Moderato*

San- to, San- to, San- to es el Se- ñor, Dios

del U- ni- ver- so. Lle- nos es- tán el cie- lo y la

tie- rra de tu glo- ria. Ho- san- na, ho-

san- na, en el cie- lo. Ben-

di- to el que vie- ne en nom- bre del Se- ñor. Ho-

san- na, ho- san- na, en el cie- lo.

| 7

*Allegro*

San- to, San- to, San- to es el Se- ñor,

Dios del U- ni- ver- so. Lle- nos es- tán,

*Sol* *Do Sol*

He- nos es- tán el cie- lo y la tie- rra de tu glo- ria.

*Do* *Fa* *Do Sol*

Ho- san- na. Ho- san- na. Ho- san- na en el cie-

*Do*

lo. Ben- di- to el que vie- ne en

*Fa* *Sol* *Do* *Fa*

nom- bre del Se- ñor. Ho- san- na. Ho-

*Do* *Sol 7* *Do* *Sol* *Do*

san- na. Ho- san- na en el cie- lo.

| 8

*Andante gracioso*

*p*

San- to, San- to, San- to, San- to es el Se-

ñor. San- to es el Se- ñor, Dios del

[1] [2]

U- ni- ver- so. Lle- nos es-

tán el cie- lo y la tie- rra de tu glo- ria.

*f*

Ho- san- na, ho- san- na, ho- san- na en el

cie- lo. Ho- san- na, ho- san- na, ho-

*Fin*

san- na en el cie- lo. Ben- di- to el que

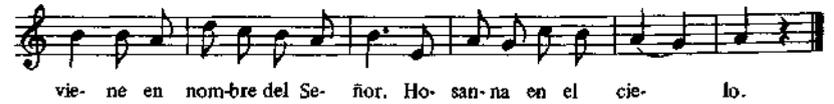
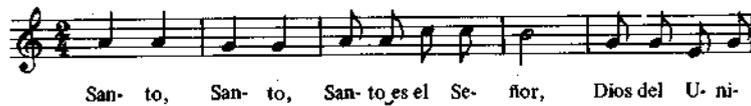
vie- ne en nom- bre del Se- ñor. Ho-

| 9

San- to, San- to, San- to es el Se- ñor,



I 10

*Andante*

I 11

*Solemne**Coro*

# ACLAMACIONES AL MEMORIAL

J 1



A-nun-cia-mos tu muer-te, pro-cla-ma-mos tu re-surrección. ¡Ven, Señor Jesús!

J 2



*mf* A-nun-cia-mos tu muer-te, pro-cla-ma-mos



tu re-su-rrec-ción. ¡Ven, Se-ñor Je-sús!

J 21



Ca-da vez que co-me-mos de este pan y be-be-mos de es-te cá-liz,



a-nun-cia-mos tu muer-te, Se-ñor, has-ta que vuel-vas.

J 22



Ca-da vez que co-me-mos de es-te pan y be-



be-mos de es-te cá-liz, Se-ñor, a-nun-cia-mos tu



muer-te has-ta que vuel-vas.

J 31



Por tu cruz y re-su-rrec-ción, nos has sal-va-do, Se-ñor.

# DOXOLOGÍA DE LA PLEGARIA EUCARÍSTICA

K 1

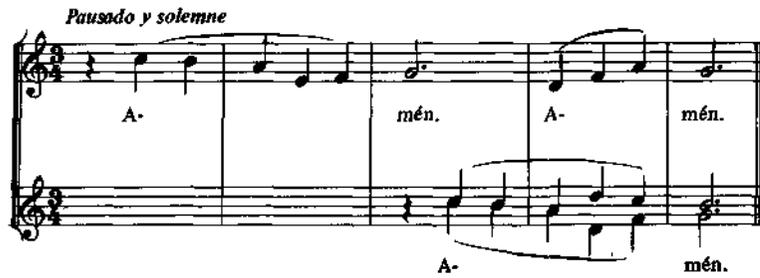


A- mén. A- mén. A- mén.

Musical notation for K 1: A single staff in 3/4 time with a treble clef. The melody consists of quarter notes: A4, G4, F4, E4, D4, C4. The lyrics "A- mén. A- mén. A- mén." are written below the staff, with "A-" under the first note and "mén." under the last note of each group.

K 2

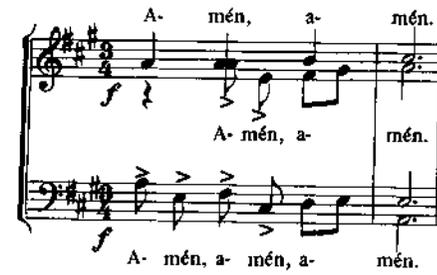
*Pausado y solemne*



A- mén. A- mén. A- mén.

Musical notation for K 2: Two staves in 3/4 time with a treble clef. The tempo/mood is marked "Pausado y solemne". The melody is written on the upper staff with a slur over the first four notes (A4, G4, F4, E4) and a fermata over the final note (D4). The bass staff provides a harmonic accompaniment. The lyrics "A- mén. A- mén. A- mén." are written below the staves, with "A-" under the first note and "mén." under the last note of each group.

K 3



A- mén, a- mén.  
A- mén, a- mén.  
A- mén, a- mén, a- mén.

Musical notation for K 3: Two staves in 3/4 time with a treble clef. The melody is written on the upper staff. The lyrics are "A- mén, a- mén." on the first line, "A- mén, a- mén." on the second line, and "A- mén, a- mén, a- mén." on the third line. The notation includes slurs and accents.

K 4



A- mén, a- mén.

Musical notation for K 4: Two staves in 3/4 time with a treble clef. The melody is written on the upper staff. The lyrics "A- mén, a- mén." are written below the staff. The notation includes slurs and accents.

## PADRE NUESTRO

L 1

Pa- dre nues- tro, que es- tás en los cie- los, santificado se- a tu Nombre,  
 venga a no- so- tros tu rei- no, hágase tu volun- tad, así en la tierra  
 co- mo en el cie- lo; el pan nues- tro de ca- da dí- a, dá- nos- le hoy,  
 y perdóna- nos nues- tras deu- das, así como nosotros perdonamos  
 a nues- tros deu- do- res, y no nos dejes caer en la ten- ta- ción,  
 mas líbranos del mal.

## ACLAMACIÓN AL EMBOLISMO

M 1

Tu- yo es el rei- no, tu- yo el po- der y la glo- ria por siem- pre, Se- ñor.

M 2

*Solemne*

Tu- yo es el rei- no,  
 tu- yo el po- der y la glo- ria por siem- pre, Se- ñor.

M 3

*J = 104*

Tu- yo es el rei- no,  
 Tu- yo es el rei- no, tu- yo el po-  
 der y la glo- ria por siem- pre, Se- ñor.

# RITO DE LA PAZ

N 1

Sea la paz con nosotros

*Algo majestuoso*

1. Se a la paz con no- so- tros, se a la paz con no-  
 so- tros. Paz al que es- par- ce son- ri- sas en la a- flic- ción y las  
 pe- nas; paz al que a- ni- ma al her- ma- no  
 cuan- do le fal- tan las fuer- zas. Se a la paz con no-  
 so- tros, se a la paz con no- so- tros.

2. Sea la paz con nosotros. (2) / Paz al que clama justicia / ante los reyes y estados; / paz al que ayuda al que cae, / sin exigir nada a cambio. / Sea la paz con nosotros. (2)

3. Sea la paz con nosotros. (2) / Paz al que siempre defiende / al inocente que calla; / paz al que, en el desengaño, / siembra ilusión y esperanza. / Sea la paz con nosotros. (2)
4. Sea la paz con nosotros. (2) / Paz al que lucha por todos; / paz al que sufre en silencio; / paz al que siempre camina / hacia la meta del cielo. / Sea la paz con nosotros. (2)

# CORDERO DE DIOS

Ñ 1



Ag-nus De- i, qui tol-lis pec-cá- ta mundi: mi-se- ré- re no- bis.



Ag-nus De- i, qui tol-lis pec- cá- ta mundi: do-na no-bis pa- cem.

Ñ 2

*Suavemente movido*



Cor-de- ro de Dios, que qui- tas el pe- ca- do del mun-



do, ten pie- dad de no- so- tros. da- nos la paz.

Ñ 3



Cor-de- ro de Dios, que qui- tas el pe- ca- do del



mun- do, ten pie- dad de no- so- tros. da- nos la paz.

Ñ 4

*Moderato*



Cor- de- ro de Dios, que qui- tas el pe-



ca- do del mun- do, ten pie- dad de no-



so- tros. da- nos la paz.

Ñ 5



Cor- de- ro de Dios, que qui- tas el pe- ca- do del



mun- do, (1. y 2.) ten pie- dad de no- so- tros.  
(3.) da- nos la paz.

## Ñ 6

*Solemne*

Cor-de-ro de Dios, que qui-tas el pe-  
ca-do del mun-do, ten pie-dad de no-  
so-tros. da-nos la paz.

## Ñ 7

*Suplicante y pausado*

Cor-de-ro de Dios, que qui-tas el pe-ca-do del  
mun-do, ten pie-dad de no-so-tros. da-nos la paz.

## Ñ 8

Cor-de-ro de Dios, que qui-tas el pe-ca-do del

mun-do, ten pie-dad de no-so-tros. da-nos la paz.

## Ñ 9

*Reposado*

Cor-de-ro de Dios, que qui-tas el pe-  
ca-do del mun-do, ten pie-dad de no-so-tros.  
Cor-de-ro de Dios, que qui-tas el pe-ca-do del  
mun-do, ten pie-dad de no-so-tros. Cor-  
de-ro de Dios, que qui-tas el pe-ca-do del mun-do,  
da-nos la paz, da-nos la paz.

## Ñ 10



Oh Cor- de- ro que del mun- do lim- pias to- da j- ni- qui-



dad, ten pie- dad de nues- tras al- mas y con- cé- de- nos la paz.

## CANTOS DE COMUNIÓN

## 0 1

## Adoro devote



1. A- do- ro de- vo- te, la- tens vé- ri- tas, te qui sub his for- mis



ve- re lá- ti- tas: ti- bi se cor me- um to- tum sub- i- cit,



qui- a te con- tém- plans tó- tum dé- fi- cit.

2. Visus, gustus, tactus, in te fállitur; / sed solus audítus tute cré- dítur. / Credo quicquid dixit Dei Fílius: / nihil Veritátis verbo vérius.
3. In Cruce latébat sola Déitas; / sed hic latet simul et humánitas. / Ambo tamen credens atque cónfitens / peto quod petívit latro pænítens.
4. Plagas, sicut Thomas, non intúeor; / meum tamen Deum te con- fíteor. / Fac me tibi semper magis crédere, / in te spem habére, te dilígere.
5. O memoriále mortis Dómini, / Panis veram vitam præstans hó- mini, / præsta meæ menti de te vivere, / et te semper illi dulce sá- pere.

6. Pie pelicáne, Iesu Dómine, / me immúndum munda tuo sánguine, / cuius una stilla salvum fácere / totum mundum posset omni scélere.
7. Iesu, quem velátum nunc aspicio, / quando fiet illud quod tam cúpío / ut, te reveláta cernens fácie, / visu sim beátus tuæ glóriæ? / Amen.

0 2

## Pange, lingua



1. Pan-ge, lin-gua, glo-ri-ó-si Cór-po-ris mys-té-ri-um,



San-gui-nis-que pre-ti-ó-si, quem in mun-di pré-ti-um



fruc-tus ven-tris ge-ne-ró-si Rex ef-fú-dit gén-ti-um. A-men.

2. Nobis datus, nobis natus / ex intácta Vírgine, / et in mundo conversátus, / sparso verbi sémine, / sui moras incolátus / miro clausit órđine.
3. In suprémae nocte cenæ / recúbens cum frátribus, / observáta lege plene / cibus in legálibus, / cibum turbæ duodénæ / se dat suis mánibus.
4. Verbum caro panem verum / verbo carnem éfficit, / fitque sanguis Christi merum, / et, si sensus déficit, / ad firmándum cor sín-cérum / sola fides súfficit.

5. Tantum ergo sacraméntum / venerémur cernui, / et antiquum documéntum / novo cedat rítui; / præstet fides suppleméntum / sénsuum deféctui.
6. Genitóri Genitóque / laus et iubilátio, / salus, honor, virtus quoque / sit et benedictio; / procedénti ab utróque / compar sit laudátio. / Amen.

0 3

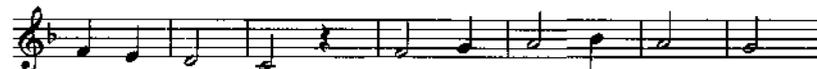
## En praderas de agua fresca

*Con alegría*

1. En pra-de-ras de a-gua fres-ca



nos des-can-sa el Se-ñor; su Pa-la-bra es



a-li-men-to, su ca-ya-do el a-



mor. El Se-ñor es mi Pas-tor; es mi



ro-ca y sal-va-ción; es la fuer-za de mi vi-



2. Con el trigo de los campos / hace de su carne pan; / con el fruto de la viña, / sangre de inmortalidad. / Pan que viene del tragal, / cáliz, víctima pascual; / sacrificio de la Alianza, / Testamento de fraternidad.
3. Como aves en su nido, / como hijos en su hogar, / los hermanos compartimos / el banquete de la paz. / El Señor nos da su pan. / Él nos une en hermandad. / Todos juntos en su mesa, / celebremos la fraternidad.
4. Al banquete de la Pascua / nos convoca el buen Pastor. / Al banquete de esperanza / nos convoca el Amor. / A la cena del Señor, / a la mesa del Amor, / revestidos de su gracia, / nos invita nuestro Redentor.

0 4

### Gracias, Señor, por tu palabra



2. Llenos de fuerza en su mesa, / juntos podremos avanzar / y construir la nueva tierra / en la justicia y hermandad. / Dios es la luz de nuestra ruta, / él es camino de la paz, / y, en el desierto de la vida, / Dios es la fuente, el manantial.
3. Hoy su palabra nos congrega / con su mensaje fraternal. / Hoy su manjar nos alimenta / hacia la Pascua celestial. / Dios peregrina con nosotros, / él nos ofrece su amistad, / y en los caminos de la vida / siempre nos guía su verdad.
4. Junto a su mesa, los amigos, / nuestra familia, nuestro hogar, / junto a su mesa nos ha unido / en un abrazo fraternal. / Gloria al Señor que nos reúne / en esta fiesta de hermandad. / Gloria al Señor que nos espera / en el convite celestial.

0 5

### En la fracción del pan





ción. Nos das tu vi- da -Cuerpo y San-gre- fru- to de tu a- mor.

2. Jesús, tomando el pan, nos dio su Cuerpo en manjar; / su Cuerpo, entregado por nosotros en la cruz.
3. Tomando el cáliz, nos lo dio: «Bebed todos de él; / mi Sangre derramada para vuestra redención.»
4. Los desvalidos comerán y el hambre saciarán; / alaben al Señor los que le buscan en la fe.
5. Yo soy el Pan de vida; el que crea vivirá, / y yo le resucitaré para la eternidad.
6. Yo vengo a dar la salvación, no vengo a condenar; / el Padre me ha enviado para que encontréis la paz.
7. Partimos este mismo pan, unidos en la fe, / formando el Cuerpo del Señor, la Iglesia de Jesús.

0 6

## Dad gracias al Señor



1. Dad gra- cias al Se- ñor, con can- tos de a- le-



grí- a, dad gra- cias al Se- ñor en es- ta Eu- ca- ris-



tí- a; en sig- no de her-man- dad y en pri- ba de gra- ti-



tud, co- ma- mos el man- jar que es fuen- te de vir- tud.

2. «Mi Carne es el manjar, / mi Sangre es la bebida; / quien come de este pan / en mí tendrá la vida.» / Jesús nos da a gustar / el pan de la redención, / el pan de eternidad, / que un día prometió.
3. Del cielo trae el pan, / del cielo la comida, / recuerdo del maná, / promesa de la vida; / la sangre del Señor / es signo de redención; / señal del gran amor / que Cristo nos mostró.

0 7

## El pan de los creyentes



1. De a- que- lla mu- che- dum- bre que si- gue sus mi-



la- gros, Je- sús ten- drá pie- dad. Les en- se- ñó pri-



me- ro y ha- bló- les de su rei- no, de a-



mor, de paz y de ver- dad.

2. Después les dio comida / que a todos permitiera / las fuerzas reparar: / Aquellos cinco panes / que, junto con dos peces, / Jesús hará multiplicar.
3. Por vía de milagro, / comida tan escasa / a todos alcanzó. / Y aun doce canastas / colmadas se llenaron / con la comida que sobró.
4. Mas para los creyentes / guardaba otro alimento / que el alma ha de saciar. / Quien de su Cuerpo coma / y tenga fe en su reino / eternamente vivirá.
5. ¡Oh pan de vida eterna / que a todo el mundo sacias: / presencia del Señor! / A gloria de Dios Padre / por Cristo nos sentimos / hermanos todos en su amor.

ben-de-cid al Se-ñor; ho-nor y glo-ria a ti,  
 Rey de la glo-ria, a-mor por siem-pre a ti,  
 Dios del A-mor.

0 8

## Cantemos al Amor de los amores

Can-te-mos al A-mor de los a-  
 mo-res, can-te-mos al Se-ñor. Dios es-tá a-quí, ve-  
 nid, a-do-ra-do-res, a-do-re-mos a Cris-to Re-den-tor.  
 Glo-ria a Cris-to Je-sús; cie-los y tie-rras,

0 9

## Oh buen Jesús

*Adagio*  
 1. Oh buen Je-sús, yo cre-o fir-me-  
 men-te que por mí bien es-tás en el al-  
 tar, que das tu cuer-po y san-gre jun-ta-  
 men-te, al al-ma fiel en ce-les-tial man-

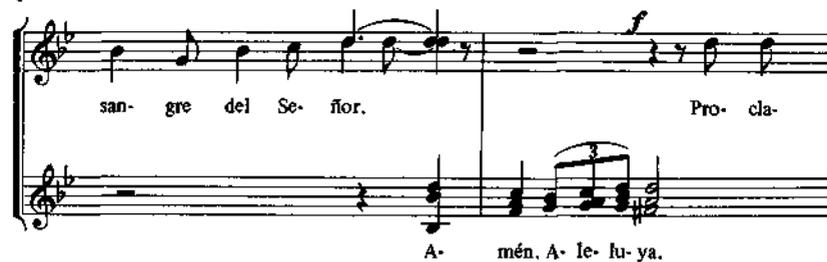
## 98 - celebración eucarística



2. Indigno soy, confieso avergonzado, / de recibir la santa comunión; / Jesús, que ves mi nada y mi pecado, / prepara tú mi pobre corazón. (2)
3. Pequé, Señor; ingrato te he vendido; / infiel te fui, confieso mi maldad. / Contrito ya, perdón, Señor, te pido; / eres mi Dios, apelo a tu bondad. (2)
4. Espero en ti, piadoso Jesús mío; / oigo tu voz, que dice: «Ven a mí.» / Porque eres fiel, por eso en ti confío; / todo, Señor, espérolo de ti. (2)
5. ¡Oh buen Jesús, Pastor fino y amante! / Mi corazón se abrasa en santo ardor; / si te olvidé, hoy juro que, constante, / he de vivir tan solo de tu amor. (2)
6. Dulce maná de celestial comida, / gozo y salud del que te come bien, / ven sin tardar, mi Dios, mi Luz, mi Vida; / descende a mí, hasta mi pecho ven. (2)

0 10

## Beberemos la copa de Cristo



ran- do su re- tor- no. 2. Es la  
A- mén. A- le- lu- ya.

2. Es la fiesta de las bodas / de Cristo con su Iglesia. Amén. Aleluya. / Dichosos los invitados / al banquete de estas bodas. Amén. Aleluya.
3. El Señor nos da su mesa, / frente a aquellos que nos odian. Amén. Aleluya. / Y envió por todo el mundo / a sus siervos a invitarnos. Amén. Aleluya.

*Coro*

Be- be- re- mos la co- pa de Cris- to,  
en la me- sa del Se- ñor. A-  
mén. A- le- lu- ya. A- mén. A- le- lu- ya.

0 11

Tú eres nuestra Pascua

*Alegre Estribillo*

Tú e- res nues- tra Pas- cua, Se-  
ñor re- su- ci- ta- do, a- le- lu- ya, a- le- lu- ya.

Haz que al par- tir tu Pan es- te- mos a tu la- do,

*Fin*

haz que al par- tir tu Pan es- te- mos a tu la- do.

*Más despacio Estrofas*

1. Yo soy el Pan vi- vo, ba- ja- do del  
3. Yo soy el ca- mi- no que lle- va a la  
cie- lo; quien co- me de es- te Pan vi- ve pa- ra siem- pre, quien  
vi- da; quien vie- ne en pos de mí tie- ne vi- da e- ter- na, quien  
co- me de es- te Pan vi- ve pa- ra siem- pre.  
vie- ne en pos de mí tie- ne vi- da e- ter- na.

*Reposado*



2. Mi Cuer-po he-cho Pan, mi San-gre he-cha



Vi- no: é- se es el man- jar de vues- tro ca- mi- no,



é- se es el man- jar de vues- tro ca- mi- no.

0 12

## Cantemos al Señor con alegría

*Con entusiasmo*

*Estribillo*



Can- te- mos al Se- ñor con a- le- grí- a, can-



te- mos los lla- ma- dos a su me- sa, él nos u- ne y a- li-



men- ta con su Cuer- po y con su San- gre, a- le- lu- ya.

*Tranquilo*

*Estrofas*



1. Es- ta Car- ne y es- ta San- gre son el pan vi- vo del cie- lo.

2. Los que comen de este Cuerpo / una sola vida tienen.
3. Este Cuerpo nos reúne / en banquete y en amor.
4. Todos formamos unidos / un solo cuerpo con Cristo.

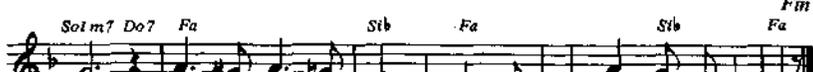
0 13

## Hambre de Dios

*Estribillo*

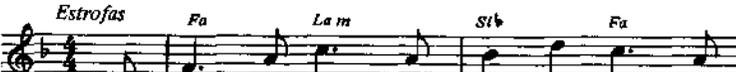


No po- de- mos ca- mi- nar con ham- bre ba- jo el



sol. Da- nos siem- pre el mis- mo pan: tu Cuer- po y San- gre, Se- ñor.

*Estrofas*



1. Co- ma- mos to- dos de es- te pan, el



pan de la u- ni- dad. En un cuer- po nos u-



2. Señor, yo tengo sed de ti, / sediento estoy de Dios; / pero pronto  
llegaré a ver / el rostro del Señor.

3. Por el desierto el pueblo va / cantando su dolor; / en la noche  
brillará tu luz, / nos guía la verdad.

0 14

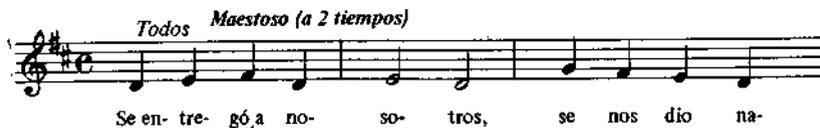
## Testigos de tu reino



0 15

## Que la lengua humana



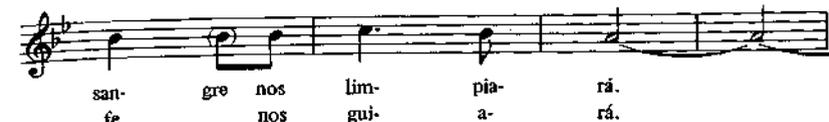




## 0 16

## Hacia ti, morada santa

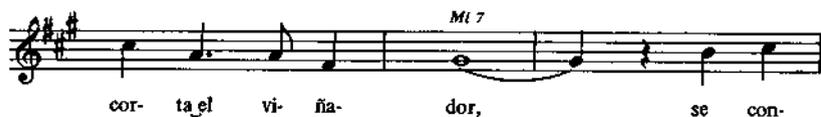




2. Somos tu pueblo santo / que hoy camina unido; / tú vas entre nosotros, / tu amor nos guiará. / Tú eres el camino. / Tú eres la esperanza, / hermano entre los pobres. / Amén, aleluya.

0 17

## Una espiga



2. Compartimos la misma comunión. / Somos trigo del mismo sembrador, / un molino, la vida, nos tritura con dolor. / Dios nos hace eucaristía en el amor.
3. Como granos que han hecho el mismo pan, / como notas que tejen un cantar, / como gotas de agua que se funden en el mar, / los cristianos un cuerpo formarán.
4. En la mesa de Dios se sentarán. / Como hijos, su pan comulgarán. / Una misma esperanza, caminando, cantarán. / En la vida, como hermanos se amarán.

0 18

## La cena del Señor

*Estríbillo*  
Fa Sib Fa Sib Re m

To- dos u- ni- dos, bus- ca- mos al Se- ñor.

Sol m Do 7 Fa Sib Fa

Él nos pre- pa- ra la

Re m Do 7 Fa Fin

ce- na del a- mor.

*Estrofas*  
Fa Sib Fa Re m

1. Nues- tras vi- das can- sa- das a

Sol m Do 7 Fa Sib

ti ca- mi- na- rán. Tú nos das for- ta-

Fa Re m Sol m Do 7 Fa

le- za; nos das, Se- ñor, tu Pan.

2. Nuestros ojos se ciegan, / se apaga nuestra luz. / Falta vida en nosotros. / En todos faltas tú.
3. Nuestras penas ocultas, / el gozo de vivir. / Todo busca tus huellas. / Te buscan sólo a ti.
4. Danos siempre tu cena, / la cena del amor. / Una vida en tu vida. / Un solo corazón.

0 19

## Danos tu pan

*Estríbillo*  
Fa m Mib Fa m

Da- nos siem- pre, oh Se- ñor,

Mib Fa m

da- nos siem- pre de tu pan.

Lab Mib Fa m

Pan de vi- da en ple- ni- tud.

Lab Mib Fin Fa m

Pan de a- mor y de ju- ni- dad.

*Estrofas*  
Fa m Mib Lab

1. Da- nos en tu cuer- po el ca- mi- no de la

Fa m Mib

paz. Da- nos es- pe- ran- zas, i- lu-

Lab Fa m Mib

sio- nes ya- mis- tad. Da- nos, Se- ñor,

da- nos tu pan, pan de la vi- da.

Da- nos, Se- ñor,

da- nos tu pan, pan de u- ni- dad.

2. Quedan tantas manos solitarias, sin amor. / Sobran tantos odios que nos siembran destrucción. / Danos, Señor, danos tu pan, pan de la vida. / Danos, Señor, danos tu pan en comunión.
3. Todos buscaremos recibir el mismo pan. / Todos lucharemos defendiendo la verdad. / Danos, Señor, danos tu pan, pan de la vida. / Danos, Señor, danos tu pan, pan de unidad.
4. Sobran las fronteras entre nuestro corazón: / todos somos uno; nos alumbrá el mismo sol. / Danos, Señor, danos tu pan, pan de la vida. / Danos, Señor, danos tu pan, pan de tu amor.

0 20

## Quédate junto a nosotros

Qué- da- te jun to a no-

so- tros que la tar- de- es- tá ca- yen- do,

pues sin ti a nues- tro la- do na- da hay

jus- to, na- da hay bu- no.

1. Ca- mi- na- mos

só- los por nues- tro ca- mi- no,

cuan- do ve- mos

Re m Sol m Si b

a la ve-ra un pe-re gri-no,

Sol m

nues-tros o-jos,

Si b 7 Mi b

cie-gos de tan-to pe-nar,

Si b Mi b 7

se nos lle-nan de vi-da,

Si b

se nos lle-nan de paz.

2. Buen amigo, quédate a nuestro lado, / pues el día ya sin luces se ha quedado; / con nosotros quédate para cenar / y comparte mi mesa y comparte mi pan.
3. Tus palabras fueron la luz de mi espera, / y nos diste una fe más verdadera; / al sentarnos junto a ti para cenar, / conocimos quién eras al partirnos el pan.

0 21

## ¿Cómo pagarle al Señor?

Intimo  $\text{♩} = 112-116$   
Solo o grupo

¿Có-mo pa-gar-le al Se-ñor to-do el bien que nos ha

1. Todos

he-cho? Co-me-re-mos el Pan del cie-lo

in-vo-can-do su nom-bre; a-le-

lu-ya, a-le-lu-ya.

2. Todos

Be-be-re-mos el cá-liz de la sal-va-ción.

3. Todos

O-fre-ce-re-mos un sa-cri-fi-cio de a-la-ban-za.

4. Todos

Da-re-mos gra-cias al Se-ñor.

0 22

## A comer tu pan

## Estrofas

1. Tú, Je- sús, e- res mi a- mi- go,  
 mi a- le- grí- a y mi an- sie- dad.  
 Da- me, Se- ñor, ta luz que bus- co;  
 quie- ro ca- mi- nar sin du- dar.  
 A co- mer tu pan nos a- cer- ca-  
 mos; fuer- za nos da- rá pa- ra vi- vir.  
 E- res tú, Se- ñor, el pan de

vi- da que nos da con- sue- lo y  
 paz en el su- frir.

2. El que sufre y el cansado, / el que busca la verdad, / el que quiere el bien y no lo logra, / buscan el amor y la paz.
3. Tú, camino y esperanza / de quien ama al caminar; / si no se siembra, no habrá fruto; / el trigo, al morir, vida da.

0 23

## Fiesta del banquete

*Larghetto* ♩ = 60  
 Estribillo  
 Fies- ta del ban- que- te, me- sa del Se- ñor,  
 Pan de Eu- ca- ris- tí- a, San- gre de re- den- ción.  
 Estrofas  
 1. Es- te Pan que nos das por man- jar,  
 2. Ha- cia ti va- mos hoy a tu al- tar,



1. es el Pan de u-ni-dad y de fra-ter-ni-dad.  
2. tú nos das la i-lu-sión en nues-tro ca-mi-nar.



3. Es-cu-ché su voz en mi ca-mi-nar,



co-no-cí al Se-ñor en la frac-ción del Pan.



4. Pan de vi-da e-ter-na, Cuer-po del Se-



ñor, Cá-liz de la A-lian-za. Fuen-te de sal-va-ción.

0 24

Acerquémonos todos al altar



A- cer- qué- mo- nos to- dos al al-



tar que es la me- sa fra-ter- na del a- mor, pues.



siem- pre que co- me- mos de es- te pan, re- cor-



da- mos la Pas- cua del Se- ñor. pues fior.

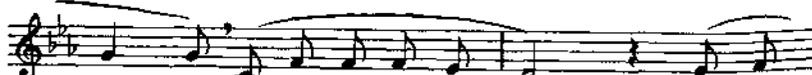
## Estrofas



1. Los he- bre- os en me- dio del de-  
3. Co- mo cie- gos en bus- ca de la au-



sier- to co- mie- ron el ma- ná: no- so- tros, pe- re- gri- nos de la  
ro- ra, do- lien- tes tras la paz, bus- can- do tie- rra nue- va y cie- los



vi- da, co- me- mos es- te pan. Los pri-  
nue- vos, co- ma- mos es- te pan. A- cer-



me- ros cris- tia- nos o- fre- cie- ron su cuer- po co- mo  
qué- mo- nos to- dos los can- sa- dos, por- que él es nues- tro a-



tri- go: no- so- tros, a- co- sa- dos por la  
li- vio, y, siem- pre que él de- sier- to nos a-

muer- te, be- be- mos es- te vi- no. A- cer-  
go- bie, be- ba- mos es- te vi- no.

2. Co- mo Cris- to he- cho pan de ca- da dí- a se o- fre- ce en el al-

tar, no- so- tros, en- tre- ga- dos al her-

ma- no, co- me- mos es- te pan. Co- mo el

cuer- po de Cris- to es u- no so- lo por to- dos o- fre-

ci- do, no- so- tros, ol- vi- dan- do di- vi-

sio- nes, be- be- mos es- te vi- no. A- cer-

0 25

## Te conocimos al partir el pan

*Estrofas*  
Mi m Si 7 Mi m Si 7

1. An- dan- do por el ca- mi- no, te tro- pe- za- mos, Se-

Mi m Si 7 Mi m

ñor, te hi- cis- te el en- con- tra- dí- zo,

La m Re 7 Sol Re 7 Sol

nos dis- te con- ver- sa- ción, te- ní- an tus pa- la- bras

Re 7 Sol La m Si 7

fuer- za de vi- da y a- mor, po- ní- an es- pe-

Mi m Si 7 Mi

ran- za y fue- go en el co- ra- zón.

*Estribillo*  
Mi Si 7 Mi La Mi

Te co- no- ci- mos, Se- ñor, al par- tir el pan,

La Mi Si 7 Mi

tú nos co- no- ces, Se- ñor, al par- tir el pan.

2. Llegando a la encrucijada, tú proseguías, Señor; / te dimos nuestra posada, techo, comida y calor; / sentados como amigos a compartir el cenar, / allí te conocimos al repartirnos el pan.
3. Andando por los caminos, te tropezamos, Señor, / en todos los peregrinos que necesitan amor; / esclavos y oprimidos que buscan la libertad, / hambrientos, desvalidos, a quienes damos el pan.

0 26

## Donde hay caridad

*Estróbillo*

Don-de hay ca-ri-dad y a-mor, a-llí es-tá el Se-ñor, a-llí es-tá el Se-ñor.

*Estrofas*

1. U-na sa-la y u-na me-sa, u-na co-pa, vi-no y pan, los her-ma-nos com-par-tien-do en a-mor y en u-ni-dad. Nos re-ú-ne la pre-

sen-cia y el re-cuer-do del Se-ñor, ce-le-bra-mos su me-mo-ria y la en-tre-ga de su a-mor.

2. Invitados a la mesa del banquete del Señor, / recordamos su mandato de vivir en el amor. / Comulgamos en el Cuerpo y en la Sangre que él nos da, / y también en el hermano, si lo amamos de verdad.
3. Este pan que da la vida y este cáliz de salud / nos reúne a los hermanos en el nombre de Jesús. / Anunciamos su memoria, celebramos su pasión, / el misterio de su muerte y de su resurrección.

0 27

## Comiendo del mismo pan

*Estróbillo*

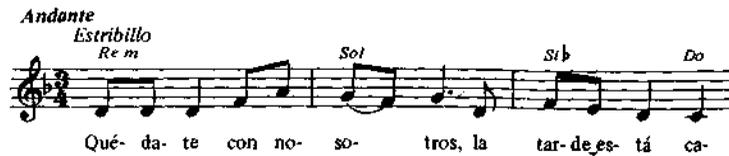
Co-mien-do del mis-mo pan, be-bien-do del mis-mo vi-no, que-rien-do en el mis-mo a-



2. La noche de su pasión / tomó el cáliz en sus manos / y dijo: «Tomad, bebed, / es la Sangre que derramo.»
3. La noche de su pasión / nos dio el Señor su mandato: / «Amaos unos a otros, / lo mismo que yo os amo.»

0 28

## Quédate con nosotros



Sib Sol m La 7

hom-bres, si no com-par-tes nues-tra me-sa hu-

Re m Sol m Do Fa

mil-de? Re-pár-te nos tu Cuer-po, y el go-zo-j- rá a-le-

Sib Sol m La 7

jan-do la os-cu-ri-dad que pe-sa so-bre el hom-bre.

Sol m Do Fa

3. Vi-mos rom-per el dí-a so-bre tu her-mo-so

Sib Sol m La 7 Re m

ros-tro, y al sol a-brir-se pa-so por tu fren-te.

Sol m Do Fa Sib

Que el vien-to de la no-che no a-pa-gue el fue-go vi-vo

Sol m La 7

que nos de-jó tu pa-so en la ma-ña-na.

Sol m Do Fa

4. A-rro-ja en nues-tras ma-nos, ten-di-das en tu

Sib Sol m La 7 Re m

bus-ca, las as-cuas en-cen-di-das del Es-pí-ri-tu;

Sol m Do Fa Sib

y lim-pia en lo más hon-do del co-ra-zón del hom-bre

Sol m La 7

tu i-ma-gen em-pa-ña-da por la cul-pa.

## 0 29

## Quédate con nosotros

Estribillo

Qué-da-te con no-so-tros, la

Fin

no-che es-tá ca-yen-do.

Estrofas

1. ¿Có-mo te en-con-tra-re-mos al de- cli-

nar el dí- a, si tu ca- mi- no  
 no es nues- tro ca- mi- no? De-  
 tén- te con no- so- tros; la me- sa es- tá ser-  
 vi- da, ca- lien- te el pan y en- ve- je-  
 ci- do el vi- no.

2. ¿Cómo sabremos que eres / un hombre entre los hombres, / si no compartes nuestra mesa humilde? / Repárenos tu Cuerpo, / y el gozo irá alejando / la oscuridad que pesa sobre el hombre.
3. Vimos romper el día / sobre tu hermoso rostro, / y al sol abrirse paso por tu frente. / Que el viento de la noche / no apague el fuego vivo / que nos dejó tu paso en la mañana.
4. Arroja en nuestras manos, / tendidas en tu busca, / las ascuas encendidas del Espíritu; / y limpia en lo más hondo / del corazón del hombre / tu imagen empañada por la culpa.

0 30

## Gustad y ved

*Andante moderato*  
 Estribillo  
 Gus- tad y ved qué bue- no es el Se- ñor.  
 Gus- tad y ved qué bue- no es el Se- ñor. *Fin*  
 Estrofas  
 1. Yo soy el a- gua: ve níd a mí, se- dien- tos, sa-  
 ciá- os de ver- dad en mis pa- la- bras.

2. Yo soy la Vida: / alzad los que estáis muertos, / vivid con ilusión la vida nueva.
3. Yo soy la Senda: / seguidme en vuestros pasos / y vuestro será el reino prometido.

0 31

## Unidos en ti

*Andante moderato*  
*Estrillo*

Que nos en-con-tre-mos al par-tir el pan...

co-mo tú en el Pa-dre, co-mo el Pa-dre en ti,

to-dos co-mo her-ma-nos u-ni-dos en ti. *Fin*

*Estrofas*

1. Un so-lo bau-tis-mo nos u-ne en tu Cuer-po.

Tú e-res la ca-be-za, no-so-tros los miem-bros.

2. Un mismo camino / nos lleva a tu casa; / guía nuestros pasos / la misma Palabra.
3. En un sacrificio, / en una oblación; / una sola mente / en un corazón.
4. Unidos en ti, / un cáliz bebemos; / para repartir / sólo un pan tenemos.

5. Comiendo tu carne, / que es vida y amor, / nadie se separe / ni niegue el perdón.
6. Tú siempre en el Padre, / nosotros en ti; / sólo un alimento, / un solo vivir.

# ADVIENTO

1

## Ven, Salvador

*Estrofas*

1. El Dios de paz, Ver- bo di- vi- no, qui- so na-  
cer en un por- tal. Él es la luz, vi- da y ca-  
mi- no. Gra- cia y per- dón tra- jo al mor- tal.

*Estribillo*

Ven, Sal- va- dor, ven sin tar- dar:  
tu pue- blo san- to es- pe- ran- do es- tá.

2. Vino a enseñarnos el sendero, / vino a traernos el perdón. / Vino a morir en un madero, / precio de nuestra redención.
3. Por una senda oscurecida, / vamos en busca de la luz. / Luz y alegría sin medida / encontraremos en Jesús.
4. Nuestro Señor vendrá un día, / lleno de gracia y majestad. / De nuestro pueblo él será guía, / juntos iremos a reinar.

2

## Dios es nuestra esperanza

*Moderato*

*Estrofas* *Mi m Re* *Sol* *Do*

1. Ven ya, Cris- to Se- ñor, que nues- tra es- pe- ran- za te  
lla- ma. Se- rás pa- ra el mor- tal la luz, el ca- mi- no y la  
gui- a. ¡No tar- des más, Se- ñor! más, Se- ñor!  
¡No tar- des más, Se- ñor! *Estribillo* Dios es nues- tra es- pe-  
ran- za, Dios nues- tra sal- va- ción.

2. En ti todo es Amor, / y el alma de ti gozo espera, / que en ti cabe encontrar / perdón para nuestras miserias. / ¡Muéstranos ya tu faz! (2)
3. Por ti se han de hermanar / los pueblos, Señor, en tu Iglesia. / Unidos en tu amor, / devuelvan la paz a la tierra. / ¡Reinen justicia y paz! (2)
4. A ti sirve, Señor, / quien sirve al enfermo y al triste, / y así se extenderá / tu reino de amor y de vida. / ¡Todo por ti, Señor! (2)

3

Ven, Salvador

*Estribillo*

S  
A  
T  
B

Cie- los, llo- ved vues- tra jus- ti- cia,

á bre- te, tie- rra, haz ger- mi-

nar al Sal- va- dor.

*Fin*

*Estrofas*

1. Oh Se- ñor, Pas- tor de la casa de Isra-  
2. Oh, Sa- bi- du- rí- a, sa- lida de la boca del  
3. Hi- jo de Da- vid, es- tan- darte de los pueblos y los

1. el, que con- du- ces a tu pue- blo.  
2. Pa- dre, a- nun- cia- da por pro- fe- tas.  
3. re- yes, a quien cla- ma el mun- do en- te- ro.

1. Ven a res- ca- tar- nos por el poder de tu  
2. Ven a en- se- ñar- nos el camino de la sal- va-  
3. Ven a li- ber- tar- nos Señor, no tar- des

1. bra- zo. Ven pron- to, Se- ñor. Ven, Sal- va- dor.  
2. ción. Ven pron- to, Se- ñor. Ven, Sal- va- dor.  
3. ya. Ven pron- to, Se- ñor. Ven, Sal- va- dor.

4

Alegría de esperar

*Reposadamente*

*Estribillo*

A- le- grí- a de es- pe- rar que es- tá muy cer- ca- no el

dí- a. En la car- ne de u- na Vir- gen a- ma-

ne- ce- rás, Se- ñor, en la car- ne de u- na



5

## Llega el Mesías



2. Vendrá con justicia, blandiendo la espada que vence al infierno. / Vendrá generoso, colmando de bienes al pobre y enfermo.
3. Vendrá como el rayo, rasgando la nube que oculta el misterio. / Vendrá pregonando la buena noticia que anuncia su reino.

6

## Preparamos los caminos



Pre-pa-re-mos los ca-mi-nos, ya se-a-cer-ca el Sal-va-



dor, y sal-ga-mos, pe-re-gri-nos al en-



cuen-tro del Se-ñor.



1. Ven, Se-ñor, a li-ber-tar-nos, ven tu pue-blo a re-dí-mir,

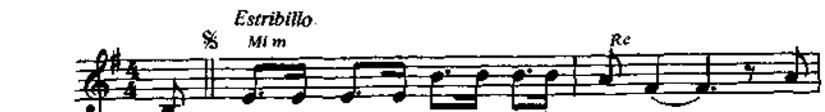


pu-ri-fi-ca nuestras al-mas y no tar-des en ve-nir.

2. El rocío de los cielos / sobre el mundo va a caer. / El Mesías prometido, / Niño y Rey, nos va a nacer.
3. De los montes la dulzura, / de los ríos leche y miel, / de la noche será aurora / la venida de Emmanuel.
4. Te esperamos anhelantes / y sabemos que vendrás; / deseamos ver tu rostro / y que vengas a reinar.
5. Consolaos y alegraos, / desterrados de Sión, / que ya viene, ya está cerca; / con él nuestra salvación.

7

## Un pueblo que camina



Un pue-blo que ca-mi-na por el mun-do gri-



tan-do: "Ven, Se-ñor." Un pue-blo que bus-ca en es-ta



vi-da la gran li-be-ra-ción.



1. Los po-bres siem-pre es-pe-ran el a-



ma-ne-cer de un dí-a más jus-to y sin o-pre-sión. Los



po-bres he-mos pues-to la es-pe-ran-za en ti li-ber-ta-dor. Un

2. Salvaste nuestra vida de la esclavitud, / esclavos de la ley, sirviendo en el temor. / Nosotros hemos puesto la esperanza en ti, / Dios del amor.
3. El mundo, por la guerra, sangra sin razón; / familias destrozadas buscan un hogar. / El mundo tiene puesta su esperanza en ti, / Dios de la paz.

8

## Llegará la libertad

*Estrofas*

1. Ca- mi- na- mos ha- cia el

sol es- pe- ran- do la ver-

dad; la men- ti- ra, la o- pre-

sión, cuan- do ven- gas ce- sa- rán.

*Estribillo*

Lle- ga- rá con la luz la es- pe-

ra- da li- ber- tad. Lle- ga-

rá con la luz la es- pe-

Detailed description: The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of six staves of music. The first staff is labeled 'Estrofas' and contains the first line of lyrics. The second and third staves continue the first line. The fourth staff is the start of the chorus, labeled 'Estribillo'. The fifth and sixth staves complete the chorus. Chord symbols (MI m, La 7, Re, Si m, Sol, Fa) are placed above the notes to indicate the harmonic structure.

MI m La 7 Re

ra- da li- ber- tad.

Detailed description: This block shows the continuation of the musical score from the previous page. It features a single staff of music with the lyrics 'ra- da li- ber- tad.' and chord symbols 'MI m', 'La 7', and 'Re' above the notes.

2. Construimos hoy la paz / en la lucha y el dolor; / nuestro mundo surge ya / en la espera del Señor.
3. Te esperamos, tú vendrás / a librarnos del temor; / la alegría, la amistad / son ya signos de tu amor.

9

## Ven, ven, Señor

*Estribillo*

*Andante*

Ven, ven, Se- ñor, no tar- des,

ven, ven, que te es- pe- ra- mos.

Ven, ven, Se- ñor, no tar- des, ven pron- to, Se- ñor.

*Estrofas*

1. El mun- do mue- re de frí- o, el

Detailed description: The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of five staves of music. The first staff is labeled 'Estribillo' and 'Andante', and contains the first line of lyrics. The second and third staves continue the first line. The fourth staff is the start of the second line of lyrics. The fifth and sixth staves complete the second line. Chord symbols (Fa, Do 7, Fa, Si m) are placed above the notes to indicate the harmonic structure.

Do 7 Fa

al ma per- dió el ca- lor, los hom-bres no son her- ma-  
nos, el mun-do no tie- ne a- mor.

Sol 7 Do 7

- Envuelto en sombría noche, / el mundo, sin paz, no ve; / buscando va una esperanza; / buscando, Señor, tu fe.
- Al mundo le falta vida, / al mundo le falta luz; / al mundo le falta el cielo, / al mundo le faltas tú.

10

## Esperando, esperando

Sol m

1. Es- pe- ran- do, es- pe- ran- do,  
ran- do, es- pe- ran- do.

es- pe- ran- do al Me- sí- as que nos ha de sal-  
es- pe- ra- mos a un ni- ño que en Be- lén na- ce-

Do m

var tie- rra y hom- bres que sue- ñan  
rá co- mo na- ce en mi al- ma,

Re 7 Sol m

por- que Dios va a lle- gar, es- pe- ran-  
si hay en mi Na- vi- dad, Es- pe- ran-

Do m

do... Es- pe- ra- mos, Se- ñor, tu ve- ni- da, tu ve-  
do... Es- pe- ra- mos, Se- ñor, tu ve- ni- da, tu ve-

Sol m Re 7 Sol m

ni- da de ver- dad. Bus-  
ni- da de ver- dad. Vi- llan-

Sol m

ca- mos la luz que nos guí- e y en- cen-  
ci- oos a- le- gres y hu- mil- des, na- ci-

Do m Sol m

de- mos es- tre- llas de pa- pel. ¿Has- ta  
mien- tos de ba- rro y car- tón, mas no ha-

Re 7

cuán- do, Se- ñor, ju- ga- re- mos co- mo  
brá de ver- dad Na- ci- mien- to, si a- no-

Sol m Mi b Re 7

ni- ños con la fe? aun- que  
so- tros nos fal- ta el a- mor. Si se-

Sol m

va- nos dis- cur- sos gri- te- mos, pre- go-  
gui- mos vi- vien- do en pe- ca- do o hay un

Do m Sol m  
 nan- do, u- na fal- sa her- man- dad. ¿Has- ta  
 ni- ño que llo- ra sin pan, aun- que  
 Re 7  
 cuán- do, Se- ñor, vi- vi- re- mos sin jus-  
 sue- nen can- cio- nes y fies- tas, no po-  
 Sol m Mi b Re 7 Sol m  
 ti- cia y ca- ri- dad? Es- pe- ran-  
 dre- mos te- ner Na- vi- dad.  
 Do m  
 do, es- pe- ra- mos, Se- ñor, tu ve- ni- da, tu ve-  
 Sol m Re 7 Sol m  
 ni- da de ver- dad. 2. Es- pe-  
 Sol m Re 7 Sol m  
 ni- da de ver- dad. Es- pe- ra- mos, Se- ñor, tu ve-  
 Do m Sol m Re 7 Sol m  
 ni- da, tu ve- ni- da de ver- dad.

11

## Que los cielos luevan al Justo

Estribillo Sol Re 7  
 Que los cie- los llue- van al Jus- to, que la  
 Mi m Sol 7 Do  
 tie- rra bro- te al Sal- va- dor,  
 Mi 7 La m Re Mi m  
 que nos i- lu- mi- ne el sol de la jus- ti- cia.  
 Sol Re Re 7 Sol Fin  
 ¡Ven pron- to, Se- ñor!  
 Estrofa Sol 7 Do Sol La 7  
 ¡Oh Se- ñor, Pas- tor del la ca- sa de Is- ra-  
 Re Re 7 Mi m Si m La 7 Re 7  
 el. Ven a res- ca- tar- nos por el po- der de tu bra- zo.

12

## Vendrá la libertad

*Estrillo*

fa#m mi

Ven- drá u- na nue- va luz so- bre la

fa#m si m

tie- rra, la luz de la jus- ti- cia y la ver-

fa#m la mi

dad. Ven- drá el li- ber- ta- dor de las na-

fa#m re mi 7 fa#m

cio- nes. Ven- drá la li- ber- tad.

fa#m la

1. Es- pe- ra- mos en las som- bras la ra-

si m do# 7 fa#m

dian- te cla- ri- dad. Nues- tros pa- sos en la

la si 7 do# 7

no- che van bus- can- do la ver- dad, pe- ro al

la mi fa#m do# 7

fin un nue- vo dí- a ya co- mien- za a al- bo- re- ar.

la si do# dis. do# 7 fa#m

Ven- drá la li- ber- tad.

2. Nuestras vidas van sin rumbo / en espera de otro sol: / tierra nueva, mundo nuevo / sin tristeza ni dolor. / Nuestras manos, hacia el cielo, / sólo esperan salvación: / Vendrá la libertad.
3. Una luz recién nacida / vencerá la oscuridad, / resurgiendo, entre sus sombras, / una nueva humanidad. / No tememos a la noche, / pronto el día llegará: / Vendrá la libertad.

13

## Tiempo de esperanza

*Estrillo*

fa#m mi fa#m mi

Tiem- po de es- pe- ra, tiem- po de es- pe-

fa#m mi fa#m

ran- za. Es el Se- ñor el que lle- ga.

¡Ven a salvarnos, Señor!

1. Tú que sueñas otros días, otros

cie-los, otra tierra. ¡Se han cumplido ya los

tiempos, es la hora del Señor!

2. Tú que marchas en las sombras. / Tú que buscas claridades. / Tú que, en medio de las cosas, / vas buscando la verdad.
3. Tú que luchas por un mundo / de justicia verdadera. / Tú que buscas otras sendas / de unidad y libertad.
4. Tú que sufres en la espera. / Tú que tensas la esperanza. / El Señor es el que llega. / ¡El nos da la salvación!

14

## Cristo, nuestro Salvador

*Lento - firme*  
1. Desde el fondo de los siglos

va ele-ván-do-se un cla-mor, co-mo un gri-to de es-pe-

ran-za an-si-an-do un re-den-tor.

Des-de el fon-do de los si-glos bus-ca el hom-bre un sal-va-

dor. Mi-ra al cie-lo y a la tie-rra,

pi-de un li-ber-ta-dor.

*Estribillo*  
Nues-tro her-ma-no, Je-su-cris-to, es nues-tro Sal-va-

Do m Sol 7 Do m

dor. Dios se a- cer- ca, se ha- ce hom- bre

Mib Sol 7 Do m

y el hom- bre se ha- ce Dios.

2. «¡Libertad!» estoy pidiendo, / «¡Libertad!» es mi clamor, / grito a todos que me dejen, / ronco llanto de dolor. / Pero siento que hay cadenas / dentro de mi corazón. / Alejándome del cielo, / las he forjado yo.

3. Ya no miro a las estrellas, / busco en mí la inmensidad. / He querido ser más libre / siendo yo mi libertad. / Mil angustias me encadenan, / y un vacío de orfandad, / como un niño que, al perderse, / llora su soledad.

15

## Ven, Señor

*Estribillo*

% Fa Re m Sib Do 7

Ven, Se- ñor, no tar- des en lle- gar,

Fa Re m Sib Do 7

y la paz al mun- do le da- rás.

Fa Re m Sib Do 7

Con tu luz po- dre- mos ca- mí- nar, la

Sib Do 7 Fa Fin

no- che se vuel- ve cla- ri- dad.

*Estrofas*

Fa Sib

1. El mis- te- rio de un pe- ca- do,

Fa

vi- no a ser u- na pro- me- sa.

Sib

El mi- la- gro de la cul- pa

Fa Sol 7 Do 7 %

fue cau- sa de Re- den- ción.

2. Del cantar de los profetas / fue brotando la esperanza. / La sonrisa de una Virgen / dio al mundo la salvación.

3. Por las sendas de la vida / se abren nuevos horizontes. / En las sombras de las penas / un nuevo sol brillará.

4. La tristeza de los hombres / se convierte en alegría. / El rencor de las naciones / se ha convertido en amor.

16

## La Virgen sueña caminos

*Estrofas*  $\text{♩} = 67$

1. La Vir- gen sue- ña ca- mi- nos, es- tá a la es- pe-  
ra; la Vir- gen sa- be que el Ni- ño es- tá muy cer-  
ca. De Na- za- ret a Be- lén hay  
u- na sen- da; por e- lla van los que  
cre- en en las pro- me- sas.

*Estribillo*

Los que so- ñáis y es- pe- ráis la bue- na nue-  
va, a- brid las puer- tas al Ni- ño que es- tá muy cer-

ca. El Se- ñor  
cer- ca es- tá; 1. El vie- ne con la  
2. El tra- e la ver-  
paz. El Se- ñor.  
dad.

2. En estos días del año, / el pueblo espera / que venga pronto el Mesías / a nuestra tierra. / En la ciudad de Belén, / llama a las puertas, / pregunta en las posadas, / y... no hay respuesta.
3. La tarde ya lo sospecha: / está alerta. / El sol le dice a la luna / que no se duerma. / A la ciudad de Belén / vendrá una estrella, / vendrá con todo el que quiera / cruzar fronteras.

17

## Vamos a preparar el camino

*Estribillo*  $\text{♩} = 12$

Va- mos a pre- pa- rar el ca- mi- no del Se-  
ñor. Va- mos a cons- tru- ir la ciu- dad de nues- tro

Dios. Ven-drá el Se-ñor con la au-ro-ra, él bri-lla-rá en la ma-ña-na, pre-go-na-rá la ver-dad Ven-drá el Se-ñor con su fuer-za, él rom-pe-rá las ca-de-nas, él nos da-rá la li-ber-tad.

## Estrofas

1. Él es-ta-rá a nues-tro la-cado, Nos lim-pia-rá del pe-ca-do, él gui-a-rá nues-tros pa-sos, él nos da-rá ya no se-re-mos es-cla-vos, él nos da-rá la sal-va-ción la li-ber-tad.

2. Visitará nuestras casas, / nos llenará de esperanza, / él nos dará la salvación. / Compartirá nuestros cantos, / todos seremos hermanos, / él nos dará la libertad.
3. Caminará con nosotros, / nunca estaremos ya solos, / él nos dará la salvación. / Él cumplirá la promesa / y llevará nuestras penas, / él nos dará la libertad.

18

## Palabra que fue luz

*Allegro*

1. Pa-la-bra que fue luz el pri-mer dí-a, la-bra co-mo zar-za siem-pre ar-dien-te, 1. y en bo-ca de pro-fe-tas fue cla-mor, de-2. Pa-la-bra co-mo il-lu-via en pe-dre-gal, Pa-nun-cia, com-pro-mi-so y fuer-za vi-va, e-im-la-bra co-mo el sol en nues-tra fren-te: im-ter-no res-plan-dor. 2. Pa-pul-so has-ta el fi-nal. 3. Pa-la-bra que en la tie-rra ha-bi-ta-rí-a cuan-do el tiem-po lle-gó a la ple-ni-tud. Pa-la-bra que en el se-no de Ma-rí-a,

*Fa# 7* *Si 7*

nos tra- jo la sa- lud. 4. Pa-

*Mi* *La* *Do# 7*

4. la- bra que, sin ser pa- la- bra va- na, es  
5. la- bra que es el "Si" de- fi- ni- ti- vo: "A-

*Fa# m* *Si* *Si 7*

4. car- ne y san- gre de nues- tro e- xis- tén- cia, y  
5. mén" y con- clu- sión de nues- tra fe, el

*Mi* *Si 7* *Mi* *Fa# 7*

4. rí- e y llo- ra y se ha- ce voz hu- ma- na y sa- be  
5. dí- a en que ve- re- mos al Dios vi- vo, vi-

*Si 7* *2 Fa# m* *Si 7* *Mi*

4. com- par- tir. 5. Pa- vien- do siem- pre en él.

sús, ven, Sal- va- dor; lí- bra- nos de las ca-

*Fin*

de- nas del pe- ca- do y del do- lor.

*Tranquilo*  
*Estrofas*

1. Co- mo pue- blo en el des- tie- rro es- pe- ran- do un Reden-

tor, o- te- a- mos ho- ri- zon- tes don- de

luz- ca un nue- vo sol, don- de luz- ca un nue- vo sol.

2. Está a punto de cumplirse / la promesa del Señor, / que, en la noche de los siglos, / heredó el pueblo de Dios. (2)
3. Cual rocío que, a la aurora, / cubre el suelo de frescor, / desde el seno de Dios Padre, / lloverá la salvación. (2)
4. La venida del Mesías / nos anuncia el Precursor: / «Preparad en el desierto / los caminos del Señor.» (2)
5. Vigilantes caminemos / en constante conversión, / aguardando la llegada / del reinado del amor. (2)

## Esperamos tu venida

*Moderato (a 2 tiempos)*  
§ *Estrillo*

Es- pe- ra- mos tu ve- ni- da, ven, Je-

# NAVIDAD

51

## Postrémonos humildes

*Solemne*



1. Ve-nid, hom-bres to-dos, que sen-tís el go-zo de



ver el gran dí-a de paz y de a-mor. El Rey del

*Esribillo*



cie-lo a Be-lén des-cien-de. Pos-tré-mo-nos hu-mil-des de-



lan-te del Dios Hom-bre; ve-nid y a-do-re-mos al Rey y Se-ñor.

2. Buscando el pesebre, / dejan sus rebaños / pastores que oyeron / la cita de Dios. / También nosotros / a Belén corramos.
3. El Rey de la gloria / se hace siervo humilde: / en la carne esconde / su eterno esplendor. / Un Dios se viste / con pañal humilde.
4. Pues duerme entre pajas, / sin hogar y pobre, / de un abrazo nuestro / reciba el calor. / Si así nos ama, / nuestro amor se inflame.

52

## En medio del silencio

*Largo*



1. So-bre la no-che rei-na la luz de  
2. Nos ha na-ci-do un ni-ño: un Hi-jo



tu es-plen-dor; en me-dio del si-len-cio, el e-co  
se nos dio; hoy bri-lla la es-pe-ran-za de nues-tra



de tu voz. ¡Mis-te-rio del A-mor! : en



me-dio del si-len-cio el Ver-bo se en-car-nó.

53

## Noche de Dios

*La*



1. No-che de Dios, no-che de paz;  
2. No-che fe-liz de Na-vi-dad:



1. cla-ro sol bri-lla ya, y los  
2. vie-ne Dios a sal-var. No-che-

1. án- ge- les can- tan- do, es- tán: "Glo- ria a  
2. bue- na en que a- lum- bra el A- mor el mis-

1. Dios, glo- ria al Rey e- ter- nal."  
2. te- río es- con- di- do de Dios. Duer- me el

Ni- ño Je- sús. Duer- me el Ni- ño Je- sús.

*La* *Re* *La* *Mi 7* *La*

54

## Nunca suenan las campanas

*Estrofas*

1. Nun- ca sue- nan las cam- pa- nas  
con tan dul- ce cla- ri- dad co- mo can- tan- do las  
glo- rias de la her- mo- sa Na- vi- dad.

*Estribillo*

Es por- que can- tan la no- che fe- liz,

es por- que can- tan la no- che sin par  
en que Dios Ni- ño ha na- ci- do  
y en el mun- do ha de rei- nar.

- Es la voz de las campanas / eco de angélico son; / es el anuncio festivo / de gloria y de redención.
- En todas partes se oye / su dulce y claro sonar; / en las montañas y valles / y en las orillas del mar.

55

## Cristianos, venid

*Movido*  
§ *Estribillo*

Cris- tia- nos, ve- nid, cris- tia- nos, lle-  
gad, y a- do- rad al Ni- ño que ha  
na- ci- do ya. ya- do- rad al

Ni- ño que ha na- ci- do ya.

al Ni- ño que ha na- ci- do ya. *Fin*

*Estrofas*

1. Qué no- che tan cla- ra, qué

cla- ra que es- tá; un sol de los cie- los bri-

lla en un por- tal. El Ver- bo hu- na-

na- do nos vie- ne a sal- var, ve- nid con- fi-

a- dos, hu- mil- des, lle- gad.

2. Se duerme, se duerme, / y empieza a soñar, / sueña que nos ama,  
/ y nos viene a salvar. / Sonríe, sonrío, / benigno Jesús. / Abre  
esos tus ojos / que son nuestra luz.

## 56

## El tamborilero

*Moderato*

1. El ca- mi- no que lle- va a Be- lén

ba- ja has- ta el va- lle que la

nie- ve cu- brió. Los pas- tor-

ci- llos quie- ren ver a su Rey;

le traen re- ga- los en su hu- mil- de zu- rrón;

rom pom pom pom rom pom pom pom.

Ha na- ci- do en un por- tal de Be- lén

el Niño Dios.

U. U. U.

2. Yo quisiera poner a tus pies / algún presente que te agrade, Señor, / mas tú ya sabes que soy pobre también / y no poseo más que un viejo tambor, / rom pom pom pom, rom pom pom pom. / En tu honor, frente al portal, cantaré / con mi tambor.

3. El camino que lleva a Belén / yo voy marcando con mi viejo tambor, / nada mejor hay que yo pueda ofrecer, / su ronco acento es un canto de amor, / rom pom pom pom, rom pom pom pom. / Cuando Dios me vio tocando ante él, / me sonrió.

57

## Es tiempo de nacer

*Estrofas*

1. Abrid vuestros ojos a la luz de Dios;  
despertad del sueño, avivad la fe.

*Poco más movido*  
*Estrillo*

Es tiempo de nacer, es tiempo de vivir de  
cara a Dios, de cara a los hermanos. Es  
tiempo de gritar: "¡Dios con nosotros! ¡Dios con nosotros!"

2. Cerrad los oídos a palabras necias, / oíd la Palabra que habla al corazón.

3. Romped las cadenas de vuestra rutina, / caminad alegres buscando el Amor.

58

## Nace de nuevo

*Andantino*  
*Estrillo*

Na-ce de nue-vo, Se-ñor,  
en es-te mun-do sin paz. Bri-lle la au-ro-ra de a-

Do Fa 6 Do  
La m Sol 7 Fa Sol 7

Mi m7 La m7 Re m7 Sol 7 Do 7+ Do 6

mór de tu e- ter- na Na- vi- dad.

Fa Sol 7 Mi m7 La m7 Re m7 Sol 7 Do *Fin*

Bri- lle la au- ro- ra de a- mor de tu e- ter- na Na- vi- dad.

*Estrofas* Do Fa Do La m Re m Sol 7

1. Cuan- do un hom- bre nue- vo na- ce, na- ces

Do Mi m Re 7 Mi m Sol La m Re 7

tú; cuan- do u- na plan- ta ger- mi- na, na- ces

Sol 7 La m Do 7+ La m6 Si 7

tú; cuan- do un hom- bre se a- rre- pien- te, na- ces

Mi m Do m6

tú; cuan- do u- na fe se con-

Sol Mi m7 La m Re 7 Sol Sol 7

fir- ma, na- ces tú.

2. Si una lágrima se seca, naces tú; / cuando brota una ilusión, naces tú; / cuando nace una amistad, naces tú; / cuando florece un amor, naces tú.

3. Cuando brilla una sonrisa, naces tú; / cuando una guerra termina, naces tú; / cuando un odio se ha apagado, naces tú; / cuando el día se ilumina, naces tú.

4. Si una ofensa se perdona, naces tú; / cuando un herido camina, naces tú; / cuando se cumple un proyecto, naces tú; / cuando una vida termina, naces tú.

## 59

## Es Navidad

*Estrillo* Fa

Can- te- mos to- dos la Na- vi-

Si b Fa

dad, Dios ha na- ci- do,

Re m Do 7

a- le- lu- ya. Su luz ven-

Fa Fa 7 Si b

ció la os- cu- ri- dad, Dios se ha- ce

Fa Do 7 Fa *Fin*

hom- bre, a- le- lu- ya.

*Estrofas* *Sib*

1. Jun- to a no- so- tros que- re ha- bi-

*Fa* *Sol 7*

tar un Dios e- ter- no: Es Na- vi-

*Do 7* *Fa* *Fa 7*

dad. En nues- tra me- sa, con nues- tro

*Sib* *Fa*

pan, Dios se ha- ce hom- bre.

*Re m* *Sib 6* *Do 6/7* *Fa* *%*

A- le- lu- ya.

2. Sobre la noche / se ve brillar / una esperanza: / Es Navidad. / La luz del Padre / quiere anunciar: / «Paz a los hombres.» / Aleluya.
3. Junto a nosotros, / el Hijo está. / Nada tememos: / Es Navidad. / Con un mensaje / de libertad, / viene a los hombres. / Aleluya.

## 60

## Dios camina con su pueblo

*Estribillo*

*%* *Mi m*

Can- te- mos con a- le- gri- a por-

*La m* *Si 7* *Mi m*

que es Na- vi- dad, El pue- blo de Dios ca-

*Si 7* *Mi m* *Fm*

mi- na con go- zo al por- tal.

*Estrofas*

*Mi 7* *La m* *Do* *Si 7*

1. Dios ha ba- ja- do has- ta los hom- bres

*Mi 7* *La m* *Si 7*

pa- ra que el hom- bre su- ba has- ta Dios.

*Mi 7* *La m*

Es- ta no- ti- cia es la a- le-

*Mi m* *Do*

gri- a de los sen- ci- llos



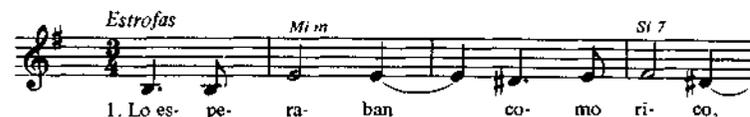
2. Dios no valora / ciencia ni plata, / chico ni grande, / hombre o mujer; / Dios sólo quiere / gente sencilla / como María, / como José.

3. Jesús nos pide, / desde la cuna, / la transparencia / del corazón. / Amar a todos / con alegría; / somos hermanos / en el Señor.



61

## Navidad sin pandereta



gue- rra. Lo es- pe- ra- ban rey de re- yes,  
y ser- vir fue su rei- nar.

2. Lo esperaban sometido, / y quebró toda soberbia: / denunció las opresiones, / predicó la libertad. / Lo esperaban silencioso: / su palabra fue la puerta / por donde entran los que gritan / con su vida la verdad.
3. Navidad es un camino / que no tiene pandereta, / porque Dios resuena dentro / de quien va en fraternidad. / Navidad es el milagro / de pararse a cada puerta / y saber si nuestro hermano / necesita nuestro pan.

62

## Hoy en la tierra

Estribillo  
Hoy en la tie- rra  
na- ce el a- mor. Hoy en la  
tie- rra na- ce Dios.

Estrofas  
1. A- le- gri- a, paz y a- mor en la  
tie- rra a los hom- bres. A- le- grí- a, paz y a-  
mor, es- ta no- che na- ce Dios.

2. Alegría, gozo y paz / en la tierra a los hombres. / Alegría, gozo y paz, / esta noche es Navidad.
3. Alegría, paz y bien / en la tierra a los hombres. / Alegría, paz y bien, / hoy Dios nace en Belén.

63

## Ha nacido el Salvador

Estribillo  
A- le- lu- ya, a- le- lu- ya, ha na- ci- do el Sal- va-  
dor. A- le- lu- ya, a- le- lu- ya, ha na- ci- do el Sal- va- dor.

*Estrofas* Fa Do 7 Fa Sib

1. Es-cu-chad, her-ma-nos, u-na gran no-ti-  
cia: "Hoy en Be-lén de Ju-dá os ha na-ci-do el Sal-va-dor?"  
"Hoy en Be-lén de Ju-dá os ha na-ci-do el Sal-va-dor."

2. Escuchad, hermanos, una gran noticia: / «Gloria en los cielos a Dios / y en la tierra al hombre paz» (2)  
3. Escuchad, hermanos, una gran noticia: / «Dios a su Hijo envió: / es Jesucristo Salvador» (2)

64

## Nace el Niño en un portal

$\text{♩} = 54$  *Estrofas 1. y 3.* Re Sol Re

1. y 3. Na-ce el Ni-ño en un por-tal.  
Él nos tra-e la paz, él nos

Sol Re

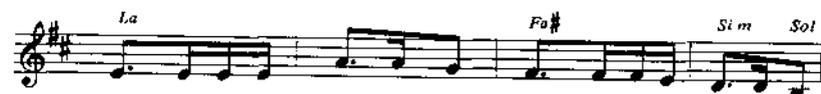
tra-e la Na-vi-dad, nos tra-e la  
fe-li-ci-dad.  
*Estribillo*  
Ve-nid, que es hoy No-che-bue-na, ve-

Sol Re

nid, que es hoy Na-vi-dad, los pas-  
to-res ya van ca-mi-nan-do al por-tal. Glo-ria a  
Dios y en la tie-rra, paz.  
2. Los án-ge-les vie-nen can-tan-

Sol Re

do, la es-tre-lla em-pie-za a bri-llar y en la



to- rre las cam- pa- nas no ce- san de to- car. Glo-ria a



Dios y en la tie- rra, paz. Ve-



4. Ma- ri- a cui- da a su ni- ño; Jo-



sé pre- pa- ra el por- tal; los pas-



to- res de ro- di- llas a- do- ran al za- gal. Glo- ria a

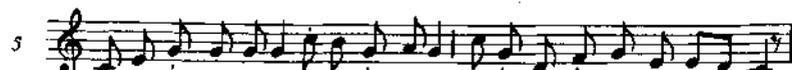


Dios y en la tie- rra, paz. Ve-

## CUARESMA

101

### Atténde, Dómine



R. At- tén- de, Dó- mi- ne, et mi- se- ré- re, qui- a pec- cá- vi- mus ti- bi.



1. Ad te, Rex sum- me, óm- ni- um red- émp- tor ó- cu- los nos- tros



su- ble- vá- mus flen- tes; ex- áu- di, Chríste, sup- pli- cán- tum pre- ces.

2. Déxtera Patris, lapis angularis, / via salútis, iánua cæléstis, / áblue nostri máculas delícti.
3. Rogámus, Deus, tuam maiestátem: / áuribus sacris gémitus exáu- di: / crimina nostra plácidus indúlge.
4. Tibi fatémur crimina admissa: / contríto corde pándimus occúl- ta: / tua Redémptor, píetas ignóscat.
5. Ínnocens captus, nec repúgnans ductus, / téstibus falsis pro ím- piis damnátus: / quos redemísti, tu consérva, Chríste.

102

## Oh rostro ensangrentado



1. Oh ros-tro en-san-gren-ta-do de Cris-to, el Se-



ñor. Ca-be-za cir-cun-da-da de a-fren-ta y de do-



lor. Con-tri-tos con-tem-pla-mos tu pe-na y tu a-flic-



ción. A-co-ge nues-tro llan-to, oh Cris-to Sal-va-dor.

2. Tú pagas por las culpas del hombre pecador. / Clavado en el madero, nos das la salvación. / Tu sangre nos redime, tu amor nos da el perdón. / Acoge nuestro llanto, oh Cristo Salvador.
3. Extiende por el mundo tu reino de bondad. / Las puertas del abismo no prevalecerán. / Seamos los creyentes testigos de tu amor. / Acoge nuestro llanto, oh Cristo Salvador.

103

## Ved la cruz de salvación



1. Ved la cruz de sal-va-ción don-de



Dios nos dio la vi-da; pre-cio de la



Re-den-ción de la hu-ma-ni-dad ca-í-da.



*Estribillo*  
Cruz de Cris-to ven-ce-dor, te a-do-ra-mos, sál-va-nos.

2. Ara donde se inmoló / el Cordero inmaculado. / Cristo en ti nos redimió / de la muerte y del pecado.
3. Árbol santo e inmortal, / son tus frutos redentores. / Gracia, luz, perdón y paz / brindas a los pecadores.
4. Nave firme en el luchar / con las olas de la vida. / Faro en nuestro navegar / a la Patria prometida.

104

## Perdona a tu pueblo

*Andante*

§ *Estrillo*

Per- do- na a tu pue- blo, Se- ñor, per- do- na a tu pue- blo, per- dó- na- le, Se- ñor.

*Fin*

*Estrofas*

I. No es- tés e- ter- na- men- te e- no- ja- do, no es- tés e- ter- na- men- te e- no- ja- do, per- dó- na- le, Se- ñor.

2. Por tus profundas llagas crueles, / por tus salivas y por tus hieles, / perdónale, Señor.
3. Por las heridas de pies y manos, / por los azotes tan inhumanos, / perdónale, Señor.
4. Por los tres clavos que te clavaron / y las espinas que te punzaron, / perdónale, Señor.

5. Por las tres horas de tu agonía / en que por Madre diste a María, / perdónale, Señor.
6. Por la abertura de tu costado, / no estés eternamente enojado, / perdónale, Señor.

105

## Perdón, oh Dios mío

*Larghetto*

Per- dón, oh Dios mí- o, per- dón, in- dul- gen- cia, per- dón y cie- men- cia, per- dón y pie- dad.

106

## ¡Victoria! ¡Tú reinarás!

*Estrillo*

*Pueblo*

¡Vic- to- ria! ¡Tú rei- na-

*Coro*

¡Vic- to- ria! ¡Tú rei- na-

rás! ¡Oh cruz! ¡Tú nos sal- va- rás!

rás! ¡Oh cruz! ¡Tú nos sal- va- rás!

*Estrofas*

*B.C.*

*Coro de hombres*

1. El Verbo en ti cla- va- do, mu- rien- do nos res-ca- tó. De

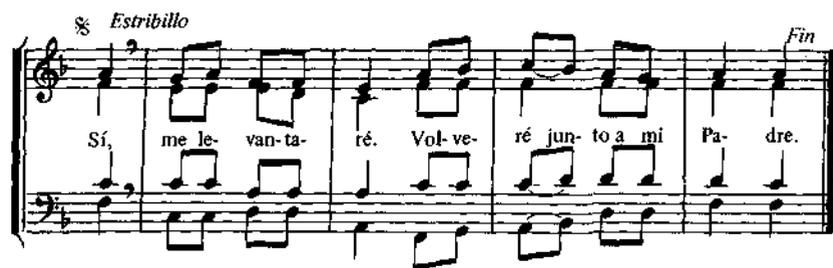
ti, ma- de- ro san- to, nos vie- ne la re- den- ción.

2. Extiende por el mundo / tu Reino de salvación. / Oh cruz, fecunda fuente / de vida y bendición.
3. Impere sobre el odio / tu Reino de caridad. / Alcancen las naciones / el gozo de la unidad.
4. Aumenta en nuestras almas / tu Reino de santidad. / El río de la gracia / apague la iniquidad.
5. La gloria por los siglos / a Cristo libertador. / Su cruz nos lleve al cielo, / la tierra de promisión.

107

## Sí, me levantaré

§ *Estribillo* *Fin*



Sí, me le- van- ta- ré. Vol- ve- ré jun- to a mi Pa- dre.

*Estrofas*



1. A tí, Se- ñor, e- le- vo mi al- ma, Tú e- res mi Dios y mi Sal- va- dor.

2. Mira mi angustia, mira mi pena, / dame la gracia de tu perdón.
3. Mi corazón busca tu rostro; / oye mi voz, Señor, ten piedad.
4. A ti, Señor, te invoco y te llamo; / Tú eres mi Roca, oye mi voz.
5. No pongas fin a tu ternura, / haz que me guarde siempre tu amor.
6. Sana mi alma y mi corazón, / porque pequé, Señor, contra ti.

108

## Ten piedad de mí

*Andante*  
*Solo* *Asamblea*



1. Cuan- do de tí yo me a- le- je: ten pie- dad de mí.

*Solo* *Asamblea*



Cuan- do el pe- li- gro me a- ce- che: ten pie- dad de mí.

*Solo* *Asamblea*



Cuan- do en pe- ca- do me en- cuen- tre: ten pie- dad de mí.

*Solo* *Asamblea*



Haz que de tí yo me a- cuer- de: ten pie- dad de mí.

2. Si yo la fe un día perdiera: ten piedad de mí. / Si mi esperanza se apaga: ten piedad de mí. / Si caridad yo no hiciera: ten piedad de mí. / Haz que tu gracia me envuelva: ten piedad de mí.
3. Cuando a mí llegue la muerte: ten piedad de mí. / Cuando por mi suerte tiemble: ten piedad de mí. / Cuando ante ti me presente: ten piedad de mí. / Haz que contigo me quede: ten piedad de mí.

109

## El Señor nos ha redimido



El Se- ñor nos ha re- di- mi- do por su



muer- te en la cruz.



1. Por tu a- mor y com- pa- sión no nos de- jes en po-  
2. He- mos sí- do pe- ca- do- res y nos he- mos re- be-



1. der de nues- tras cul- pas, i- lu- mi- na nues- tras  
2. la- do con- tra ti; no nos nie- gues, Pa- dre



1. vi- das, re- no- va- dos por la san- gre de tu Hi- jo.  
2. nues- tro, el a- bra- zo de tu gran mi- se- ni- cor- día.

110

## Llorando los pecados



Llo- ran do los pe- ca- dos tu pue- blo es- tá, Se-



ñor; vuél- ve- nos tu mi- ra- da y da- nos el per-



dón, vuél- ve- nos tu mi- ra- da y da- nos el per- dón.



1. Se- gui- re- mos tus pa- sos, ca- mi- no de la



cruz, su- bien- do has- ta la cum- bre de la Pas- cua de Luz.

2. La Cuaresma es combate; / las armas, oración, / limosnas y vigi-  
lias / por el Reino de Dios.
3. «Convertid vuestra vida, / volved a vuestro Dios, / y vuelva yo a  
vosotros», / esto dice el Señor.
4. Llorará el sacerdote, / delante del altar, / y el pueblo arrepentido,  
/ implorando piedad.

5. Moriremos con Cristo / muriendo al propio amor; / con él resucitamos / a la vida de Dios.
6. Perdonemos a todos / haciendo bien por mal, / y el Padre nuestras deudas / nos podrá perdonar.
7. Tus palabras de vida / nos llevan hacia ti; / los días cuaresmales / nos las hacen vivir.



2. Lejos de tu casa, / de tu bendición, / malgasté mi vida / en la perdición. / Roto y pobre vengo, / ten piedad, Señor, / vuelve a mí tus ojos / con amor.
3. A tus puertas llamo, / sé que me abrirás. / Con los pecadores / muestras tu bondad. / A salvarnos vienes, / ten piedad, Señor, / vuelve a mí tus ojos / con amor.

111

## Dame tu perdón

1. Ten pie- dad, Dios mí- o, da- me tu per-  
dón. Soy un pe- re- gri- no, soy un pe- ca-  
dor, ven- go a- rre- pen- ti- do,  
ten pie- dad, Se- ñor, vuel- ve a mí tus

112

## Vuelve hacia nosotros

Vuel- ve ha- cia no- so- tros tu mi- ra- da, Se-  
ñor, y da- nos tu per- dón.

1. Pues en ti reside la mi- sé- ri- cor- dia y la a- bun- dan- cia de per- dón.  
2. Como el hijo pródigo retor- nó a su Pa- dre, va- mos no- so- tros ha- cia ti.  
3. Acude, Señor, a nues- tro encuen- tro, da- nos la gra- cia de tu a- mor.

113

Acuérdate, Señor

*Adagio*  
 Antifona

A- cuér- da- te, Se- ñor, que tu mi- se- ri-

cor- día es e- ter- na.

Estrofas

1. Ten pie- dad, Señor, de mis pe- ca- dos y lim- pia mi mal- dad.
2. Con- tra ti, Señor, he mos pe- ca- do, per do- na nues- tro g- ror.
3. Cre- a en mí, Señor, un nue- vo co- ra- zón que se- a fiel a ti.
4. Mos- tra- ré a los hombres tus ca- mi- nos y vol- ve- rán a ti.

114

Ten piedad, Señor

$\text{♩} = 63$  *Larghetto*  
 Estribillo

Ten pie- dad, Se- ñor, ten pie- dad.

*La* *Si m* *Fin*

Ten pie- dad, Se- ñor, ten pie- dad.

Estrofas  
*Re* *Sol* *Re*

1. Me a- le- jé de ti, cre- yen- do en- con- trar

*La* *Re* §

la fe- li- ci- dad y la li- ber- tad.

*Re* *Sol* *Re*

2. En el mun- do ha- llé la de- si- hu- sión, no en- con- tré la paz

*La* *Re* § *Re* *Sol* *Re*

ni en- con- tré el a- mor. 3. A tus bra- zos voy o- tra vez, Se- ñor,

*Sol* *La*

te quie- ro de- cir: Pa- dre, he pe- ca- do, Pa-

*Si m* *Fa#m* *La 7* *Re* *Si m* §

dre, he pe- ca- do con- tra ti.

115

## Perdónanos nuestras culpas

*Estrillo* *Mi m* *La m* *Si 7* *Mi m*

Per- dó- na- nos nues- tras cul- pas. Se-

*Re 7* *Sol* *Mi 7* *La m*

ñor, pe- di- mos per- dón. A- sí tam- bién al her-

*Mi m* *La m* *Si 7* *Mi m* *Fin*

ma- no le da- mos nues- tro per- dón.

*Estrofas* *Mi m* *Re 7* *Sol*

1. Di- jis- te, Se- ñor, que nues- tro Pa- dre per- ho- ra, Se- ñor, per- dón pe- di- mos, sa-

*La m* *Mi m* *Si 7*

do- na nues- tras deu- das con a- mor, sí da- mos no- so- tros al her- be- mos de tu gran- de com- pa- sión y da- mos a quien nos ha o- fen-

*Mi m* *1 Fa# 7* *Si 7*

ma- no la ma- no o- tor- gán- do- le el per- dón. A-

*2 Si 7* *Mi* *Fin*

ma- no o- tor- gán- do- le el per- dón

2. Dijiste, Señor, que al más pequeño / tratemos sabiendo que eres tú. / Que el pobre, el desnudo y el hambriento / son seres en los que vives tú. / Sabemos, Señor, que te ofendimos, / negándole al hermano nuestro amor, / por eso, Señor, perdón pedimos: / queremos un nuevo corazón.

116

## Te pedimos perdón

*Estrillo* *La m* *Sol* *Do* *Sol 7* *Do*

Te pe- di- mos per- dón, Se- ñor,

*La m* *Fa* *Do* *Fa*

por el bien que no he- mos he- cho, por lo que he- mos he- cho

*Do* *Mi 7* *La m* *Sol 7* *Do* *Fin*

mal, Se- ñor, pie- dad.

*Estrofas* *Do 6* *Sol 7*

1. Per- dón por ha- ber vi- vi- do sin fi-

*La m* *Fa* *Do* *La m* *Sol 7*

jar- me en los de- más. Per- dón por no ha- ber que-



ri- do en mi her- ma- no con- fi- ar.

2. Perdón porque he permitido / no acusarme y acusar. / Perdón por no haber vivido / en pobreza y humildad.
3. Perdón por haber herido / sentimientos de igualdad. / Perdón por no haber seguido / los deseos de bondad.
4. Perdón por no haber oído / la palabra de la verdad. / Perdón por no haberte visto, / compañero, en mi caminar.

117

### Dios es fiel



1. Dios es fiel: guar-da siem-pre su A- lian- za; li- bra al



pue- blo de to- da es- cla- vi- tud. Su Pa- la- bra re-



sue-ña en los pro- fe- tas, re- cla- man- do el bien y la vir- tud.

2. Pueblo en marcha por el desierto ardiente: / horizontes de paz y libertad. / Asamblea de Dios, eterna fiesta; / tierra nueva, perenne heredad.
3. Si al mirar hacia atrás somos tentados / de volver al Egipto seductor, / el Espíritu empuja con su fuerza / a avanzar por la vía del amor.
4. El maná es un don que el cielo envía, / pero el pan hoy se cuece con sudor. / Leche y miel nos dará la tierra nueva, / si el trabajo es fecundo y redentor.
5. Y Jesús nos dará en el Calvario / su lección: «Hágase tu voluntad.» / Y su sangre, vertida por nosotros, / será el precio de nuestra libertad.

118

### Los hombros traigo cargados

*Pausado*

1. Los hom-bros trai- go car- ga- dos

de gra- ves cul- pas, mi Dios;

dad- me- sas lá- gri- mas vós y to-

mad es- tos pe- ca- dos.

A- mén.

2. Yo soy quien ha de llorar, / por ser acto de flaqueza; / que no hay en naturaleza / más flaqueza que el pecar.
3. Y, pues andamos trocados, / que yo peco y lloráis vos, / dadme esas lágrimas vos / y tomad estos pecados.
4. Vos sois quien cargar se puede / estas mis culpas mortales, / que la menor destas tales / a cualquier peso excede;
5. y, pues que son tan pesados / aquestos yerros, mi Dios, / dadme esas lágrimas vos / y tomad estos pecados.
6. Al Padre, al Hijo, al Amor, / alegres cantad, criaturas, / y resuene en las alturas / toda gloria y todo honor. / Amén.

# SEMANA SANTA

151

## Ubi caritas

6 

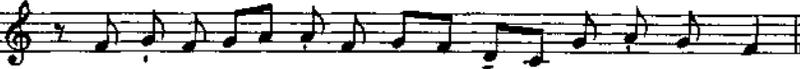
*Ant.* U- bi cá- ri- tas est ve- ra, De- us i- bi est.



*V.* Con- gre- gá- vit nos in u- num Chris- ti a- mor.



*V.* Ex- sul- té- mus et in ip- so iu- cun- dé- mur.



*V.* Ti- me- á- mus et a- mé- mus De- um vi- vam.



*V.* Et ex cor- de di- li- gá- mus nos sin- cé- ro.



*Ant.* U- bi cá- ri- tas est ve- ra, De- us i- bi est.



*V.* Si- mul er- go cum in u- num con- gre- gá- mur:



*V.* Ne nos men- te di- vi- dá- mur, ca- ve- á- mus.



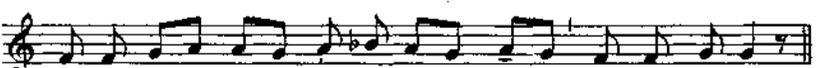
*V.* Ces- sent iúr- gi- a ma- lig- na, ces- sent li- tes.



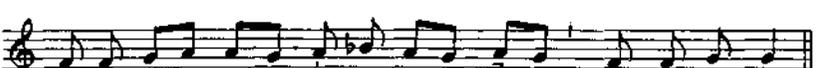
*V.* Et in mé- di- o nos- tri sit Chris- tus De- us.



*Ant.* U- bi cá- ri- ta- est ve- ra. De- us i- bi est.



*V.* Si- mul quo- que cum be- á- tis vi- de- á- mus.



*V.* Glo- ri- án- ter vul- tum tu- um, Chris- te De- us:



*V.* Gáu- di- um, quod est im- mén- sum at- que pro- bum,



*V.* Sae- cu- la per in- fi- ní- ta sae- cu- lo- rum. A- men.

152

## El mandato

Os doy un man- da- to nue- vo,  
 os doy un man- da- to nue- vo:  
 que os a- méis, que os a- méis  
 co- mo yo os he a- ma- do.

153

## Os doy un nuevo mandato

*Lento y meditativo*

§ Estribillo

Os doy un nue- vo man- da- to: que os a- méis

u- nos a o- tros, a- sí co- mo yo os a- mé. *Fin*

*Estrofas*  
 1. Bus- que- mos nue- vos ca- mi- nos que  
 nos con- duz- can a a- mar, ce- rre- mos en un a-  
 bra- zo a to- da la hu- ma- ni- dad.

2. Alegres con la esperanza / y urgidos por la verdad, / vivamos el Evangelio / luchando por la unidad.
3. Si todos somos hermanos, / los odios hay que matar; / partamos siempre con todos / el pan de nuestra amistad.
4. Amemos a los que sufren / pobreza y enfermedad, / el reino de Dios es suyo, / Jesús con ellos está.
5. Hagamos de nuestra vida / un don para los demás; / formemos un mundo nuevo / donde florezca la paz.

154

## Pueblo mío

Pue- blo mí- o, qué te he he- cho, en  
 qué te he o-fen- di- do, res- pón- de- me. Pue- blo mí- o,  
 qué te he he- cho, en qué te he o-fen- di- do, res- pón- de- me.  
 1. Te sa- qué de E- gip- to y por cua- ren- ta a- ños te gui-  
 é en el de- sier- to, tú hi- cis- te u- na  
 cruz pa- ra- tu Sal- va- dor.

2. Te libré del mar, / te di a beber agua que manaba de la roca, / tú hiciste una cruz para tu Salvador.

3. Te llevé a tu tierra, / por ti vencí a los reyes de los pueblos cananeos, / tú hiciste una cruz para tu Salvador.

4. Te hice poderoso, / estando yo a tu lado, derroté a tus enemigos, / tú hiciste una cruz para tu Salvador.

155

## A la hora de nona

*Estribillo*

Por nues- tro a- mor mu- rió el Se- ñor,  
 en la cruz mu- rió el Se- ñor.  
 Él nos man- dó dar la vi- da  
 co- mo her- ma- nos en se- ñal de a- mor.  
 1. Pla- ne- a- ron su muer- te en si- len- cio; a- sus-  
 ta- ron con gri- tos al pue- blo, y en un le- ño col- ga- ron su  
 cuer- po a la ho- ra de no- na,

a la ho-ra de no- na, el Se- ñor,

el Se- ñor mu- rió. El Se-

1. ñor mu- rió.  
2. ma- no mue- re. )  
3. fal- ta el a- mor.)

2. Es la hora de nona en mi pueblo, / las sirenas de alarma han sonado, / y mi pueblo se queda dormido, / y mi hermano llora, / y mi hermano muere, / y el clamor de su voz no nos duele, / y mi hermano muere.
3. Es la hora de nona en la tierra, / es la hora del hambre y la muerte, / es la hora del odio y la guerra, / es la hora de nona / cuando sufre mi pueblo, / cuando crece el dolor y el engaño, / cuando falta el amor.

156

## Oh cruz, te adoramos

Oh cruz, te a- do- ra- mos, oh cruz,

te ben- de- ci- mos, de ti vie- ne la

vi- da, de ti la sal- va- ción.

1. Oh cruz fiel, el más no- ble de to- dos los

ár- bo- les, nin- gún bosque ha pro- du- ci- do ja- más o- tro i-

gual en ho- jas, en flo-

res, en fru- to sin par.

2. Ensalcemos la gloria del triunfo en la lucha / y cantemos la victoria de Cristo, el Señor; / al mundo lo salva con muerte de cruz.
3. De un árbol nos vino la muerte a los hombres, / y de un árbol viene al mundo su salvación; / la muerte es vencida por Cristo en la cruz.

# PASCUA

201

## Cristo Jesús resucitó

*Moderato* *Do m* *Fa m*

1. To- dos los án- ge- les se a- le- gran, de luz el

*Sol* *Do m* *Fa m*

mun- do se i- nun- dó; lle- na de jú- bi- lo, la tie- rra con nue- va

*Sol* *Sol 7* *Do m*

vi- da a- ma- ne- ció. Can- te go- zo- so el or- be en-

*Fa m* *Sol* *Sol 7* *Do m*

te- ro: Cris- to Je- sús re- su- ci- tó.

2. La noche oscura fue vencida, / Cristo la muerte derrotó. / La Redención tan esperada / ya con largueza se nos dio. / Fuente de Luz, Verdad y Vida, / Cristo Jesús resucitó.

3. De su victoria participa / la humanidad que redimió. / De su sepulcro al levantarse, / al hombre nuevo vida dio. / Para engendrarnos a esa vida, / Cristo Jesús resucitó.
4. Cristo la muerte y la derrota / en vida y triunfo transformó. / Si con su amor vencía al odio, / el duelo en gloria convirtió. / Y victorioso, por nosotros, / Cristo Jesús resucitó.
5. Entre los hombres habitando, / luz a su paso derramó; / su sacrificio expiatorio / de esclavitud nos liberó. / Libres en él, vamos cantando: / Cristo Jesús resucitó.
6. Reine la paz entre los hombres, / la misma paz que él predicó. / Cesen los odios y las guerras, / y una a los hombres el amor. / Para la paz de nuestro mundo, / Cristo Jesús resucitó.
7. Ya no es la muerte más que un paso / hacia la luz que él alumbró. / Gozar podemos a su lado / la vida que nos prometió. / Nuestra esperanza ya no es vana: / Cristo Jesús resucitó.

202

## Acuérdate de Jesucristo

§ *Antifona*

A- cuér- da- te de Je- su cris- to, re- su- ci- ta- do de en- tre los muer- tos. Él es nues- tra sal- va- ción, nues- tra glo- ria pa- ra siem- pre.

*Fin*

*Estrofas*

1. Si con él mo- ri- mos, vi- vi- re- mos con él.  
Si con él su- fri- mos, rei- na- re- mos con él.

2. En él nues- tras pe- nas, en él nues- tro go- zo.  
En él la es- pe- ran- za, en él nues- tro a- mor.

3. En él to- da gra- cia, en él nues- tra paz.  
En él nues- tra glo- ria, en él la sal- va- ción.

203

## Nuestra Pascua

§ *Estrillo*

Nues- tra Pas- cua in- mo- la- da, a- le- lu- ya, es Cris- to, el Se- ñor, a- le- lu-

*Para terminar:*

ya, a- le- lu- ya, a- le- lu- ya. ya.

*Estrofas*

1. ¡Pas- cua sa- gra- da! ¡Oh fies- ta de la luz! Des-



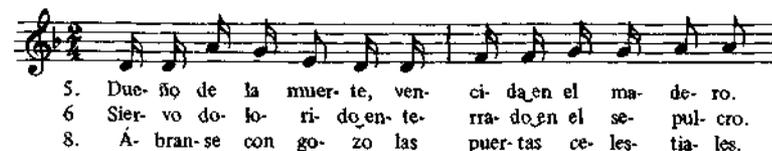
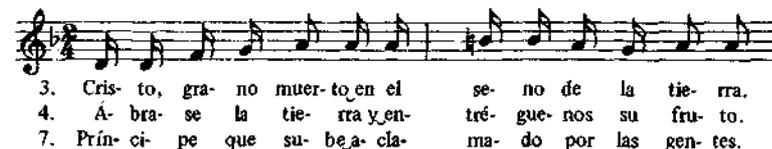
2. ¡Pascua sagrada! ¡Oh fiesta universal! / El mundo renovado / canta un himno a su Señor.
3. ¡Pascua sagrada! ¡Victoria de la cruz! / La muerte, derrotada, / ha perdido su aguijón.
4. ¡Pascua sagrada! ¡Oh noche bautismal! / Del seno de las aguas / renacemos al Señor.
5. ¡Pascua sagrada! ¡Eterna novedad! / Dejad el hombre viejo, / revestíos del Señor.
6. ¡Pascua sagrada! La sala del festín / se llena de invitados / que celebran al Señor.

204

## El Señor resucitó



1. Co- mo nue-va au-oro- ra que na- ce en pri- ma- ve- ra,
2. Cris- to, nues- tra Pas- cua, pa- gó nues- tro res- ca- te.
9. Glo- ria pa- ra siem- pre al Cor- de- ro, e- ter- na Pas- cua.



205

## Resucitó el Señor

*Movido y gozoso*  
*Estribillo*

Re su- ci- tó el Se- ñor, can- tad, ¡a- le- lu- ya,  
a- le- lu- ya! ¡A- le- lu- ya,  
a- le- lu- ya, a- le- lu- ya!

*St m* *La.*  
*Mi m* *La* *Re* *La*  
*Fa# m* *St m* *Mi 7* *La* *Fin*

*Estrofas*

*St m* *La*

1. Glo- ria a ti, Cris- to, ve- ni- do del
2. Glo- ria a ti, Cris- to, na- ci- do de Ma-
3. Glo- ria a ti, Cris- to, a- nun- cia- do en el
4. Glo- ria a ti, Cris- to, Se- ñor re- su- ci-

*Mi m* *La* *§*

1. Pa- dre, ¡a- le- lu- ya!
2. rí- a, ¡a- le- lu- ya!
3. mun- do, ¡a- le- lu- ya!
4. ta- do, ¡a- le- lu- ya!

206

## Un cántico nuevo

*Enérgico* *Solo*

¡Un cán- ti- co nue- vo can- tad al Se-

*Coro*

ñor! ¡Un cán- ti- co nue- vo can- tad al Se-

*Solo*

ñor! ¡Triun- fó de la muer- te el Hi- jo de

*Coro* *Fin*

Dios! ¡Triun- fó de la muer- te el Hi- jo de Dios!

*Estrofas*

*mf*

1. Can- tad, las na- cio- nes, los

pue- blos del or- be, de- cid a los hom- bres que re- su- ci-

tó. ¡Can- tad a- le- lu- ya! ¡A- le- lu- ya!

2. Los ríos que danzan, las nubes que lloran, / las altas montañas, los bosques sin sol, / ¡cantad aleluya! ¡Aleluya!
3. El mar jubiloso se adorna de nácar, / y viste la tierra su intenso verdor... / ¡Cantad aleluya! ¡Aleluya!
4. Su brazo esforzado trazó poderoso / la historia más bella de la salvación. / ¡Cantad aleluya! ¡Aleluya!

## 207

## Vencedor de la noche

*Maestoso*  
*Estrillo*



Ven-ce-dor de la no-che, au-tor de la al-bo-ra-da:

*Fin*



Cris-to Je-sús, guí-a nues-tros pa-sos con tu luz.

*Estrofas*



1. De Cris-to son los si-glos, es-ta-mos en su
2. Je-sús ven-ci-ó a la muer-te y, des-de a-que-lla au-

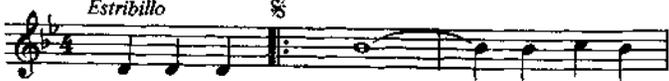


1. ma-no; ¿por qué te-mer el pa-so de los dí-as?
2. ro-ra, na-ci-ó pa-ra el que cre-e la ma-ña-na.

## 208

## ¡Resucitó!

*Estrillo*



¡Re-su-ci-tó,, re-su-ci-  
ya, a-le-lu-



tó, re-su-ci-tó, a-le-lu-  
ya, a-le-lu-ya, ¡Re-su-ci-

*Estrofas*



ya! ¡A-le-lu- I. La  
tó!



muer-te, ¿dón-de es-tá la muer-te?,



¿dón-tá mi muer-te?,



¿dón-de su vic-to-ria? ¡Re-su-ci-

2. Gracias sean dadas al Padre, / que nos pasó a su reino, / donde se vive de amor.
3. Alegría, alegría, hermanos, / que, si hoy nos queremos, / es que resucitó.
4. Si con él morimos, / con él vivimos, / con él cantamos: / ¡Aleluya!

209

## El Señor vive

*Estribillo*

ca- da ser que vi- ve es- tá el Se- ñor.

No bus- quéis en- tre los muer- tos a la

vi- da. No llo- réis en- tre las som- bras a la

luz. Can- tad, por- que la muer- te es- tá ven- ci- da. Can-

tad que Dios es el Se- ñor Je- sús.

*Estrofas*

I. No bus- quéis por las mon- ta- ñas ni los

va- lles. No bus- quéis en las es- tre- llas, jun- to al

sol: bus- cad- le por las pla- zas y las ca- lles, en

pascua - 219

ca- da ser que vi- ve es- tá el Se- ñor.

- No quedéis mirando al cielo o a las nubes, / esperando un nuevo gran libertador. / Mirad: la luz que sale de las sombras / es fuerza salvadora del Señor.
- No te canses recorriendo tu camino, / si la luz de nuestra Pascua no es tu luz. / No sueñes vanamente tu destino: / no hay vida, si no está el Señor Jesús.

210

## Resurrección

*Estrofas*

1. A los tres dí- as, re- su- ci-  
tó. A Mag- da- le- na se a- pa- re-  
ció. "Di- nos, Ma- rí- a: ¿Qué has vis- to tú?"  
"He vis- to vi- vo a Cris- to Je- sús."

*Estribillo*  
La m Sib La m Sol m Sol 7

És- te es el dí- a que hi- zo el Se-

Do 7 La m Sib La m

ñor. És- te es- el dí- a en que

Sol m La m Sib Do Do 7

Cris- to triun- fó. Can- ten los

Fa Re m Sib Do 7 Fa Sol m La m Sib

pue- blos, a- le- lu- ya; es nues- tra

Fa Re m Do 7 Sib Do 7 Fa D.C.

Pas- cua, a- le- lu- ya.

2. Fiera batalla hoy se libró: / cayó el pecado, venció el amor. / Cristo glorioso resucitó. / De vida y muerte es el Señor.
3. Hacia el sepulcro van Pedro y Juan. / Está vacío. ¿Él dónde está? / Resucitado, como anunció. / A todos juntos se apareció.

211

## El Señor resucitó

*Estrofas* Sol Do

1. Cris- to ha ven- ci- do a la muer- te,  
no mo- ri- rá nun- ca más; ha res- tau- ra- do la

Sol La 7 Re

vi- da, ha res- ca- ta- do la paz.

Estróbulo Sol

El Se- ñor re- su- ci- tó, a- le-

Do Sol Re 7 Sol

lu- ya. En su vi- da es- tá la

Sol Re Sol

luz, a- le- lu- ya. El Se-

Do Sol

ñor nos res- ca- tó, a- le- lu-

Re 7 Re 7

ya. So- mos pue- blo del Se- ñor, a- le-

Sol Re 7 Sol %

lu- ya.

2. El hombre viejo ha muerto / junto a la cruz de Jesús: / brilla de nuevo la vida; / nace radiante la luz.
3. Él volverá con su gloria, / lleno de luz y esplendor. / Todos seremos testigos: / sólo Jesús es Señor.

## Luz que vence a la sombra

♩ = 70 Estróbulo Re m

Co- mo el gra- no de tri- go, que al mo- rir da mil

Do m 7 Fa 7 Sib

fru- tos, re- su- ci- tó el Se- ñor. Co- mo el ra- mo de o-

Re m 7 Do m 7 Fa 7

li- vo, que ven- ció la in- cle- men- cia, re- su- ci- tó el Se-

Sib Mi b Sib Mi m 7/5 - La 7

ñor. Co- mo el sol que se es- con- de y re- vi- ve en el

Re m 7 6 Sol m 7 Do 7 Fa 4/7 Fa 7

al- ba, re- su- ci- tó el Se- ñor. Co- mo pe- na que

Mi m 7/5 - La 7/5 + La 7 Re m 7 Sol m 7 Do 7

mue- re y se vuel- ve a- le- grí- a, re- su- ci- tó el Se-

Fa 4/7 Fa 7 Sib Sib 7

ñor. El a- mor ven- ce al o- dio y el sen- ci- llo al so-

Mi<sup>b</sup> Do m7 Fa 7 Si<sup>b</sup> Mi<sup>b</sup> Si<sup>b</sup>

ber-bio, re-su-ci-tó el Se-ñor. La luz ven-ce a la

Sol m Si<sup>b</sup> 7 Mi<sup>b</sup> Do m7 Fa 7 Si<sup>b</sup> *Fin*

som-bra y la paz a la gue-rra, re-su-ci-tó el Se-ñor.

*Estrofas*  $\text{♩} = 105$

Si<sup>b</sup> 7 Do m7 Fa 7

1. Re-su-ci-tó el Se-ñor, y vi-ve en la pa-

Si 7M Sol m7 Do m7 Fa 7

la-bra de a-quel que lu-cha y mue-re gri-tan-do la ver-

Si<sup>b</sup> 7M Si<sup>b</sup> 6 Mi m5- La 7

dad. Re-su-ci-tó el Se-ñor, y vi-ve en el em-

Re m7 Sol m7 Do 7

pe-ño de to-dos los que em-pu-ñan las ar-mas de la

Fa 7 Fa 6 Si<sup>b</sup> 4/7 Si<sup>b</sup> 7

paz. Re-su-ci-tó el Se-ñor, y es-tá en la for-ta-

Mi<sup>b</sup> 7M Mi<sup>b</sup> 6 Do m7 Fa 7

le-za del tris-te que se a-le-gra, del po-bre que da

Si<sup>b</sup> 7M Sol m7 Do m7 Fa 7

pan. Re-su-ci-tó el Se-ñor, y vi-ve en la es-pe-

Si<sup>b</sup> 7M Sol m7 Do m7 Fa 6

ran-za del hom-bre que ca-mi-na cre-yen-do en los de-

Si<sup>b</sup> 7M Mi m5- La 5/9-

más. Re-su-ci-tó el Se-ñor, y vi-ve en ca-da

Re m7 Sol m7 Do 7

pa-so del hom-bre que se a-cer-ca sem-bran-do li-ber-

Fa 4/7 Fa 6 Si<sup>b</sup> 4/7 Si<sup>b</sup> 7

tad. Re-su-ci-tó el Se-ñor, y vi-ve en el que

Mi<sup>b</sup> 7M Do m7 Fa 7 Si<sup>b</sup> *ritard.*

mue-re sur-can-do los pe-li-gros que a-ce-chan a la paz.

2. Resucitó el Señor, y manda a los creyentes / crecerse ante el acoso que sufre la verdad. / Resucitó el Señor, y vive en el esfuerzo / del hombre que sin fuerzas quedó por los demás. / Resucitó el Señor, y está en la encrucijada / de todos los caminos que llevan a la paz.

Resucitó el Señor, y llama ante la puerta / de todos los que olvidan lo urgente que es amar. / Resucitó el Señor, y vive en el que queda / cautivo por lograrle al hombre libertad. / Resucitó el Señor, su gloria está en la tierra, / en todos los que viven su fe de par en par.

213

## En la mañana de Resurrección

*♩ = 60* *Re m* *Do* *Re m*

En la ma- ña- na de Re- su- rrec- ción.

*Do*

1. Ca- mi- nan al se- pul- cro don- de es- tá el Re- den-  
2. Vi- vi- mos la es- pe- ran- za de un fu- tu- ro me-

*Re m* *Fa* *Do*

1. tor. Se pre- gun- tan al mar-  
2. Ser tes- ti- gos del Se-

*Re m* *Do*

1. char: "¿Quién mo- ve- rá, quién e-  
2. ñor e- xi- ge cam- biar, e-

*Re m* *Do*

1. a- bri- rá la tum- ba don- de es-  
2. xi- ge lu- char por un mun- do de jus-

*Re m* *Do* *Re m*

1. tá el Se- ñor. El Se-  
2. ti- cia y paz.

*Fa* *Sib* *Do* *Do*

ñor, nues- tro Dios, re- su- ci- tó.

*Sib* *Fa* *Re m* *Fa*

A- le- lu- ya. A- le-

*Sol m* *Re m* *La m7* *Re m* *Do* *Re m* *D.C.*

lu- ya. A- le- lu- ya.

214

## La fiesta del Señor

*Sol 2* *Re 2* *Do*

A- le- lu- ya, a- le- lu- ya, es la fies- ta del Se-

*Re* *Sol 2* *Re 2* *Sol* *Re 7*

ñor. A- le- lu- ya, a- le- lu- ya, el Se- ñor re- su- ci-

*Sol* *Estríbillo* *Sol 2* *Re 2* *Do*

tó. A- le- lu- ya, a- le- lu- ya, es la fies- ta del Se-

*Re* *Sol 2* *Re 2* *Sol* *Re 7*

ñor. A- le- lu- ya, a- le- lu- ya, el Se- ñor re- su- ci-

*Sol* *Fin* *Estrofas* *Sol 2*

tó. 1. Ya no hay mie- do, ya no hay muer- te; ya no hay

pe-nas que llo-rar; por-que Cris-to si-gue  
vi-vo, la-es-pe-ran-za a-bier-ta es-tá. A-le-

2. Cuando un hombre a tu lado ya no sabe caminar, / no le dejes de la mano, dale tu felicidad.
3. Cuando alguien te pregunte dónde está la libertad, / que en tus obras él descubra que Jesús es quien la da.
4. Si delante de los hombres encendemos nuestra luz, / abriremos mil caminos para la resurrección.

215

## Alegremonos, hermanos

1. A-le-gré-mo-nos, her-ma-nos, el Se-ñor re-su-ci-  
tó, a-le-lu-ya. De la muer-te nos sal-  
vó el a-mor de nues-tro Dios, a-le-lu-ya.

Su Pa-la-bra es la ver-dad, es la vi-da, es el ca-  
mi-no que nos guí-a. A-le-lu-ya,  
a-le-lu-ya, a-le-grí-a.

2. Por senderos y caminos / él sembraba su palabra, aleluya, / y su amor fue la semilla / que dio frutos de esperanza, aleluya.
3. Cristo es sombra que protege, / Cristo es casa que cobija, aleluya. / Cristo es agua que refresca, / Cristo es pan que da la vida, aleluya.
4. El Señor es la esperanza / del que no encuentra un camino, aleluya. / El Señor es el amigo / del que ya no tiene amigos, aleluya.
5. El Señor está apoyando / con su fuerza y su verdad. aleluya, / los intentos de quien busca / una nueva humanidad, aleluya.

216

## Jesús, nuestra Pascua

Je-sús, nues-tra Pas-cua, por to-dos mu-



rió. Can- te- mos a- le- gres, que re- su- ci- tó, can-

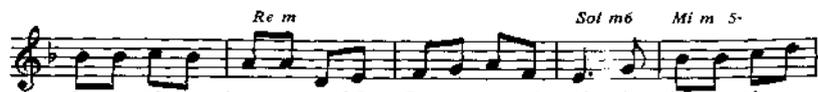


te- mos a- le- gres, que re- su- ci- tó.

### Estrofas



1. Pas- cua sa- gra- da, oh fue- nte de a- le- grí- a, des-  
Pas- cua sa- gra- da, oh Pas- cua siem- pre nue- va, de-



piér- ta tú que duermes que el Se- ñor re- su- ci- tó, des- piér- ta tú que  
jad al hom- bre vie- jo, re- ves- tí- os del Se- ñor, de- jad al hom- bre



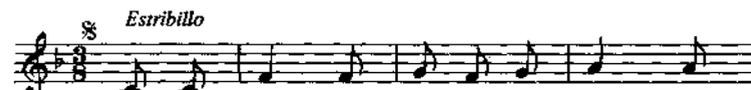
duer- mes que el Se- ñor re- su- ci- tó.  
vie- jo, re- ves- tí- os del Se-

ñor. Je-

2. Pascua sagrada, Dios se hizo igual al hombre, / nos habla por su Hijo que es maestro y salvador. (2) / Pascua sagrada, oh fiesta del bautismo, / nacidos por el agua, somos hijos del Señor. (2)
3. Pascua sagrada, oh Pascua salvadora, / al pueblo prisionero el Señor ya rescató. (2) / Pascua sagrada, oh Pascua redentora, / Jesús es el cordero que por todos se inmoló. (2)

## 217

### El Señor ha resucitado



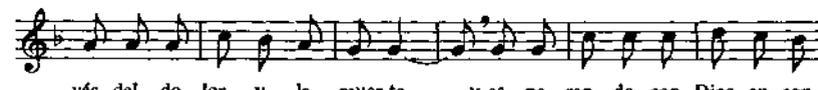
El Se- ñor ha re- su- ci- ta- do y



vi- ve con no- so- tros.



1. Cuan- do jun- tos pa- sa- mos a- man- do a tra-



vés del do- lor y la muer- te, y es- pe- ran- do con Dios en- con-



trar- nos, es la Pas- cua de Cris- to en la tie- rra.

2. Cuando alguien que pasa la vida / empeñado en amar a los hombres, / y al final se lo lleva la muerte, / es la Pascua de Cristo en la tierra.
3. Cuando el Cuerpo de Cristo partido / y su Sangre sagrada se vierte / para hacerse alimento y bebida, / es la Pascua de Cristo en la tierra.

218

## Cristo resucitó

*Allegro, molto gioioso* ♩ = 126  
*Coro*  
*mf*

1. Cris- to re- su- ci- tó, to- do na- ce a la

*sf*

vi- da, to- do es luz y co- lor; ¡fies- ta, go- zo y a-

*Todos*

mor! ¡Fies- ta, go- zo y a- mor!, es tu Pas- cua, Se- ñor.

2. Cristo resucitó, / no más llanto ni pena, / la tiniebla pasó; / ¡fiesta, gozo y amor!
3. Cristo resucitó, / mar y cielos exultan, / el desierto está en flor; / ¡fiesta, gozo y amor!
4. Cristo resucitó. / ¡Cómo es bella la tierra, / y es el mundo mejor!; / ¡fiesta, gozo y amor!
5. Cristo resucitó, / demos gracias, hermanos, / porque Dios nos salvó; / ¡fiesta, gozo y amor!

219

## Canta con júbilo

1. Can- ta con júb- ilo en es- ta  
 can- ta con júb- ilo en es- ta

dí- a de gra- cia. Re- su- ci- tó,  
 fes- ta de Pas- cua.

re- su- ci- tó mi Se- ñor, re- su- ci-

tó mi es- pe- ran- za.

2. Brille tu lámpara, brille con fuerza tu llama; / cesen tus lágrimas al contemplar su mirada. / Resucitó, resucitó mi Señor, / resucitó mi esperanza.
3. Canten los ángeles al que alegró la mañana; / suene la música al escuchar sus palabras. / Resucitó, resucitó mi Señor, / resucitó mi esperanza.

## ESPIRITU SANTO

251

Veni, creator Spiritus

8

1. Ve- ni, cre- á- tor Spi- ri- tus, men- tes tu- ó- rum

ví- si- ta, im- ple su- pér- na grá- ti- a

quae tu cre- á- ti. péc- to- ra. A- men.

The image shows three staves of musical notation in a single system. The first staff begins with a treble clef and a common time signature. The melody is written in a simple, rhythmic style. Below the first staff, the Latin lyrics are written in a Gothic-style font. The second and third staves continue the melody and lyrics. The lyrics are: '1. Ve- ni, cre- á- tor Spi- ri- tus, men- tes tu- ó- rum', 'ví- si- ta, im- ple su- pér- na grá- ti- a', and 'quae tu cre- á- ti. péc- to- ra. A- men.' The number '8' is written to the left of the first staff.

2. Qui diceris Paráclitus, / donum Dei altissimi, / fons vivus, ignis, caritas / et spiritalis unctio.
3. Tu septiformis múnere, / dextræ Dei tu dígitus, / tu rite promissum Patris / sermóne ditans gúttura.
4. Accénde lumen sénsibus, / infúnde amórem córdibus, / infirma nostri córporis / virtúte firmans pépeti.
5. Hostem repéllas lóngius / pacémque dones prótinus; / ductóre sic te prævio / vitémus omne nóxium.
6. Per te sciámus da Patrem / noscámus atque Filium, / te utriúsque Spiritum / credámus omni témpore. Amen.

252

## Oh Señor, envía tu Espíritu

Antifona

S  
A

Oh Se- ñor, en- ví- a tu Es- pí- ri- tu que re-

T  
B

nue- ve la faz de la tie- rra.

Salmo

1. Oh Se- ñor, que mi al- ma te ben- di- ga, oh Dios,

tú e- res gran- de; ves- ti- do de es- plen- dor

y be- lle- za.

2. Sobre el agua construyes tus moradas, / oh Dios, en las alturas; / y en alas del viento tú caminas.
3. Es el viento quien lleva tus mensajes, / oh Dios, por los espacios; / y tienes un esclavo en el fuego.
4. Con los frutos que vienen de la tierra, / oh Dios, nos alimentas; / tú haces germinar el pan nuestro.
5. De tu Amor, esperando están los hombres, / oh Dios, el alimento; / tú abres la mano y los sacias.
6. Les envías el Soplo de tu boca, / oh Dios, y son creados; / renuevas la faz de la tierra.

253

## La Alianza nueva

Antifona

S  
A

Da- nos, Se- ñor, un co- ra- zón nue- vo. De-

T  
B

rra- ma en no- so- tros un Es- pí- ri- tu nue- vo.

*Estrofas*

1. He aquí que vienen días, palabra del Señor, en que yo sellaré con la casa de Israel el una Alianza nueva. 2. Yo pondré mi ley en el fondo de su ser y la escribiré en su corazón. 3. Yo seré su Dios, y ellos serán mi pueblo. 4. Yo les perdonaré todas sus faltas. No me acordaré más de sus pecados.

254

## Envía tu Espíritu

*Estribillo*

En- ví- a, Se- ñor, tu Es- pí- ri- tu, que re- nue- ve nues- tros co- ra- zó- nes.

*Estrofas*

1. En- ví- a- nos, Se- ñor, tu luz y tu ca- lor, que a- lum- bre nues- tros pa- sos, que en- cien- da nues- tro a- mor. en- ví- a- nos tu Es- pí- ri- tu, y un ra- yo de tu luz en- cien- da nues- tras vi- das en lla- mas de vir- tud.

- Envíanos, Señor, tu fuerza y tu valor, / que libre nuestros miedos, que anime nuestro ardor; / envíanos tu Espíritu, impulso creador, / que infunda en nuestras vidas la fuerza de su amor.
- Envíanos, Señor, la luz de tu verdad, / que alumbre tantas sombras de nuestro caminar; / envíanos tu Espíritu, su don renovador, / engendre nuevos hombres con nuevo corazón.

255

## Ven, Espíritu divino

*Suavemente movido (a 1)*

1. Ven, Es- pí- ri- tu di- vi- no,



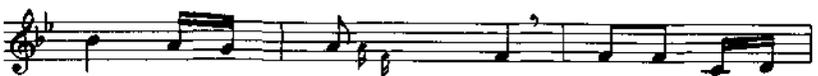
man- da tu luz des- de el cie- lo.



Pa- dre a- mo- ro- so del po- bre;



don en tus do- nes es- plén- di- do; luz que pe-



ne- tras las al- mas; fuen- te del ma-



yor con- sue- lo.

2. Ven, dulce huésped del alma, / descanso de nuestro esfuerzo, / tregua en el duro trabajo, / brisa en las horas de fuego, / gozo que enjuga las lágrimas / y reconforta en los duelos.

3. Entra hasta el fondo del alma, / divina luz, y enriquécenos. / Mira el vacío del hombre, / si tú le faltas por dentro; / mira el poder del pecado, / cuando no envías tu aliento.
4. Riega la tierra en sequía, / sana el corazón enfermo, / lava las manchas, infunde / calor de vida en el hielo, / doma el espíritu indómito, / guía al que tuerce el sendero.
5. Reparte tus siete dones, / según la fe de tus siervos; / por tu bondad y tu gracia, / dale al esfuerzo su mérito; / salva al que busca salvarse / y danos tu gozo eterno. / Amén.

256

## Ven, Espíritu divino



1. Ven, Es- pí- ri- tu di- vi- no,

2. Ven, oh Pa- dre de los po- bres,

5. Luz san- tí- si- ma, pe- ne- tra

6. Qué va- cí- o hay en el hom- bre,

9. Da a los fie- les que en ti es- pe- ran

10. Da su mé- ri- to al es- fuer- zo,



1. man- da un ra- yo de tu lum- bre des- de el cie- lo.

2. luz pro- fun- da, en tus do- nes Dios es- plén- di- do.

5. por las al- mas de tus fie- les, has- ta el fon- do.

6. qué do- mi- nio de la cul- pa, sin tu so- plo.

9. tus sa- gra- dos sie- te do- nes y ca- ris- mas.

10. sal- va- ción e- j- na- ca- ba- ble a- le- gri- a.



3. No hay con- sue- lo co- mo el tu- yo,

4. Sua- ve tre- gua en la fa- ti- ga,



3. dul- ce hués- ped de las al- mas, mi des- can- so.

4. fres- co en ho- ra de bo- chor- no, paz del llan- to.



7. La- va el ras- tro de lo in- mun- do,

8. Do- ma to- do lo que es rí- gi- do,



7. lue- ve tú nues- tra se- quí- a, ven y sá- na- nos.

8. fun- de el tém- pa- no, en- ca- mi- na lo ex- tra- via- do.

## FIESTAS DEL SEÑOR. CANTOS A CRISTO

271

### Ave verum



A- ve ve- rum Cor- pus na- tum de Ma- ri- a



Vir- gi- ne: Ve- re pas- sum, in- mó- lá- tum



in cru- ce pro hó- mi- ne. Cu- ius la- tus per- fo-



rá- tum flu- xit ac- qua et sán- gui- ne.



Es- to no- bis prae- gus- tá- tum mor- tis in ex-



á- mi- ne. O le- su dul- cis! O le- su



pi- e! O le- su fi- li Ma- ri- ae!

272

## Véante mis ojos

*Solo*

Vé-an-te mis o-jos, dul-ce Je-sús

*Todos*

bue-no, vé-an-te mis o-jos, mué-ra-me yo

*Solo*

lue-go. 1. Ve-a quien qui-sie-re

ro-sas y jaz-mi-nes que, si yo te vie-re, ve-

ré mil jar-di-nes. Flor de se-ra-fi-nes, Je-

*Todos*

sús Na-za-re-no, vé-an-te mis o-jos, mué-ra-

me yo lue-go.

- No quiero contentos, / mi Jesús ausente. / que todo es tormento / a quien esto siente. / Sólo me sustente / tu amor y deseo. / Véante mis ojos, / muérame yo luego.
- Ven, Dueño querido, / Rey de mis amores, / que ya han florecido / del huerto las flores. / Ya de mil colores / guirnaldas ha hecho. / Véante mis ojos, / muérame yo luego.

273

## Por valles y aldeas

1. Por va-les y al-de-as, Je-sús pre-di-

ca-ba la Bue-na No-ti-cia del Rei-no de Dios. Di-

cho-sos los po-bres, di-cho-sos los jus-tos, di-

cho-sos los lim-pios de buen co-ra-zón, di-

cho-sos los lim-pios de buen co-ra-zón.

2. A orillas del lago / llamó a los hermanos; / siguieron sus pasos, / se fueron tras él; / dejaron sus redes, / dejaron sus barcas: / la mies esperaba / obreros del bien (2).
3. De día y de noche, / sembró su palabra: / brilló la esperanza / de un mundo de amor. / El sol del camino, / el viento del lago, / el ciego, el hermano, / supieron de él. (2).
4. Llegada la hora / de ir hacia el Padre, / entrada la tarde, / la Pascua comió. / Nos dio su mensaje, / cumplió su mandato / de amar al hermano y / servirle hasta el fin. (2)
5. Prendieron su cuerpo, / ataron sus manos, / murió como esclavo / colgado en la cruz. / Al día tercero, / triunfó de la muerte: / él vive por siempre / y está junto a mí. (2)

274

## Creo en Jesús

*Estribillo*  
♩ = 142

Cre-o en Je-sús, cre-o en Je-sús, él es mi a-mi-go,  
es mi a-le-grí-a, él es mi a-mor. Cre-o en Je-sús,  
cre-o en Je-sús, él es mi Sal-va-dor.

*Estrofas*  
*Sol*

1. Él lla-mó a mi puer-ta, me in-vi-  
2. A-yu-dó al en-fer-mo y le  
4. En-se-ñó a Za-que-o a par-

*Do* *Sol*

1. tó a com-par-tir su he-re-dad; se-gui-ré a su  
2. tra-jo la fe-li-ci-dad; de-fen-dió al hu-  
4. tir su ha-cien-da y su pan; a-la-bó a la

*Re* *Do* *Sol*

1. la-do, lle-va-ré su men-sa-je de paz.  
2. múl-de, com-ba-tió la men-ti-ra y el mal.  
4. viu-da por-que dio quan-to pu-do e-lla dar.

*Sol* *Re*

3. Dí-a y no-che, cre-o en Je-sús, él es-tá a mi la-do,  
5. A-le-lu-ya, cre-o en Je-sús, él es el Me-si-as,

*Re 7* *Sol*

3. cre-o en Je-sús, si-go sus pa-la-bras, cre-o en Je-sús,  
5. cre-o en Je-sús, él es mi es-pe-ran-za, cre-o en Je-sús,

*Re* *Do*

3. doy por él la vi-da, cre-o en Je-sús. Es mi  
5. vi-ve pa-ra siem-pre, cre-o en Je-sús. Es mi

*Sol* *Re 7* *Sol*

3. Sal-va-dor.  
5. Sal-va-dor.

275

## Defensor de la verdad

*Estribillo*

$\text{♩} = 132$   $\text{♩}$  *Sol* *Re* *Mi m* *Re* *Sol*

Cris- to fue sin- ce- ro, Cris- to fue le- al,  
*Re* *Mi m* *Mi* *Re* *Mi m*  
 su- po ser va- lien- te, di- jo la ver- dad.

*Estrofas*

*Mi m*

1. ¡Ay de vo- so- tros, hi- pó- cri- tas!, que vi-  
*Re* *Mi m* *Sol*  
 vís de la men- tí- ra, to- das las o- bras que hacéis son en-  
*Re* *Sol* *Mi m*  
 ga- fio y fal- se- dad, que com- práis y ma- ne- jáis  
*Mi m* *SI 7* *Mi m*  $\text{♩}$   
 la ver- dad.

2. ¡Ay de vosotros, hipócritas!, / que os fijáis en pequeñeces / pero olvidáis lo importante: / la justicia y la honradez; / os calláis sin proclamar la verdad.

3. ¡Ay de vosotros, hipócritas!, / que adornáis vuestros vestidos / pero por dentro estáis llenos / de basura y suciedad; / renovad vuestro interior de verdad.
4. ¡Ay de vosotros, hipócritas!, / que vivís de privilegios, / pisoteáis al hermano / para escalar un puesto / y nunca le defendéis de verdad.
5. ¡Ay de vosotros, hipócritas!, / que jugáis con cartas falsas / y saludáis con sonrisas / de dudosa diplomacia; / pero nunca en vuestros labios hay verdad.

## FIESTAS DE LA VIRGEN MARÍA

301

## Ave, maris stella

1. A- ve, ma- ris stel- la,  
De- i Ma- ter al- ma, at- que sem- p̄r  
Vir- go, fe- lix cae- li por- ta. A- men.

2. Sumens illud «Ave» / Gabriélis ore, / funda nos in pace, / mutans Evæ nomen.
3. Solve vincla reis, / profer lumen cæcis, / mala nostra pelle, / bona cuncta posce.
4. Monstra te esse matrem, / sumat per te precem / qui pro nobis natus / tulit esse tuus.
5. Virgo singularis, / inter omnes mitis, / nos culpis solutos / mites fac et castos.
6. Vitam præsta puram, / iter para tutum, / ut videntes Iesum / semper collætémur.
7. Sit laus Deo Patri, / summo Christo decus, / Spiritui Sancto / honor, tribus unus. Amen.

302

## Salve, Regina

5 Sal- ve, Re- gí- na, ma- ter mi- se- ri- cór- di- ae; vi- ta, dul-  
cé- do et spes nos- tra, sal- ve. Ad te cla- má- mus,  
éx- su- les, ff- li- i E- vae. Ad te sus- pi- rá- mus, ge- mén- tes  
et fien- tes in hac la- cri- má- rum val- le. E- ia er- go,  
Ad- vo- cá- ta nos- tra, il- los tu- os mi- se- ri- cór- des ó- cu- los  
ad nos con- vér- te. Et Ie- sum, be- ne- díc- tum fruc- tum  
ven- tris tú- i, no- bis post hoc ex- sí- li- um os- tén- de.

O cle- mens. O pi- a.  
O dul- cis Vir- go Ma- ri- a.

303

Regina caeli

6 Re- gí- na cae- li, lae- tá- re, al- le- lú- ia: Qui- a quem  
me- ru- ís- ti por- tá- re, al- le- lú- ia: Re- su- rré- xit si- cut di-  
xít, al- le- lú- ia: O- ra pro no- bis De- um, al- le- lú- ia.

304

Ruega por nosotros

\* Estribillo  
Rue- ga por no- so- tros, a- mo- ro- sa

Ma- dre, pa- ra que tu Hi- jo no nos de- sam-  
pa- re. *Fin* *Estrofas*  
1. De tus o- jos pen- den  
2. Bien ve- o, Se- ño- ra,  
las fe- li- ci- da- des; mí- ra- nos, Se-  
ma- dre de mi al- ma, que por mis pe-  
ñó- ra, no nos des- am- pa- res.  
ca- dos lá- gri- mas de- rra- mas.

305

Tú eres toda hermosa

*Moderato*  
1. Tú e- res to- da her- mo- sa, ¡oh

Ma- dre del Se- ñor! Tú e- res de Dios

glo- ria, la o- bra de su a- mor. ¡Nues- tra Se-

ño- ra!, la o- bra de su a- mor.

2. Pureza inmaculada, / espejo del Señor, / ¡oh fuente de la gracia! / unida al Redentor. / ¡Nuestra Señora! / unida al Redentor.
3. Infunde en nuestro pecho / la fuerza de tu amor, / feliz Madre del Verbo, / custodia del Señor. / ¡Nuestra Señora! / custodia del Señor.
4. Dichosa por los siglos, / los pueblos te dirán: / «Tú fuiste del Dios vivo / la aurora celestial.» / ¡Nuestra Señora! / la aurora celestial.

306

## Humilde nazarena

1. Hu- mil- de na- za- re- na,

¡oh Ma- rí- a! Blan- cu- ra de a- zu-

ce- na, ¡oh Ma- rí- a!

Sal- ve, Ma- dre Vir- gi- nal. Sal- ve, Rei- na

ce- les- tial. Sal- ve, sal- ve,

sal- ve, Ma- rí- a.

2. Lucero de la aurora, ¡oh María! / Consuelo del que llora, ¡oh María! / Dios nació en un portal, / floreciendo en tu rosar. / Salve, salve, salve María.
3. Tú eres nuestra madre, ¡oh María! / Levantas al que cae, ¡oh María! / Salve, alivio en el dolor. / Salve, Madre del Amor. / Salve, salve, salve María.

307

## Eres más pura que el sol

*Allegro moderato*

E- res más pu- ra que el sol, más her-  
 mo- sa que las per- las que o cul- tan los  
 ma- res. E- lla so- la en- tre  
 tan- tos mor- ta- les del pe- ca- do de A-  
 dán Dios li- bró.  
 Sal- ve, sal- ve, can- ta- ban, Ma-  
 ri- a, que más pu- ro que

tú, só- lo Dios. Y en el  
 cie- lo u- na voz re- pe- tí- a:  
 más que tú, só- lo Dios, só- lo Dios.

308

## ¡Oh María!

*Estribillo*  
 ¡Oh Ma- ri- a, Ma- dre mí- a! ¡Oh con-  
 sue- lo del mor- tal! Am- pa- rad- me y gui-  
 ad- me a la pa- tria ce- les- tial. *Fin*

*Estrofa a sólo*

1. Con el án-gel de Ma-rí-a, las gran-



de-zas ce-le-brad; i-nun-da-dos de a-le-



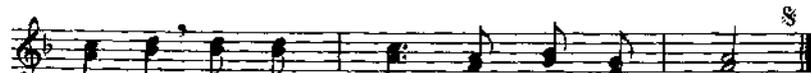
grí-a, sus fi-né-zas pu-bli-cad.

*Estrofa a dúo*

2. Quien a ti fer-vien-te cla-ma ha-lla



glo-ria en el pe-sar; pues tu nom-bre luz de-



tra-ma, go-zo y bál-sa-mo de paz.

3. Pues te llamo con fe viva, / muestra, oh Madre, tu bondad; / a mí vuelve, compasiva, / esos ojos de piedad.
4. Hijo fiel quisiera amarte, / y por ti sólo vivir, / y por premio de ensalzarte, / ensalzándote morir.

## 309

## Salve, Madre

*Lento*

Sal-ve, Ma-dre, en la tie-rra de mis a-



mo-res te sa-lu-dan los can-tos que al-za el a-mor.



Rei-na de nues-tras al-mas, flor de las flo-res,



mues-tra a-quí de tus glo-rias los res-plan-do-res, que en el



cie-lo tan só-lo te a-man me-jor. Vir-gen san-ta,



Vir-gen pu-ra, vi-da, es-pe-ran-za y dul-zu-ra del al-ma



que en ti con-fí-a, Ma-dre de Dios, Ma-dre mí-a,



mien-tras mi vi-da a len-ta-re, to-do mi a-mor pa-ra tí,



mas si mi a-mor te ol-vi-da-re, Ma-dre mí-a,



Ma-dre mí-a, aun-que mi a-mor te ol-vi-da-re, tú no te ol-



vi-des de mí.



Vir-gen Ma-rí-a, e-res Ma-rí-a,



Es-tre-lla her-mo-sa que a-nun-cia el dí-a,



e-res, oh Ma-dre, Vir-gen Ma-rí-a.



Más que el lu-ce-ro,



ya en tu al-bo-ra-da bri-llas, oh Ma-dre,



oh Ma-dre In-ma-cu-la-da. I-nun-de el se-no



del al-ma mí-a tu luz pu-rí-si-ma,



Vir-gen Ma-rí-a.

310

Estrella hermosa



Es-tre-lla her-mo-sa



que a-nun-cia el dí-a, e-res, oh Ma-dre,



Vir-gen Ma-rí-a.

311

## Bajo tu amparo

Ba- jo tu am- pa- ro nos a- co-  
ge- mos, San- ta Ma- dre de Dios. No des-  
oi- gas la o- ra- ción de tus hí- jos ne- ce- si-  
ta- dos. Lí- bra- nos de to- do pe- li- gro.  
Oh siem- pre Vir- gen glo- rio- sa y ben- di- ta.

312

## Santa María del Amén

*Estribillo*  
Ma- dre de to- dos los hom- bres, en-  
sé- ña- nos a de- cir: "A- mén."  
*Estrofas*  
1. Cuando la no- che se a- cer- ca y se os- cu- re- ce la fe.  
2. Cuando el dolor nos oprime / y la ilusión ya no brilla.  
3. Cuando aparece la luz / y nos sentimos felices.  
4. Cuando nos llegue la muerte / y tú nos llesves al cielo.

313

## Madre del Salvador

*Andante (1. Solo. 2. Todos)*  
1. A- cep- tan- do nues- tra car- ne,

*Fa* *Do* *Fa* *Si b* *Do*  
 Cris- to nos re- di- mió. Y la luz na-  
*Sol m* *Re m* *Si b* *Do* *Re m*  
 ció en Ma- rí- a, Ma- dre del Sal- va- dor.  
*Solo* *Fa* *La m* *Fa*  
 Es la luz que na- ce en la os- cu- ri- dad.  
*Re m* *Do* *Re m* *Si b* *Do*  
 Es el "Dios con no- so- tros", su fuer- za triun- fa del  
*Fa* *Re m* *Do* *Re m*  
 mal. Es el "Dios con no- so- tros", su fuer- za  
*Si b* *Do* *Re m* *Do* *Re m*  
 triun- fa del mal.

2. Conviviendo con los hombres, / Cristo nos redimió. / En silencio, le seguía, / Madre del Salvador.

Él murió luchando por el amor. / A los pobres del pueblo / les ofreció su verdad.

3. El amor venció a la muerte, / Cristo nos redimió. / Se alegra en su triunfo, / Madre del Salvador.

Esperad, veremos la salvación. / Cristo venció por siempre, / tendremos la libertad.

4. Nuestra tierra se hace nueva, / Cristo nos redimió. / La construyes con nosotros, / Madre del Salvador.

314

## Canto de María

*Andante*  
*Estrofas*  
*Sol* *Re* *Sol*  
 1. Yo can- to al Se- ñor por- que es gran- de, me a-  
*Do* *Re* *Sol* *Do* *Re*  
 le- gro en el Dios que me sal- va. Fe- liz me di- tán las na-  
*Mi m* *Do* *La 7* *Re* *Re 7*  
 cio- nes, en mí des- can- só su mi- ra- da.  
*Estribillo*  
*Sol* *Do* *Sol*  
 U- ni- dos a to- dos los pue- blos, can-  
*Do* *Re 7* *Sol* *D.C.*  
 te- mos al Dios que nos sal- va.

2. Él hizo en mí obras grandes, / su amor es más fuerte que el tiempo, / triunfó sobre el mal de este mundo, / derriba a los hombres soberbios.

3. No quiere el poder de unos pocos, / del polvo a los pobres levanta, / dio pan a los hombres hambrientos, / dejando a los ricos sin nada.

4. Libera a todos los hombres, / cumpliendo la eterna promesa / que hizo en favor de su pueblo, / los pueblos de toda la tierra.

315

## Dolorosa

*Andante* Estribillo  
Mi m

Do- lo- ro- sa, de pie jun- to a la

Sol La m Si 7 Mi m

cruz, tú co- no- ces nues- tras pe- nas,

Si 7 Mi m La m Si 7

pe- nas de un pue- blo que su- fre, tú co- no- ces nues- tras

Mi m Si 7 Mi m Fin

pe- nas, pe- nas de un pue- blo que su- fre.

Estrofas

1. Do- lor de los cuer- pos que su- fren en-fer- mos,

Sol Re Sol

el hambre de gen- tes que no tie- nen pan, si- len- cio de a- que-

La m Mi m Do

llos que ca- llan por mie- do, la pe- na del tris-

te que es- tá en so- le- dad.

2. El drama del hombre que fue marginado, / tragedia de niños que ignoran reír, / la burda comedia de huecas promesas, / la farsa de muertos que deben vivir.
3. Dolor en los hombros sin tregua oprimidos, / cansancio de brazos en lucha sin fin, / cerebros lavados a base de slogans, / el rictus amargo del pobre infeliz.
4. El llanto de aquellos que suman fracasos, / la cruz del soldado que mata el amor, / pobreza de muchos sin libro en las manos, / derechos del hombre truncados en flor.

316

## Estrella y camino

Estribillo  
Mi m

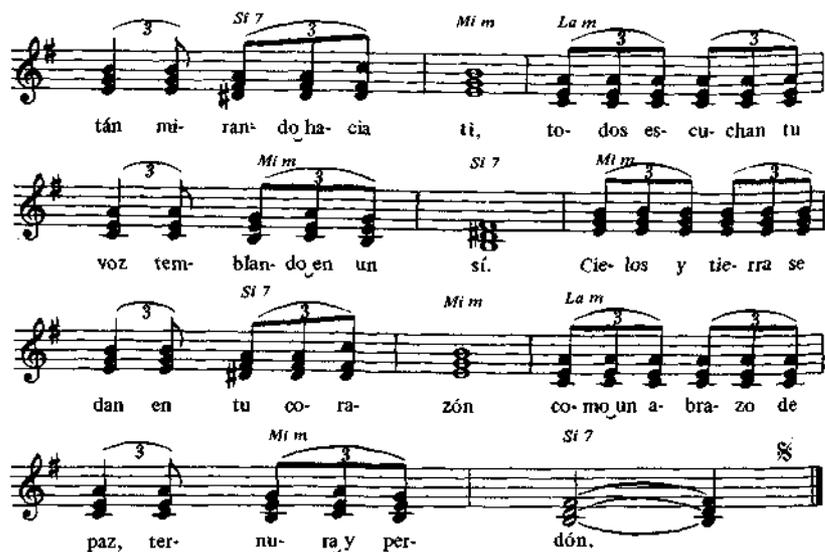
Es- tre- lla y ca- mí- no, pro-

Si 7 Mi m

dí- gio de a- mor, de tu ma- no, Ma- dre, ha-

Si 7 Mi m Estrofas Mi m

lla- mos a Díos. 1. To- dos los si- glos es-



tán mi-ran-do ha-cia tí, to-dos es-cu-chan tu voz tem-blan-do en un sí. Cie-los y tie-rra se dan en tu co-ra-zón co-mo un a-bra-zo de paz, ter-nu-ra y per-dón.

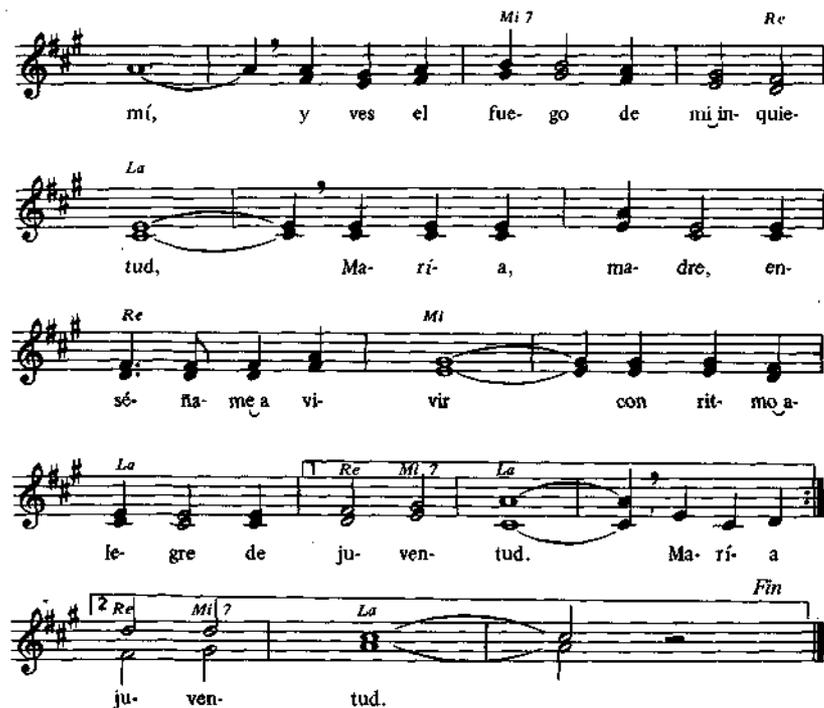
2. Tú nos lo diste en Belén, en pobre portal, / en tu regazo le ven el rey y el zagal. / Tu nos lo diste en la cruz, altar de dolor, / muerto en tus brazos está un Dios redentor.
3. Toda la Iglesia con fe eleva un clamor, / puestos los ojos en ti, la Madre de Dios. / Puente y sendero de amor, sublime misión / la de traernos a Dios en tu corazón.

317

## Madre de nuestra alegría



Ma-ri-a, tú que ve-las jun-to a



mí, y ves el fue-go de mí in-quietud, Ma-ri-a, ma-dre, en-sé-fla-me a vi-uir con rit-mo a-le-gre de ju-ven-tud. Ma-ri-a ju-ven-tud.

## Estrofas



I. Ven, Se-ñor-a, a nues-tra so-le-dad, ven a nues-tro co-ra-zón, a tan-tas es-pe-ran-zas que se han

muer- to, a nues- tro ca- mi- nar sin i- lu-  
 sión. Ven, y da- nos la a- le-  
 gri- a que na- ce de la fe y del a-  
 mor, el go- zo de las al- mas que con-  
 fi- an en me- dio del es-  
 fuer- zo y el do- lor.

2. Ven, y danos tu esperanza / para sonreír en la aflicción, / la mano que del suelo nos levanta, / la gracia de la paz en el perdón. / Ven, y danos confianza, / sonrisa que en tu pena floreció, / sabiendo que, en la duda y las tormentas, / jamás nos abandona nuestro Dios.

318

## Madre de los pobres

Ma- dre de los po- bres, los hu-  
 mil- des y sen- ci- ilos, de los  
 tris- tes y los ni- ños que con-  
 fi- an siem- pre en Dios.  
 1. Tú, la más po- bre por- que  
 na- da am- bi- cio- nas- te, tú, per- se-  
 gui- da, vas hu- yen- do de Be- lén,

Fa Do 7

tú, que un pe- se- bre o- fre- cis- te al Rey del

Fa Do 7 Fa

cie- lo, to- da tu ri- que- za fue te-

Do 7 Fa

ner- le só- lo a él.

2. Tú que en sus manos, sin temor, te abandonaste, / tú que aceptaste ser la esclava del Señor, / vas entonando un poema de alegría: / «Canta, alma mía, porque Dios me engrandeció.»
3. Tú que has vivido el dolor y la pobreza, / tú que has sufrido en la noche sin hogar, / tú que eres madre de los pobres y olvidados, / eres el consuelo del que reza en su llorar.

319

## María es esa mujer

Estrofas La Re La

1. ¿Quién se- rá la mu- jer que a tan- tos ins- pi- ró po-

Re La Re Do# 7

e- mas be- llos de a- mor?, le rin- den ho- nor la

Fa# m La Si 7 Mi 7

mú- si- ca y la luz, el már- mol, la pa- la- bra y el co- lor. ¿Quién se-

La Re La Re

rá la mu- jer que el rey y el la- bra- dor in- vo- can en su do-

La Re Do# 7 Fa# m La

lor?, el sa- bio, el ig- no- ran- te, el po- bre y el se- ñor, el

Re Mi 7 La Estribillo La

san- to al i- gual que el pe- ca- dor. Ma- rí- a es e- sa mu-

Re Mi 7 La

jer que des- de siem- pre el Se- ñor se pre- pa- ró pa- ra na-

Re Mi 7

cer co- mo u- na flor en el jar- dín que a Dios e- na- mo-

La La

ró. Ma- rí- a ró.

2. ¿Quién será la mujer radiante como el sol, vestida de resplandor? / La luna a sus pies, el cielo en derredor, y ángeles cantándole su amor... / ¿Quién será la mujer humilde que vivió en un pequeño taller? / Amando sin milagros, viviendo de su fe, la esposa siempre alegre de José.

## 320

## Cristo, nuestro hermano

Musical score for 'Cristo, nuestro hermano' in G major, 12/8 time. The score consists of seven staves of music with lyrics in Spanish. The lyrics are: 1. Porque Cristo, nuestro hermano, ha resucitado, María, alegrate. Porque Cristo, nuestro hermano, ha resucitado, María, alegrate. Aleluya, aleluya, aleluya. Aleluya, aleluya.

1. Por- que Cris- to, nues- tro her- ma- no,  
 ha re- su- ci- ta- do, Ma- rí- a, a- lé- gra-  
 te. Por- que Cris- to, nues- tro her- ma- no,  
 ha re- su- ci- ta- do, Ma- rí- a, a- lé- gra-  
 te. A- le- lu- ya, a- le- lu- ya, a- le-  
 lu- ya. A- le- lu- ya, a- le-  
 lu- ya, a- le- lu- ya.

2. Porque Cristo, nuestro hermano, / nos ha redimido, / María, alégrate. (2)
3. Porque en Cristo, nuestro hermano, / hemos renacido, / María, alégrate. (2)
4. Porque en Cristo, nuestro hermano, / todos somos hijos, / María, alégrate. (2)

## 321

## Cántico de María

Musical score for 'Cántico de María' in G major, 6/8 time. The tempo is 'Allegro moderato' with a metronome marking of 100. The score includes an 'Estribillo' (refrain) and 'Estrofas' (stanzas). The lyrics are: Mi alma glorifica al Señor, mi Dios, gozase mi espíritu en mi Salvador. Él es mi alegría, es mi plenitud. Él es todo para mí. 1. Ha mirado la bajeza de su sierva, muy dichosa me dirán todos los pueblos, porque en mí ha hecho grandes mara-

*Allegro moderato* ♩ = 100  
*Estribillo*  
 Sol Re  
 Mi alma glo- ri- fi- ca al Se- ñor, mi Dios,  
 go- za- se mi-és- pí- ri- tu en mi Sal- va- dor. Él es mi a- le- grí- a,  
 es mi ple- ni- tud. Él es to- do pa- ra mí.  
*Estrofas*  
 Mi m La m Si 7 Mi m  
 1. Ha mi- ra- do la ba- je- za de su sier- va, muy di-  
 cho- sa me di- rán to- dos los pue- blos, por- que en mí ha he- cho gran- des mara-

*La m* *Mi m* *La m* *Si 7* *Mi m* *Re 7*

vi-llas el que to-do pue-de, cu-yo nom-bre es san-to.

2. Su clemencia se derrama por los siglos / sobre aquellos que le temen y le aman; / desplegó el gran poder de su derecha, / dispersó a los que piensan que son algo.
3. Derribió a los potentados de sus tronos, / y ensalzó a los humildes y a los pobres. / Los hambrientos se saciaron de sus bienes, / y alejó de sí, vacíos, a los ricos.
4. Acogió a Israel, su humilde siervo, / acordándose de su misericordia, / como había prometido a nuestros padres, / a Abrahán y descendencia para siempre.

322

## Mujer fuerte

*Andante*  
Estríbillo

*Fa* *La m* *Do 7* *Re m*

Can-te-mos al Se-ñor un can-to nue-vo, un

*Sol m* *Sol 7* *Do Do 7* *Fa* *La m* *La 7*

can-to a la mu-jer, por-que e-lla es el pi-lar de nues-tra his-

*Re m* *Sol m* *Do 7* *Fa* *Fin*

to-ria, la ro-ca de la fe.

*Estrofas* *Fa* *Si b* *Fa*

1. U-na mu-jer qui-sis-te que sir-vie-ra

*Re m* *Sol 7* *Do*

pa-ra ahu-yen-tar las som-bras de la no-che.

*Do 7* *Fa* *La 7* *Re m*

U-na mu-jer nos tra-jo luz al mun-do,

*Sol m* *Do 7* *Fa* *Do 7*

por e-lla Dios ba-jó a ver a los hom-bres.

*Re m* *La 7* *Re m*

2. U-na mu-jer qui-sis-te que qui-ta-ra

*Sol m* *Do 7* *Fa*

la es-pa-da de las ma-nos del ti-ra-no,

*Re 7* *Sol m* *Re m*

por la mu-jer nos vi-no Je-su-cris-to

*Sol m* *La 7* *Re m* *Do 7*

que nos li-bró glo-rioso del pe-ca-do.

3. Es la mu- jér, Ma- rí- a siem- pre Vir- gen,

mu- jér fuer- te pro- ba- da en los do- lo- res.

El po- de- ro- so Dios qui- so en- ce- rrar- se

en el es- pe- jo y ma- dre de los hom- bres.

323  
A ti suspiramos

*Andante* Estribillo

Dios te sal- ve, Ma- rí- a, com- pren- si- va por

ser mu- jér y ma- dre, e- res vi- da, dul-

zu- ra y es- pe- ran- za. Dios te sal- ve.

*Estrofas*

1. En- tre muer- te y do- lo- res des- te- rra- dos, los

hom- bres te lla- ma- mos. En el va- lle de

lá- gri- mas per- di- dos, te bus- ca- mos.

2. A- bo- ga- da del mun- do, e- sos

o- jos de paz al hom- bre vuel- ve, mués- tra-

nos a Je- sús, fru- to ben- di- to

de tu vien- tre.

3. Cle- men- tí- si- ma Ma- dre, com- pa-

*Mi m* *Sol 7* *Do*

ñe-ra en el ás-pe-ro ca-mi-no, rue-ga a

*Re m* *Re 7* *Do*

Dios que al-can-ce-mos las pro-me-sas

*Re m* *Sol 7* *Do* §

de tu Hi-jo.

la-bra, a-le-lu-ya. Rue-ga al Se-

fior por no-so-tros, a-le-lu-ya.

324

## Reina del cielo, alégrate

*Allegretto*

Rei-na del cie-lo, a-lé-gra-te, a-le-

lu-ya, por-que el Se-fior, a

quien me-re-cis-te lle-var, a-le-lu-

ya, re-su-ci-tó, se-gún su pa-

325

## Morada de la luz

*Andantino* *Estrillo* *Do* *Fa*

Ce-le-bre-mos u-ni-dos a la Vir-gen Ma-

*Do* *Sol 7* *Do* *La m*

rí-a, por-que es-tá-ba-mos cie-gos y nos

*Fa* *Sol 7*

dio a luz el dí-a, por-que es-

*Do* *La m* *Re m* *Sol 7* *Do* *Fin*

tá-ba-mos tris-tes y nos dio la a-le-grí-a.

*Estrofas* *Do* *Sol 7*

1. Mu- jer tan si- len- cio- sa y en- cum-  
3. Tú que e- res blan- ca puer- ta del Rey

*Do* *Fa* *Do*

bra- da a- ho- ra más que el sol,  
su- mo, mo- ra- da de la luz,

*Mi m* *Sol 7*

tú nu- tres con la le- che de tu  
la puer- ta nos a- bris- te de los

*La m* *Fa* *Re m7* *Sol 7* §

pe- cho al que es tu cre- a- dor.  
cie- los al dar- nos a Je- sús.

*La m*

2. Lo que E- va en u- na

*Mi 7* *La m* *Mi 7* *La m*

tar- de mis- te- rio- sa, bus- can- do, nos per- dió,

*La 7* *Re m* *Mi 7*

tú, Ma- dre, lo de- vuel- ves flo- re-

*La m* *Mi 7* *La m* §

ci- do en fru- to sal- va- dor.

326

## Magnificat

§ *Estrillo*

Ben- di- ta tú en- tre las mu- je- res,

*Fin*

y ben- di- to el fru- to de tu vien- tre.

*Estrofas*

1. Glo- ri- fi- ca mi al- ma al Se- ñor, se a-

le- gra mi es- pí- ri- tu en Dios, mi sal- va- dor, por- que ha

pues- to los o- jos en su es- cla- va, muy di-

cho- sa me di- rán to- dos los pue- blos.

2. Su cle- men- cia se de- rra- ma por los si- glos.



so-bre a- qué- llos que le te- men y le a- man,



des- ple- gó el gran po- der de su de- re- cha,



con- fun- dien- do el co- ra- zón de los so- ber- bios.



3. De- rri- bó a los po- de- ro- sos de sus tro- nos



y en- sal- zó a los hu- mil- des y a los po- bres,



los ham- brien- tos se sa- cia- ron de sus bie- nes,



y a- le- jó de sí, va- cí- os, a los ri- cos.



4. A- co- gió a Is- ra- el, su hu- mil- de sier- vo,



a- cor- dán- do- se de su mi- se- ri- cor- dia,



co- mo ha- bí- a pro- me- ti- do a nues- tros pa- dres,



a A- bra- hán y des- cen- den- cia pa- ra siem- pre.

327

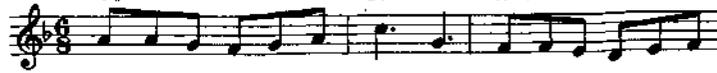
## Hija del pueblo

Andante

Fa

Do

Re m



1. Hi- ja del pue- blo, Ma- rí- a, de un pue- blo de vi- no y

La m

Si b

Fa

Re m

Sol 7



pan, e- res mo- re- na y her- mo- sa, co- mo el sol bri- lla tu

Do

Sol m

Do 7

Fa

Re m

Sol m

La 7



faz. Dios, al pa- sar por tu la- do, to- da la gra- cia te

Re m Fa 7 Si b

Sol m

La m

Re m

Sol m

Do 7

Fa



dio. Hi- ja del pue- blo, Ma- rí- a, Ma- dre del her- mo- so, a mor.

2. Tiempo era de primavera, / tiempo feliz para amar. / Los ríos del paraíso / vieron tu blanco mirar. / Dios te vistió de oro y plata, / Reina de la creación. / Hija del pueblo, María, / Madre del hermoso amor.
3. Te ha dado la flor del trigo / y el fruto del olivar. / De la tierra prometida, / leche y miel te saciará. / Ha colocado su sello / dentro de tu corazón. / Hija del pueblo, María, / Madre del hermoso amor.
4. Eres jardín reservado, / junto a la Casa del pan, / fuente que mana abundante el / agua de la eternidad. / Brote del tronco bendito / del que la Vida nació. / Hija del pueblo, María, / Madre del hermoso amor.
5. Lámpara siempre encendida, / amas y esperas a Dios, / y él siembra en ti la semilla / que nos dará el Salvador. / Salve, oh llena de gracia, / salve, oh Madre de Dios. / Hija del pueblo, María, / Madre del hermoso amor.

## Estrofas



1. ¿Quién podrá tan- to a- la- bar- te se- gún es tu me- re-



cer? ¿Quién sa- brá tan bien lo- ar- te que no le fal- te sa-



ber? Pues que pa- ra nos va- ler tan- to



va- les, da re- me- dio a nues- tros ma- les.

2. Oh Madre de Dios y Hombre, / oh concierto de concordia, / tú que tienes por renombre / Madre de misericordia, / pues para quitar discordia / tanto vales, / da remedio a nuestros males.
3. Tú que estabas ya creada / cuando el mundo se crió, / tú que estabas muy guardada / para quien de ti nació, / pues por ti nos conoció, / si nos vales, / fenecerán nuestros males.
4. Tú que eres flor de las flores, / tú que del cielo eres puerta, / tú que eres olor de olores, / tú que das gloria muy cierta, / si de la muerte muy muerta / no nos vales, / no hay remedio a nuestros males.

328

## Pues que tú, Reina del cielo



Pues que tú, Rei- na del cie- lo, tan- to- va- les,



da re- me- dio a nues- tros ma- les.

329

## Salve, Reina de los cielos

1. Sal- ve, Rei- na de los cie- los y Se-  
2. lé- gra- te, Vir- gen glo- rio- sa, en- tre

ño- ra de los án- ge- les, sal- ve, ra- íz; sal- ve,  
to- das la más be- lla; sal- ve, oh her- mo- sa don-  
puer- ta, que dio pa- so a nues- tra luz. A-  
ce- lla, rue- ga a Cris- to por no- so- tros.

330

## Dios te salve, Reina y Madre

*Bien declamado*

Dios te sal- ve, Rei- na y Ma- dre de mi- se- ri- cor- dia,  
vi- da, dul- zu- ra y es- pe- ran- za nues- tra; Dios te sal- ve.

A ti lla- ma- mos los des- te- rra- dos hi- jos de E- va;  
a ti sus- pi- ra- mos, gi- mien- do y llo- ran- do, en es- te  
va- lle de lá- gri- mas. E- a, pues, Se- ño- ra, a- bo- ga- da  
nues- tra, vuel- ve a no- so- tros e- sos tus o- jos mi- se- ri- cor-  
dio- sos, y, des- pués de es- te des- tie- rro, mués- tra- nos a Je-  
sús, fru- to ben- di- to de tu vien- tre. ¡Oh cle- men- tí- si- ma,  
oh pia- do- sa, oh dul- ce Vir- gen Ma- ri- a!

331

Honor y gloria

*Leggeramente mosso*

*Estrofas*



1. Ho- nor y glo- ria se- a a ti, Ma- rí- a,



puer- ta del cie- lo, Ma- dre del Se- ñor: tú nos has



da- do Cris- to, nues- tra vi- da, ya to- do el mun- do

*Estribillo*



tra- es sal- va- ción. Dul- ce Ma- rí- a,



ma- dre de a- mor, tú e- res la sen- da que lle- va a Dios.

2. Eva, la madre frágil, seducida, / nuestra ventura trocó por dolor; / por ti, Señora, la amistad perdida, / con tu pureza, se nos retornó.
3. Flor de las flores, casta rosa mística, / esposa virgen del Dios que es Amor; / alma y mirada danos pura y limpia, / para ver siempre la gloria de Dios.
4. Guarda a tus hijos de mortal caída, / siempre la mano tiende al pecador; / sé nuestro amparo, sé nuestra alegría, / en ti descansa nuestro corazón.

IGLESIA. MISIÓN. TESTIMONIO

401

Pueblo de reyes

*Antifona*



Pue- blo de re- yes, a- sam- ble a san- ta, Pue- blo sa- cer- do-

*Fin*



tal, Pue- blo de Dios, ¡ben- di- ce a tu Se- ñor!

*Estrofas*



1. Te can- ta- mos, oh Hi- jo a- ma- do del  
Te can- ta- mos, oh Hi- jo de la Vir- gen Ma-



1. Pa- dre, te a- lu- ba- mos, e- ter- na Pa-  
ri- a, te a- lu- ba- mos, oh Cris- to, nues- tro her-

1. la bra-sa-li-da de Dios.  
ma-no, nues-tro Sal-va-dor.

2. Te cantamos a ti, Esplendor de la gloria, / te alabamos, Estrella radiante que anuncias el día. / Te cantamos, oh Luz que iluminas nuestras sombras, / te alabamos, Antorcha de la nueva Jerusalén.
3. Te cantamos, Mesías que anunciaron los profetas, / te alabamos, oh Hijo de Abrahán e Hijo de David. / Te cantamos, Mesías esperado por los pobres, / te alabamos, oh Cristo, nuestro Rey de humilde corazón.
4. Te cantamos, Mediador entre Dios y los hombres, / te alabamos, oh Ruta viviente camino del cielo. / Te cantamos, Sacerdote de la nueva alianza, / te alabamos, tú eres nuestra paz por la sangre de la cruz.
5. Te cantamos, Cordero de la Pascua eterna, / te alabamos, oh Vic-tima que borras nuestros pecados. / Te cantamos, oh Templo de la nueva alianza, / te alabamos, oh Piedra angular y Roca de Israel.
6. Te cantamos, Pastor que nos conduces al reino, / te alabamos, reúne a tus ovejas en un redil. / Te cantamos, oh Cristo, manan-tial de la gracia, / te alabamos, oh Fuente de agua viva que apaga nuestra sed.
7. Te cantamos, oh Viña plantada por el Padre, / te alabamos, oh Viña fecunda, nosotros tus sarmientos. / Te cantamos, oh Cristo, maná verdadero, / te alabamos, oh Pan de la vida que el Padre nos da.
8. Te cantamos, Imagen del Dios invisible, / te alabamos, oh Rey de justicia y Rey de paz. / Te cantamos, Primicias de aquellos que duermen, / te alabamos, a ti, el Viviente, principio y fin.

402

## Anunciaremos tu reino

*Todos*  
A-nun-cia-re-mos tu rei-no, Se-  
fior, tu rei-no, Se- fior, tu  
*Solo*  
rei-no. 1. Rei-no de paz y jus-  
ti-cia, rei-no de vi-da y ver-dad. Tu  
rei-no. Se- fior, tu rei-no.  
*Todos*  
A-nun-cia-re-mos tu rei-no, Se- fior, tu  
rei-no, Se- fior, tu rei-no.

2. Reino de amor y de gracia, / reino que habita en nosotros.
3. Reino que sufre violencia, / reino que no es de este mundo.
4. Reino que ya ha comenzado, / reino que no tendrá fin.

403

## Juntos, como hermanos

*Andante* *Estribillo*  
Fa Re m

Jun- tos, co- mo her- ma- nos,  
miem- bros de u- na I- gle- sia, va- mos ca- mi-  
nan- do al en- cuen- tro del Se- ñor.

*Estrofas*  
Fa Re 7 Do 7 Fa Do 7

1. Un lar- go ca- mi- nar, por el de-  
sier- to ba- jo el sol, no po- de- mos a- van-  
zar sin la a- yu- da del Se- ñor.

2. Unidos al rezar, / unidos en una canción, / viviremos nuestra fe / con la ayuda del Señor.
3. La Iglesia en marcha está. / A un mundo nuevo vamos ya, / donde reinará el amor, / donde reinará la paz.

404

## Canción del testigo

*Estribillo*  
Do Fa

Por ti, mi Dios, can- tan- do  
voy la a- le- grí- a de ser tu tes- ti- go, Se- ñor.

*Estrofas*  
Do m Fa m Do m

1. Me man- das que can- te con to- da mi  
voz; no sé co- mo can- tar tu men- sa- je de a-  
mor. Los hom- bres me pre- gun- tan cuál es mi mi-  
sión; les di- go: "Tes- ti- go soy."

2. Es fuego tu palabra / que mi boca quemó; / mis labios ya son lla- mas, / y ceniza mi voz. / Da miedo proclamarla, / pero tú me di- ces: / «No temas, contigo estoy.»
3. Tu palabra es una carga / que mi espalda dobló; / es brasa tu mensaje / que mi lengua secó. / «Déjate quemar, / si quieres alumbrar: / no temas, contigo estoy.»

405

## Pescador

*Estrofas* *Mi m* *Sol* *Mi m*

1. Pes- ca- dor, que al pa- sar por la o- ri- lla del

*Sol* *Mi m* *Sol* *Mi m*

la- go me vis- te se- can- do mis re- des al

*Si* *Si 7*

sol. Tu mi- rar se cru- zó con mis o- jos can-

*Re 7* *Sol* *Si 7* *Mi*

sa- dos y en- tras- te en mi vi- da bus- can- do mi a- mor.

*Estrillo* *Mi*

Pes- ca- dor, en mis ma- nos has pues- to o- tras

*Mi 7*

re- des que pue- dan ga- nar- te la pes- ca me-

*La* *Fa#m*

jor, y al lle- var- me con- ti- go en la

*Mi* *Si* *Si 7* *Mi*  $\text{\$}$

bar- ca, me nom- bras- te, Se- ñor, pes- ca- dor.

2. Pescador. Entre tantos que había en la playa, / tus ojos me vieron, tu boca me habló. / Y, a pesar de sentirse mi cuerpo cansado, / mis pies en la arena siguieron tu voz.
3. Pescador. Manejando mis artes de pesca / en otras riberas mi vida quedó, / al querer que por todos los mares del mundo / trabajen mis fuerzas por ti, pescador.
4. Pescador. Mi trabajo de toda la noche, / mi dura faena, hoy nada encontró. / Pero tú, que conoces los mares profundos, / compensa, si quieres, mi triste labor.

## Vosotros sois luz del mundo

1. Vo- so- tros sois los sar- mien- tos, y  
yo la vid ver- da- de- ra; si el  
Pa- dre po- da las ra- mas, más  
fru- to lle- van las ce- pas.  
Si el Pa- dre po- da las ra- mas, más  
fru- to lle- van las ce- pas.

*D.C.*

2. Vosotros sois luz del mundo / y ardiente sal de la tierra, / ciudad esbelta en el monte, / fermento en la masa nueva.
3. Dichosos porque sois limpios / y ricos en la pobreza, / y es vuestro el reino que sólo / se gana con la violencia.
4. Vosotros sois la abundancia / del reino que ya está cerca; / los doce mil señalados / no caerán en la siega.

## Pescador de hombres

*Adagio*  
*Estrofas*

Re La 7 Re

1. Tú has ve- ni- do a la o- ri- lla, no has bus-  
ca- do ni a sa- bios ni a ri- cos, tan só- lo  
qui- res que yo te si- ga.

*Estribillo* Sol Re

Se- ñor, me has mi- ra- do a los o- jos,  
son- ri- en- do, has di- cho mi nom- bre,  
en la a- re- na he de- ja- do mi bar- ca,  
jun- to a ti bus- ca- ré o- tro mar.

2. Tú sabes bien lo que tengo, / en mi barca no hay oro ni espadas, / tan sólo redes y mi trabajo.
3. Tú necesitas mis manos, / mi cansancio, que a otros descanse; / amor que quiera seguir amando.
4. Tú, pescador de otros lagos, / ansia eterna de almas que esperan, / amigo bueno, que así me llamas.

Fa La m Do 7 Fa La 7

Hijo des de el Pa- dre en-vi- ó. Él nos em- pu- ja, nos

Sib Do 7 Fa Do 7 Fa

gui- a ya- li- men- ta, I- gle- sia pe- re- gri- na de Dios.

*Estróbillo*

Do 7 Fa

So- mos en la tie- rra se- mi- lla de o- tro rei- no,

Sib Do 7 Fa Sol m Sib

so- mos tes- ti- mo- nio de a- mor. Paz pa- ra las gue- rras y

Fa La m Fa Do 7 Fa

luz pa- ra las som- bras, I- gle- sia pe- re- gri- na de Dios.

2. Rugen tormentas, y a veces nuestra barca / parece que ha perdido el timón. / Miras con miedo, no tienes confianza, / Iglesia peregrina de Dios. / Una esperanza nos llena de alegría; / Presencia que el Señor prometió. / Vamos cantando, él viene con nosotros, / Iglesia peregrina de Dios.
3. Todos nacidos en un solo bautismo, / unidos en la misma comunión. / Todos viviendo en una misma casa, / Iglesia peregrina de Dios. / Todos prendidos en una misma suerte, / ligados a la misma salvación. / Somos un cuerpo, y Cristo es la cabeza, / Iglesia peregrina de Dios.

Iglesia peregrina

*Estrofas*

Fa Re m Sol m 7 Do

1. To- dos u- ni- dos, for- man- do un so- lo cuer- po, un

Fa La m Do 7 Fa La 7

pue- blo que en la Pas- cua na- ció. Miem- bros de Cris- to en

Sib Do 7 Fa Do 7 Fa Do 7

san- gre re- di- mi- dos, I- gle- sia pe- re- gri- na de Dios.

Fa Re m Sol m 7 Do 7

Vi- ve en no- so- tros la fuer- za del Es- pí- ri- tu que el

409

## Id y enseñad

*Estrofas*

*Re La 7 Si m*

1. Sois la se-mi-lla que ha de cre-cer, sois es-

*Mi m La 7 Re La 7*

tre-lla que ha de bri-llar. Sois le-va-du-ra, sois

*Si m Sol Re La 7 Re*

gra-no de sal, an-tor-cha que ha de a-lum-brar.

*La 7 Si m*

Sois la ma-ña-na que vuel-ve a na-cer, sois es-

*Mi m La 7 Re La 7*

pi-ga que em-pie-za a gra-nar. Sois a-gui-jón y ca-

*Si m Sol Re La 7 Re*

ri-cia a la vez, tes-ti-gos que voy a en-vi-ar.

*Estribillo La 7 Re*

Id, a-mi-gos, por el mun-do  
Sed, a-mi-gos, los tes-ti-gos

*Sol Re Mi m*

a-nun-cian-do el a-mor, men-sa-je-ros de la

de mi re-su-trec-ción, id lle-van-do mi pre-

*Si m La 7*

vi-da, de la paz y el per-dón.

sen-cia, con vo-so-tros es-toy.

2. Sois una llama que ha de encender / resplandores de fe y caridad. / Sois los pastores que han de guiar / al mundo por sendas de paz. / Sois los amigos que quise escoger. / Sois palabra que intento gritar. / Sois reino nuevo que empieza a engendrar / justicia, amor y verdad.
3. Sois fuego y savia que vine a traer. / Sois la ola que agita la mar. / La levadura pequeña de ayer / fermenta la masa del pan. / Una ciudad no se puede esconder, / ni los montes se han de ocultar; / en vuestras obras que buscan el bien, / los hombres al Padre verán.

410

## Cantando la alegría

*Estribillo Sol Re 7 Sol*

Jun-tos can-tan-do la a-le-grí-a de

*Do Sol Re Sol Re 7*

ver-nos u-ni-dos en la fe y el a-mor; jun-tos sin-tien-do en nuestras

Sol Do Re 7 Sol Fin

vi- das la a- le- gre pre- sen- cia del Se- ñor.

Estr. Sol Si 7 Mi m Do

1. So- mos la I- gle- sia pe- re- gri- na que él fun- dó, so- mos un pue- blo que ca-

Re 7 Sol Sol Si 7 Mi m

mí- na sin ce- sar. En- tre can- san- cios y es- pe- ran- zas ha- cia Dios, nues- tro a-

Do Re 7 Sol

mí- go Je- sús nos lle- va- rá.

2. Hay una fe que nos alumbrá con su luz, / una esperanza que empapó nuestro esperar. / Aunque la noche nos envuelva en su inquietud, / nuestro amigo Jesús nos guiará.

3. Es el Señor, nos acompaña al caminar, / con su ternura a nuestro lado siempre va. / Si los peligros nos acechan por doquier, / nuestro amigo Jesús nos salvará.

## 411

## El viñador

Estrofas Do Fa

1. Por los ca- mí- nos se- dien- tos de luz, le- van-

Do Sol Do

tán- do- se an- tes que el sol, ha- cia los

Fa Do Sol 7

cam- pos que le- jos es- tán muy tem- pra- no se va el vi- ña-

Do Fa Do Fa

dor. No se de- tie- ne en su ca- mí- nar, no le a-

Do Sol 7 Do

sus- ta la sed ni el ca- lor. Hay u- na vi- ña que

Fa Do Sol 7 Do

que- re cui- dar, u- na vi- ña que es to- do su a- mor.

Estribillo Do Sol Fa

Dios es tu a- mí- go, el vi- ña-

Do Fa Do Sol

dor, el que te cui- da de fru- sol a sol. tos de a- mor.

2. Él te protege con un valladar / levantado en tu derredor, / quita del alma las piedras del mal, / y ha elegido la cepa mejor. / Limpia los surcos con todo su afán, / y los riega con sangre y sudor. / Dime si puede hacer algo más / por su viña el viñador.
3. Por los caminos sedientos de luz, / levantándose antes que el sol, / hacia los campos que lejos están, / muy temprano se va el viñador. / Sólo racimos de amargo sabor / ha encontrado en tu corazón. / Dime si puede esperar algo más / de su viña el viñador.

412

Ven, y sígueme

$\text{♩} = 104$  Re Fa Do Sib Do Re m

Tú, Se- ñor, me lla- mas, tu Se- ñor, me di- ces: "Ven, y sí- gue- me,

Re m Do Fa Do Re m Do Fa Do Fa Re m Do Sol m Re m Do Sib Do Re m Fa

ven y sí- gue- me. Se- ñor, con- ti- go i- ré. Se- ñor, con- ti- go j- ré. 1. De- ja- ré en la o- ri- lla mis re- des, co- ge- ré el a- ra- do con- ti- go, Se- ñor: guar- da- ré mi pue- to en tu sen- da, sem- bra- ré tu pa- la- bra en mi pue- blo, y bro- ta- rá y cre- ce- rá

2. Dejaré mi hacienda y mis bienes, / donaré a mis hermanos mi tiempo y mi afán; / por mis obras, sabrán que tú vives; / con mi esfuerzo, abriré nuevas sendas de unidad y fraternidad.

## SACRAMENTOS

426

## Nueva vida (Bautismo)

*Estribillo*

U- na nue- va vi- da. Fu

mis- ma vi- da. U- na nue- va- fa- mi- lia.

Tu mis- ma fa- mi- lia. Hi- jos

tu- yos pa- ra siem- pre.

*Estrofas*

1. Por me- dio del bau- tis- mo re- na-

ce- mos, en a- gua que nos

sal- va nos ba- ña- mos, pa- sa- mos de la

car- ne y de lo hu- ma- no al mun- do de la

gra- cia y de lo e- ter- no.

2. Surgimos del sepulcro que es el agua, / teñidos en tu sangre re-  
dentora. / Contigo incorporados a la Pascua, / vivimos en cristia-  
no hora a hora.
3. Guiados por la luz que recibimos, / ungidos como reyes en la  
frente, / tu marca salvadora en nuestras almas, / grabada en nues-  
tra entraña para siempre.

427

## Fuente bautismal (Bautismo)

*Larghetto* ♩ = 60

*Estribillo*

Fuen- te bau- tis- mal de don- de bro- ta la fe,

ru- ta de la luz, ca- mi- no de sal- va- ción.



1. Hi- jos de Dios por la gra- cia miembros de Cristo en su I- gle- sia.

2. Todos unidos en Cristo, / todos formamos su Cuerpo.

3. Hoy te recibe la Iglesia / en su familia cristiana.



vi- da, és- ta es la fe del bau- tis- mo que



Cris- to nos da.

2. Fuente de gracia, / fuente de vida, / fuente de fe y esperanza / que brota de Dios.

3. Cristo nos salva, / Cristo nos guía, / Cristo nos da nueva vida / con su redención.

428

Iglesia santa (Bautismo)

*Adagio* ♩ = 72  
*Estrillo*



I- gle- sia san- ta a- bre tus bra- zos



y re- ci- be a los na- ci- dos en Dios.

*Estrofas*



1. És- ta es la fuen- te, és- ta es la

429

Confirmaré mi alma en la fe (Confirmación)

*Allegro moderato* ♩ = 114  
*Estrillo*



Con- fir- ma- ré mi al- ma en la



fe. De- fen- de- ré la gra- cia y el ho-

nor. Con-tem-pla-ré, jun-to al Se-ñor, el triun-fo de la fe, el triun-fo del a-mor.

Estrofas

1. Vic-to-ria, vic-to-ria jun-to al Se-ñor. vic-to-ria, Vic-to-ria jun-to a mi Dios.

2. Con Cristo, con Cristo yo venceré; / en gracia, en gracia me mantendré.
3. Apóstol, apóstol yo quiero ser; / en medio del pueblo yo lucharé.

430

## Siempre es Pentecostés (Confirmación)

1. Cuando re-za-mos, quan-do can-ta-mos, cuando la fies-ta

1. Cuando re-za-mos, quan-do can-ta-mos, cuando la fies-ta

es un ce-le-brar go-zo-sos el dí-a gran-de: Pen-te-cos-tés; quan-do lle-va-mos en nues-tras ma-nos un res-plandor de luz, en nues-tro pe-cho vi-ve y pal-pi-ta el que mu-rió en la cruz. cruz. Cuan-do el Se-ñor a-lien-ta en no-sos, Cuan-do el a-mor nos lan-za a la vi-da siempre es Pen-te-cos-tés. siempre es Pen-te-cos-tés.

2. Cuando queremos comprometernos / en una misma fe, / una tarea, un compromiso..., / siempre es Pentecostés. / Cuando decimos sí a la Iglesia / con plena lucidez, / soplan de nuevo vientos del cielo / porque es Pentecostés.
3. Cuando los hijos ya van creciendo y / dicen que quieren ser / miembros de Cristo y de su Iglesia, / siempre es Pentecostés. / No nos separan lenguas ni razas, / nuestra consigna es / ser en el mundo un testimonio / porque es Pentecostés.
4. Cuando la fuerza que estaba oculta / vence con su poder / nuestros temores, nuestro egoísmo..., / siempre es Pentecostés. / Cuando aceptamos ser levadura y / llama que quiere arder, / nos vinculamos más a la Iglesia / porque es Pentecostés.

431

## Juntos marchamos (Matrimonio)

*Estribillo*  
♩ = 60  
Sol Do Sol

Jun- tos mar- cha- mos a tí, ha- cia tu al-

Re Re 7 Sol Do Sol

tar, ha- cia el A- mor. Tú man- ten- drás nues- tra u- nión

Re 7 Sol Fin

en la sa- lud y en el do- lor.

*Estrofas*  
Sol Mi m Do Re 7

1. Tú que en- se- ñas- te a los hom- bres a a- mar,

Sol Mi m Do Sol

ven con no- so- tros, com- par- te el ho- gar.

2. Dios con nosotros en torno al altar, / Dios con nosotros en torno al hogar.
3. Un mismo cuerpo, un mismo manjar, / una familia de amor y unidad.

## EXEQUIAS

451

## El descanso eterno

*Estribillo*

Te pe- di- mos les con- ce- das tu paz,

la luz de tu mi- se- ri- cor-

dia y el des- can- so e- ter- no.

*Estrofas*

1. No mi- res, Señor, sus pe- ca- dos,

en tu inmensa bondad ten mi- se- ri- cor- dia.

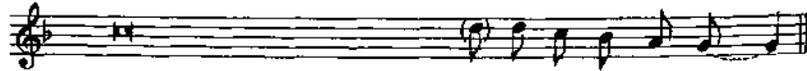
2. Absuélveles de todas sus culpas, / el auxilio de tu gracia evite su condena.
3. Acuérdate de todos nuestros hermanos; / en tu compasión, libralles de las tinieblas.
4. Admíteles a contemplar tu rostro, / y gozar para siempre de tu gloria.

452

## Venid en su ayuda

*Cantores*

- |                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| 1. Venid en su ayuda,  | san- tos de Dios;        |
| 2. Cristo, que te lla- | mó, te re- ci- ba,       |
| 3. Dale, Señor, el     | des- can- so e- ter- no, |



- |                                      |                          |
|--------------------------------------|--------------------------|
| 1. salid a su encuentro,             | án- ge- les del Se- ñor. |
| 2. y los ángeles te conduzcan al re- | ga- zo de A- bra- hán.   |
| 3. y brille para                     | él la luz per- pe- tua.  |
|                                      | (e- lla)                 |



Re- ci- bid su al- ma y pre- sen- tad- la an- te el Al- tí- si- mo.

453

## Al paraíso

*Andante*

Al pa- ra- í- so te lle- ven los án- ge- les.



A tu lle- ga- da te re- ci- ban los már- tí- res



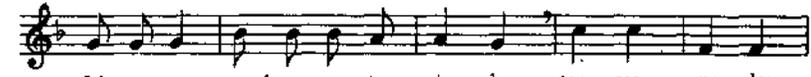
y te in- tro- duz- can en la ciu- dad san- ta de



Je- ru- sa- lén. El co- ro de los



án- ge- les te re- ci- ba y jun- to con



Lá- za- ro, po- bre en es- ta vi- da, ten- gas un des-



can- so e- ter- no.

454

## La muerte no es el final



1. Tú nos di- jis- te que la muer- te



no es el fi- nal del ca- mi- no,

Do Do m Sol  
que aun- que mo- ri- mos no so- mos

Re 7 Sol  
car- ne de un cie- go des- ti- no.

Sol Re 7 Sol  
Tú nos hi- cis- te, tu- vos so- mos.

Sol 7 Do  
Nues- tro des- ti- no es vi- vir

Sol  
sien- do fe- li- ces con- ti- go,

Re 7 Sol  
sin pa- de- cer ni mo- rir.

2. Cuando la pena nos alcanza / por un hermano perdido, / cuando el adiós dolorido / busca en la fe su esperanza, / en tu palabra confiamos, / con la certeza que tú / ya le has devuelto la vida, / ya le has llevado a la luz.

3. Cuando, Señor, resucitaste, / todos vencimos contigo, / Nos regalaste la vida / como en Betania al amigo. / Si caminamos a tu lado, / no va a faltarnos tu amor, / porque, muriendo, vivimos / vida más clara y mejor.

455

## Creo que Cristo vive

Andante  $\text{♩} = 78$   
Todos  
Re Sol  
Cre- o que Cris- to vi- ve y que al fi-

Re La Re  
nal po- dré re- su- ci- tar.

Re Sol  
Lle- vo es- ta es- pe- ran- za. jun- to al Se-

Re La Re  
ñor, po- dré re- su- ci- tar, ve- ré al Se-

Sol Re  
ñor, mis pro- pios o- jos lo ve- rán. Con-

Sol Re  
tem- pla- ré la nue- va pa- tria ce- les- tial,

Sol Re La Re  
en paz, en paz des- can- sa- rás;

*Sol Re La 7 Re Fin 2ª vez Sim La*

en paz, en paz des-can-sa-rás. Nues-tro a-

*Re Sim La Re Sol*

diós, re-ci-be nues-tro a- diós, en

*Re La Re Sol*

paz. en paz des- can- sa- rás; en

*Re La 7 Re* §

paz, en paz des- can- sa- rás.

*Re Do Re m Fin*

muer- te so- mos de Dios.

*Estrofas*

*Re m Do Re m*

1. Nues-tras vi- das son del Se- ñor,

*Do Fa*

en sus ma- nos des- can- sa- rán,

*Re m Do Re m Do Re m* §

el que cre- e y vi- ve en él no mo- ri- rá.

*Re m Fa*

2. Con Cris- to vi- vi- ré, con Cris- to mo- ri- ré,

*Re m Do Re m Do*

lle- van- do en el cuer- po la muer- te del Se-

*Fa Re m Do Re m*

ñor, lle- van- do en el al- ma la

*Do Re m* §

vi- da del Se- ñor.

456

Si vivimos, vivimos para Dios

*Adagio* § *Estribillo*

*J = 72* *Re m Fa*

Si vi- vi- mos, vi- vi- mos

*Re m Fa*

pa- ra Dios; si mo- ri- mos, mo-

*Re m Do*

ri- mos pa- ra Dios; en la vi- da y en la

## SALMOS

501

## Señor, Dios nuestro (Salmo 8)

*Estrillo* *Do*

Señor, Dios nuestro, que admirable es tu

*Sol 7* *Do* *Sol 7* *Do* *Fin*

nombre en toda la tierra, en toda la tierra.

*Estrofas* *Do* *Mi m* *Sol 7*

1. Cuando contemplo el cielo, obra de tus

*Do* *La m* *Sol 7*

dedos, la luna y las estrellas que has cre-

*Do* *Sol 7*

ado. Qué es el hombre, para que te acuerdes

*Do* *Do# dism.* *Re m* *Sol 7*

de él; el ser humano, para darle po-

*1 Do* *2 Do*

der. Qué es el der.

*Do* *La m*

2. Lo hiciste poco inferior a los

*Do* *Do 7* *Fa* *Sol 7*

ángeles, lo coronaste de gloria y dig- ni-

*Do* *Sol 7*

dad, le diste el mando sobre las obras de tus

*Do* *Do# dism.* *Re m* *Sol 7* *Do* *§*

manos, todo lo sometiste bajo sus pies,

*Do* *La m*

3. Rebaños de ovejas y toros,

*Mi m* *Fa* *Do*

y hasta las bestias del campo, las aves del

*Sol 7* *Do* *Do# dism.*

cielo, los peces del mar, todo lo so-me-

Re m Sol 7 Do

tis- te ba- jo sus pies.

Do 7 Si Si 7

mí- o, da luz a mis o- jos.

502

¿Hasta cuándo, Señor? (Salmo 12)

La m Re 7 Sol

3. Pa- ra que no me duer- ma en la muer- te, que no

Si m 7

di- ga mi e- ne- mi- go "Le he po- di- do", ni se a-

Do 7 Si Si 7

le- gre mi ad- ver- sa- rio de mi fra- ca- so.

La m Re 7 Sol

4. Por- que con- fj- o en tu mi- se- ri- cor- dia: a-

Si m 7

le- gra mi co- ra- zón con tu au- xi- lio, te can- ta-

Do 7 Si Si 7

ré por el bien que me has he- cho.

Moderato (a 2) Estribillo

La m Si 7 Mi m Mi m Si m Si m 7 Mi m

¿Has- ta cuán- do, Se- ñor, se- gui- rás ol- vi-

Si m Si m 7 Mi m La m 6 Do 7 Si Fin

dán- do- me? ¿Has- ta cuán- do, Se- ñor, va a triun- far mi e- ne- mi- go?

Estrofas

La m 7 Re 7 Sol

1. ¿Has- ta cuán- do me es- con- de- rás tu ros- tro? ¿Has- ta

Si m 7

cuán- do he de es- tar preo- cu- pa- do, con el co- ra-

Do 7 Si Si 7

zón a- pe- na- do to- do el dj- a?

La m Re 7 Sol Si m 7

2. A- tien- de y res- pón- de- me, Se- ñor, Dios

503

## Señor, ¿quién puede acudir a tu templo? (Salmo 14)

*Moderato (a 2)*

§ Todos

Se-ñor, ¿quién pue- de a- cu-

dir a tu tem- plo y ha- bi- tar en tu ca- sa

san- ta?, ¿y quién pue- de de-

cir que es cre- yen- te sin- ce- ro y que

tie- ne ver- da- de- ra fe?

*Estrofas*

1. Quien pro- ce- de hon- ra- da- men- te, prac- ti-

can- do la jus- ti- cia, ya ca- da u- no lo

su- yo da. El que o- bra con leal-

tad y con su len- gua no ca- lum- nia y

siem- pre di- ce la ver- dad. El que a- sí

o- bra nun- ca fa- lla- rá.

El que a- sí o- bra nun- ca fa- lla- rá.

2. El que al pró- ji- mo no da- ña, ni di-

fa- ma a su ve- ci- no y no de- vuel- ve

mal por mal. El que no man- cha sus

Sol m Do m6 Sol m

ma- nos en ac- tos de in- jus- ti- cia y es-  
 ti- ma a los que te- men al Se- ñor. El que a- sí  
 o- bra nun- ca fá- lla- rá. El que a- sí  
 o- bra nun- ca fá- lla- rá.

Do m Sib Mib Do m Todos

Fa Do m Lab 7 Do m

o- bra nun- ca fá- lla- rá.

Do m Sol m

3. Quien man- tie- ne su pa- la- bra y

Do m6 Sol m

cum- ple su pro- me- sa aun- que  
 ten- ga que per- der. Quien no

Mib Fa Sol

Do m Sol m Do m6

pres- ta su di- ne- ro con u- su- ra y con en-

Sol m Mib Fa

ga- ño, a- bu- san- do del que es- tá en ne- ce- si-  
 dad. El que a- sí o- bra, nun- ca fá- lla-  
 rá. El que a- sí o- bra  
 nun- ca fá- lla- rá.

Sol Do m Sib

Mib Do m Todos Fa

Do m Lab 7 Do m

## 504

## El Señor es mi pastor (Salmo 22)

Antífona

El Se- ñor es mi pas- tor, na- da me fal- ta.

a 1 tiempo

1. El Se- ñor es mi pas- tor,
2. me guí- a por el jus- to sen- de- ro, por el ho-



1. na- da me fal- ta: en ver- des pra- de- ras  
2. nor de su nom- bre. Aun- que ca- mi- ne por ca- ña- das os- cu- ras,



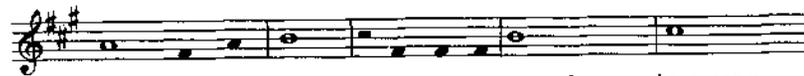
1. me ha- ce re- cos- tar; me con- du- ce hacia fue- nes tran- vas con-  
2. na- da te- mo, por- que tú



1. quí- las y re- pa- ra mis fuer- zas,  
2. mi- go: tu ca- ya- do me so- sie- ga.



3. Pre- pa- ras una me- sa ante mí, en- fren- te  
4. Tu bon- dad me a- com- pa- ña to- dos los  
5. Glo- ria a Dios Pa- dre Omni- po- ten- te, y a su



3. de mis e- ne- mí- gos; me un- ges la ca- be- za con per-  
4. dí- as de mi vi- da, y ha- bi- ta- ré en la ca- sa del Se-  
5. Hi- jo, el Se- ñor, y al Es- pí- ri- tu que ha- bi- ta en nuestras



3. fu- me, y mi co- pa re- bo- sa.  
4. ñor por a- ños sin tér- mi- no.  
5. al- mas, por los si- glos de los si- glos.

## 505

## El Señor es mi luz (Salmo 26)



El Se- ñor es mi luz y mi sal- va-



ción. El Se- ñor es la de- fen- sa de mi vi- da.



Si el Se- ñor es mi luz, ¿a quién te- me-



ré? ¿Quién me ha- rá tem- blar?



1. U- na co- sa pí- do al Se- ñor: ha- bi-



tar por siem- pre en su ca- sa, go-



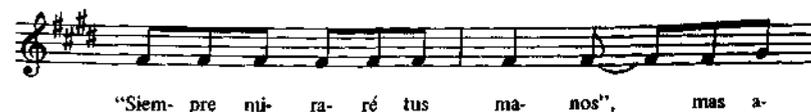
zar de la dul- zu- ra del Se- ñor,



## 506

## Te ensalzaré, Señor (Salmo 29)





507

## Aleluya. Pueblos todos (Salmo 46)

*Allegro*

Sol Sol 5+ La m Re 7 Sol

em- pe- ra- dor de to- da la tie- rra. A- le-

Sol Do Si m7

2. Él nos so- me- te los pue- blos y nos so-

Mi m Do Re 7 Sol

juz - ga las na- cio- nes;

La m7 Si Do# dis. Sol

él nos es- co- gió por he- re- dad su- ya,

Sol Mi m Re 7 Sol

glo- ria de Ja- cob, su a- ma- do. A- le-

Sol Mi m Do 7

3. Dios as- cien- de en- tre a- cla- ma- cio- nes,

Re 7 Sol Sol 5+ Do

el Se- ñor, al son de trom- pe- tas,

Si m7 Do 7 La 9

to- cad pa- ra Dios; to- cad, to-

Sol Do Re 7 Sol

cad pa- ra nues- tro Rey, to- cad. A- le-

Sol Mi m Re 7

4. Por- que Dios es el rey del mun- do,

Sol Mi m

to- cad con ma- es- trí- a; Dios

Do La 7 Re Re 7

rei- na so- bre las na- cio- nes, Dios se

Sol Sol 5+ La m Re 7 Sol

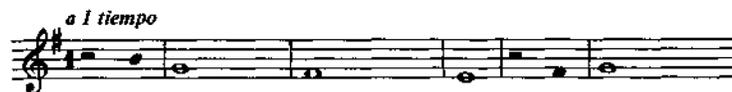
sien- ta en su tro- no sa- gra- do. A- le-

508

Perdón, Señor, hemos pecado (Salmo 50)

Antífona

Per- dón, Se- ñor, he- mos pe- ca- do.



1. Miseri- cor- dia, Dios mí- o, por tu bon- dad, por tu in- mensa compa-



1. sión borra mi cul- pa; la- va del to- do mi de- li- to, lín- pia mi pe- ca- do.

2. Pues yo reconozco mi culpa, / tengo siempre presente mi pecado: / contra ti, contra ti solo pequé, / cometí la maldad que aborreces.
3. En la sentencia tendrás razón, / en el juicio resultarás inocente. / Mira, en la culpa nací, / pecador me concibió mi madre.
4. Te gusta un corazón sincero, / y en mi interior me inculcas sabiduría. / Rocíame con el hisopo: / quedaré más blanco que la nieve.
5. Hazme oír el gozo y la alegría, / que se alegren los huesos quebrantados. / Aparta de mi pecado tu vista, / borra en mí toda la culpa.
6. Oh Dios, crea en mí un corazón puro, / renuévame con espíritu firme; / no me arrojes lejos de tu rostro, / no me quites tu santo espíritu.
7. Enseñaré a los malvados tus caminos, / los pecadores volverán a tí. / Señor, me abrirás los labios, / y mi boca proclamará tu alabanza.
8. Los sacrificios no te satisfacen: / si te ofreciera un holocausto no lo querrías. / Mi sacrificio es un espíritu quebrantado; / un corazón humillado, no lo desprecias.
9. Por tu bondad, reconstruye Jerusalén: / entonces aceptarás los sacrificios, / ofrendas y holocaustos, / sobre tu altar se inmolarán novillos.

509

## ¡Oh Dios! Tú mereces un himno (Salmo 64)

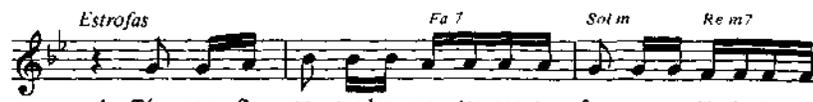
*Andante*



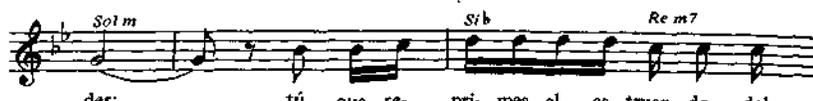
¡Oh Dios! Tú me- re- ces un him- no en Si- ón.



¡Oh Dios! Tú me- re- ces un him- no en Si- ón.



1. Tú que a- fi- an- zas los mon- tes con tu fuer- za, ce- ñi- do de po-



der; tú que re- pri- mes el es- truen- do del



mar, el es- truen- do de las o- las y el tu- mul- to de los pue- blos.



2. Tú cui- das de la tie- rra, la rie- gas



y la en- ri- que- ces sin me- di- da; la a- ce- quia de

*Sib Do m Sol m Fa 7 Sol m*

Dios va lle- na de a- gua, pre- pa- ras los tri- ga- les.

*Reb Mib Fa m Fin*

la- ben los pue- blos a Dios.

*Sol m Re m7 Sol m*

3. Re- zu- man los pas- tos del pá- ra- mo, y las co-

*Estrofas Lab Mib Lab*

1. Que Dios ten- ga pie- dad y nos ben- di- ga,

*Mib Fa 7 Sib Sib 7 Sol 7*

li- nas se or- lan de a- le- gri- a; las pra- de- ras se cu- bren de re-

*Fa m Do Fa m*

i- lu- mi- ne su ros- tro en- tre no- so- tros:

*Do m6 Re 7 Do m7 Do# dis. Re 7 Sol m*

ba- ños, y los va- lles se vis- ten de mie- ses, que a- cla- man y can- tan.

*Lab Mib Lab*

co- noz- ca la tie- rra tus ca- mi- nos,

510

A Dios den gracias los pueblos (Salmo 66)

*Do Fa m Mib Fa*

las na- cio- nes tu sal- va- ción.

*Estribillo Fa m Sibm Fa m*

A Dios den gra- cias los pue- blos, a-

*Lab Mib Lab*

2. Que can- ten de a- le- gri- a las na- cio- nes,

*Reb Mib Fa m*

la- ben los pue- blos a Dios. A

*Fa m Do Fa m*

por- que ri- ges el mun- do con jus- ti- cia,

*Mib Lab*

Dios den gra- cias los pue- blos, a-

*Lab Mib Lab Do*

con rec- ti- tud ri- ges los pue- blos y go-

*Fa m* *Mib* *Fa m* *8*

bier-nas las na-cio-nes de la tie-rra.

*Lab* *Mib* *Lab*

3. La tie-rra ha da-do su fru-to, nos ben-

*Fa m* *Do* *Fa m*

di-ce el Se-ñor, nues-tro Dios. Que

*Lab* *Mib* *Lab* *Do*

Dios nos ben-di-ga y que le te-man los con-

*Fa m* *Mib* *Fa m* *8*

fi-nes to-dos de la tie-rra.

511

Tu reino es vida (Salmo 71)

*Moderato (a 4)* *Estribillo*  
*Fa m Sibm Reb7 Fa m* *Mib* *Fa m*

Tu rei-no es vi-da, tu rei-no es ver-dad;

*Do m7* *Fa m* *Mib* *Fa m* *Do m7* *Fa m7*

tu rei-no es jus-ti-cia, tu rei-no es paz; tu rei-no es

*Sib* *Sibm* *Fa m* *Reb* *Fa m* *Do m7*

gra-cia, tu rei-no es a-mor: ven-ga a nos- o-tros tu rei-no, Se-ñor:

*Fa m* *Reb* *Fa m* *Mib* *Fa m* *Fin*

ven-ga a nos- o-tros tu rei-no, Se-ñor.

*Estrofas* *Fa m* *Do m7* *Fa m*

1. Dios mí-o, da tu jui-cio al rey, tu jus-

*Sibm7* *Mib* *Fa m*

ti-cia al hi-jo de re-yes, pa-ra que

*Do m* *Do m7* *Fa m*

ri-ja a tu pue-blo con jus-ti-cia, a tus hu-

*Do m* *Sib* *Do m* *Do m7* *Fa m* *Fa m7*

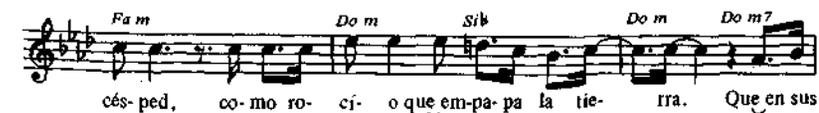
mil-des con rec-ti-tud; pa-ra que ri-ja a tu pue-blo con jus-

*Sib* *Sibm* *Fa m* *Mib* *Fa m* *8*

ti-cia, a tus hu-mil-des con rec-ti-tud. Tu rei-no es

*Fa m* *Do m7* *Fa m*

2. Que los mon-tes trai-gan la paz, que los co-



*Sib m7* *Mib* *Fa m* *Do m* *Do m7*

fa-ma du-re co-mo el sol; que se-a ben-di-ción pa-ra los

*Fa m* *Do m* *Sib*

pue-blos; que las na-cio-nes lo pro-cla-men di-cho-

*Do m* *Do m7* *Fa m* *Fa m7* *Sib* *Sib m*

so. Ben-di-to e-ter-na-men-te su nom-bre, que su

*Fa m* *Mib* *Fa m* §

glo-ria lle-ne la tie-rra. Tu rei-no es

*Fa m* *Fin Estrofas* *Sib m7* *Mib 7* *Do m*

des. 1. Tu-yo es el cie-lo, tu-ya es la

*Fa m* *Do m* *Sib m7* *Mib* *Fa m* *Do m*

tie-rra; tú ci-men-tas-te el or-be y quan-to con-

*Fa m* *Lab* *Do m* *Sib m7* *Mib 7*

tie-ne; tú has cre-a-do el nor-te y el

*Lab* *Do m* *Reb* *Mib 7* *Fa m* §

sur, el Ta-bor y el Her-món a-cla-man tu nom-bre.

512

Cantaré eternamente (Salmo 88)

*Movido*

*Estribillo* *Fa m* *Sib m7* *Do 7* *Fa m*

Can-ta-ré e-ter-na-men-te las mi-se-ri-

*Sib m* *Mib 7* *Lab* *Fa m*

cor-dias del Se-ñor, a-nun-cia-ré

*Fa 7* *Sib m* *Do m7* *Sib m7* *Do m*

tu fi-de-li-dad por to-das las e-da-

*Fa m* *Mib 7* *Lab*

2. Di-cho-so el pue-blo que sa-be a-cla-mar-te,

*Fa 7* *Sib m7* *Mib*

ca-ni-na-rá, oh Se-ñor, a la luz de tu

*Lab 6* *Sib m7* *Mib 7* *Do 7*

ros-tro; tu nom-bre es su go-zo ca-da

*Fa m* *Reb* *Mib* *Do m* *Fa m* §

dí-a, tu jus-ti-cia es su or-gu-llo.

3. Por-que tú e- res su ho- nor y su fuer- za,  
 y con tu fa- vor re- al- zas nues- tro po- der. Por-que el Se-  
 ñor es nues- tro es- cu- do, y el San- to de Is- ra- el nues- tro rey.

siem- pre tú e- res Dios, tú e- res Dios.  
 2. Tú re- du- ces el hom- bre a pol- vo, di-  
 cien- do: "Re- tor- nad, hi- jos de A- dán." Mil a- ños

513  
 Señor, tú has sido nuestro refugio (Salmo 89)

*Andante*  
 Estribillo Re Si m7 La 7  
 Se- ñor, tú has si- do nues- tro re- fu- gio  
 de ge- ne- ra- ción en ge- ne- ra- ción. I. An- tes que na-  
 cie- sen los mon- tes o fue- ra en- gen- dra- do el  
 or- be de la tie- rra, des- de siem- pre y por

en tu pre- sen- cia son un a- yer, que pa- só.  
 3. Los siem- bras a- ño por a- ño,  
 co- mo hier- ba que se re- nue- va,  
 que flo- re- ce y se re- nue- va por la ma- ña- na,  
 y por la tar- de la sie- gan y se se- ca.

Re Sol La 7 Re

4. Ba-je a no-so-tros la bon-dad del Se-ñor

Si m Mi m La 7 Re

y ha-ga prós-pe-ras las o-bras de nues-tras ma-nos.

514

## Es bueno dar gracias al Señor (Salmo 91)

Andante

Re Fa# m Re

Es bue-no dar gra-cias al Se-ñor y ta-

Si 7 Mi m7 La 7 Re

ñer pa-ra tu nom-bre, ¡oh Al-tí-si-mo!, pro-cla-

La 7 Re

mar por la ma-ña-na tu mi-se-ri-cor-dia

La 7 Re Fin

y de no-che tu fi-de-li-dad.

Estrofas

Si m Sib 5+ Re La 7

1. El jus-to cre-ce-rá co-mo u-na pal-

Si m Mi m7 La 7 Re

me-ra, se-al-za-rá co-mo un ce-dro del Lí-ba-no,

Mi m7 Do# 7 Fa# 7

plan-ta-do en la ca-sa del Se-ñor, cre-ce-

Mi m7 La 7 Re

rá en los a-trios de nues-tro Dios.

Re m La 7 Re m

2. En la ve-jez se-gui-rá dan-do fru-to

Do 7 Fa

y es-ta-rá lo-za-no y fron-do-so,

La m Do m Re 7 Sol m

pa-ra pro-cla-mar que el Se-ñor es jus-to,

Re m Sol m7 La 7

que en mi Ro-ca no e-xis-te la mal-dad.

515

## Aleluya. El Señor es nuestro rey (Salmo 97)

*Allegro moderato (a 3)*

*Do* *Estríbillo* *Fa* *Si 7* *Mi m*

¡A-le-lu-ya, a-le-lu-ya! El Se-

*Do* *La 7* *Re m* *Re m7* *Sol 7* *Do* *Fa*

ñor es nues-tro rey. ¡A-le-lu-ya, a-le-

*Si 7* *Mi m* *Do* *La 7* *Re m* *Sol 7* *Do* *Fin*

lu-ya! El Se-ñor es nues-tro rey.

*Estrofas*

*Do* *Sol 7* *Do* *Fa*

1. Can-tad al Se-ñor un cán-ti-co nue-vo, por-que ha he-cho

*Do* *Re m7* *Sol 7* *Do* *Mi 7* *La m*

ma-ra-ví-las: su dies-tra le ha da-do la vic-to-

*Fa* *Re 7* *Sol 7* *Do*

ria, su san-to bra-zo. ¡A-le-

*Do* *Sol 7* *Do*

2. El Se-ñor da a co-no-cer su vic-to-ria, re-

*Fa* *Do* *Re m7* *Sol 7* *Do*

ve-la a las na-cio-nes su jus-ti-cia: se-a-cor-dó de

*Sol 7* *Do* *Mi 7* *Fa* *Re 7*

su mi-se-ri-cor-dia y su fi-de-li-dad en fa-vor de la

*Sol 7* *Do*

ca-sa de Is-ra-el. ¡A-le-

*Do* *Sol* *Do*

3. Los con-fi-nes de la tie-rra han con-tem-pla-do la vic-

*Fa* *Do* *Re m7* *Sol 7* *Do* *Mi 7*

to-ria de nues-tro Dios. A-cla-ma al Se-ñor, tie-rra en-

*La m* *Fa* *Re 7* *Sol 7* *Do*

te-ra; gri-tad, vi-to-re-ad, to-cad. ¡A-le-

*Do* *Sol 7* *Do* *Fa* *Do*

4. To-cad la cí-ta-ra pa-ra el Se-ñor, sue-nen los ins-tru-

*Re m7* *Sol 7* *Do* *Mi 7* *La m* *Fa*

men-tos: con cla-ri-nes y al son de trom-pe-tas, a-cla-

Re 7 Sol 7 Do

mad al rey y Se- ñor. ¡A- le-

Do Sol 7 Do Fa Do

5. Re- tum-be el mar y cuan-to con- tie- ne, la tie- rra y cuan-tos la ha-

Re m7 Sol 7 Do Mi 7 La m Fa

bí- tan; a- plau-dan los rí- os, a- cla-men los mon- tes al Se-

Fa m Do Rem7 Sol7 Do Lam Re 7 Sol7 Do

ñor, que lle- ga pa- ra re- gir la tie- rra. ¡A- le-

Do Mi 7 La m Fa

6. Re- gi- rá el or- be con jus- ti- cia y los

Re 7 Sol 7 Do

pue- blos con rec- ti- tud. ¡A- le-

516

Oh tierra, aclama a tu Señor (Salmo 99)

*Solemne*

1. Oh tie- rra, a- cla- ma a tu Se- ñor;

sír- ve- le con fi- de- li- dad. Ven en pre- sen- cia  
de tu Dios; can- ta a- le- gre por su bon- dad.

2. Nos ha creado para él; / suyos queremos siempre ser. / Él nos conduce por doquier. / Él nos guía como un pastor.
3. Vamos al templo del Señor / dándole gracias sin cesar. / Grande es su nombre y su poder: / bendigamos a nuestro Dios.
4. Es conocida su bondad: / cuida a sus hijos con amor. / No falla su fidelidad: / por los siglos subsistirá.

517

Aclama al Señor, tierra entera (Salmo 99)

*Medio tiempo (a 2)* Solo

Fa Re m Sol m7 Do 7 Fa Re m Sol m7 Do 7 Fa

1. A- cla- ma al Se- ñor, tie- rra en- te- ra,

Todos Solo

Fa Re m7 Sol m Do 7 Fa Re 7 Sol m Re 7

¡A- le- lu- ya! Ser- vid al Se- ñor con a- le-

Todos Solo

Sol m Sol m7 Do La m Re m7 Sol 7 Do Do 7 Fa Fa 7

gri- a. ¡A- le- lu- ya! En- trad en su pre-

*Todos*  
 sib sib m Fa Fa Re m Sol m7 Do 7 Fa  
 sen- cia con ví- to- res. ¡A- le- lu- ya!

Fa Re m Sol m7 Do 7 Fa Fa Re m  
 2. Sa- bed que el Se- ñor es Dios: ¡A- le-

Sol m7 Do 7 Fa Re 7 Sol m Re 7 Sol m Sol m7  
 lu- ya! Que él nos hi- zo y so- mos 'su- yos,

Do La m Re m7 Sol 7 Do Do 7 Fa Fa 7 sib sib m  
 ¡A- le- lu- ya! su pue- blo y o- ve- jas

Do Do 7 Fa Fa Re m Sol m Do 7 Fa  
 de su re- ba- ño. ¡A- le- lu- ya!

Fa Re m Sol m 7 Do 7 Fa  
 3. En- trad por sus puer- tas con ac- ción de gra- cias,

Fa Re m Sol m7 Do 7 Fa Re 7 Sol m Re 7  
 ¡A- le- lu- ya! por sus a- trios con him-

Sol m Do La m Re m7 Sol 7 Do Do 7 Fa  
 nos, ¡A- le lu- ya! dán- do- le gra- cias

Fa 7 sib sib m Fa Fa Re m Sol m7 Do 7 Fa  
 y ben- di- cien- do su nom- bre. ¡A- le- lu- ya!

Fa Re m Sol m7 Do 7 Fa Re m Sol m7 Do 7  
 4. El Se- ñor es bue- no, ¡A- le- lu-

Fa Re 7 Sol m Re 7 Sol m Sol m7 Do La m Re m7 Sol 7  
 ya! su mi- se- ri- cor- dia es e- ter- na, ¡A- le- lu-

Do Do 7 Fa Fa 7 sib Si m Fa  
 ya! su fi- de- li- dad por to- das las e- da- des.

Fa Re m Sol m7 Do 7 Fa  
 ¡A- le- lu- ya!

518

Gustad y ved (Salmo 102)

*Moderato (a 2)*  
 Estribillo Fa sib6  
 Gus- tad y ved qué

Do 7 Fa  
 bue- no es el Se- ñor; di- cho so el que se a-

*Re m* *Sol 7* *Do 7* *La m Re m7*  
 co-ge a él; gus-tad y  
*Sol m Sol m7* *Do 7* *Fa*  
 ved qué bue-no es el Se-ñor; di-  
*Re m* *Sol 7* *Do 7* *Fa* *Fin*  
 cho-so el que se-a co-ge a él.

## Estrofas

*Fa* *La m*  
 1. Ben-di-ce, al-ma mí-a, al Se-  
*Re m* *Re m7* *Sib*  
 ñor, y to-do mi ser a su san-to  
*Do* *Do 7* *Fa* *La m*  
 nom-bre. Ben-di-ce, al-ma mí-a, al Se-  
*Re m* *Re m7* *Sol 9*  
 ñor, y no ol-vi-des sus be-ne-  
*Do* *Do 7* *Fa* *La m*  
 fi-cios. Él per-do-na to-das tus

*Re m* *Sib*  
 cul-pas y cu-ra to-das tus en-fer-me-  
*Do* *Do m* *Sol m* *La 7*  
 da-des; él res-ca-ta tu vi-da de la  
*Re m* *Sib 6* *Do 7* *Fa Sib Fa*

*Fa* *La m* *Re m* *Re m7*  
 2. El Se-ñor ha-ce jus-ti-cia y de-

*Sib* *Do* *Do 7*  
 fi-en-de a to-dos los o-pri-mi-dos. El Se-  
*Fa* *La m* *Re m*  
 ñor es com-pa-si-vo y bon-da-do-so, len-to a la  
*Re m7* *Sol 9* *Do* *Do 7*  
 i-ra y ri-co en cle-men-cia; no es-  
*Fa* *La m* *Re m*  
 tá siem-pre a-cu-san-do ni

Sib Do Do m

guar- da ren- cor per- pe- tuo; no nos

Sol m La 7 Re 7

tra- ta co- mo me- re- cen nues- tras cul- pas ni nos

Sib 6 Do 7 Fa Sib Fa

pa- ga se- gún nues- tros pe- ca- dos.

3. Co- mo se e- le- va el cie- lo so- bre la tie- rra, se le-

Sib Do Do 7

van- ta su bon- dad so- bre sus fie- les; co- mo

Fa La m Re m

dis- ta el o- rien- te del o- ca- so, a- sí a-

Re m7 Sol 9 Do Do 7

le- ja de no- sros nues- tros de- li- tos. Co- mo un

Fa La m Re m

pa- dre sien- te a mor por sus hi- jos, sien- te el Se-

Sib Do Do m

ñor ter- nu- ra por sus fie- les, por- que

Sol m La 7 Re m

él co- no- ce nues- tra ma- sa, y se a-

Sib 6 Do 7 Fa Sib Fa

cuer- da de que so- mos ba- rro.

4. El hom- bre du- ra lo que la hier- ba y flo-

Sib Do Do 7

re- ce co- mo flor del cam- po, que el

Fa La m Re m

vien- to la ro- za y ya no e- xis- te, su te-

Re m7 Sol 9 Do Do 7

rre- no no vol- ve- rá a ver- la. Pe- ro el a-

Fa La m Re m

mor del Se- ñor du- ra siem- pre, su jus-

*Sib* *Do* *Do m*

ti- cia de hi- jos a nie- tos: pa- ra a-

*Sol m* *La 7* *Re m*

que- llos que guar- dan su a- li- an- za y re-

*Sib 6* *Do 7* *Fa* *Sib Fa* §

ci- tan y cum- plen sus man- da- tos.

519

## Alma mía, recobra tu calma (Salmo 114)

*Moderato (a 4)* *Estríbillo*

*La m Re m La m* *La m* *Re m6* *Sol 3* *La m*

Al- ma mí- a, re- co- bra tu cal- ma,

*Re m7* *Sol 7 3* *Do*

que el Se- ñor fue bue- no con- ti- go; al- ma

*Mi 7* *La m*

mí- a, re- co- bra tu cal- ma, que el Se-

*Si 7* *Mi 7* *La m Re m La m* *Fin*

ñor es- cu- cha tu voz.

*Estrofas* *La m* *Mi m7* *La m* *Mi m7*

1. A- mo al Se- ñor, por- que es- cu- cha mi voz su- pli-

*La m* *La m b* *Mi m Mi m7*

can- te, por- que in- cí- na su o- í- do ha- cia mí el

*La m* *Sol* *La m* §

dí- a que lo in- vo- co, Al- ma

*La m* *Mi m7* *La m*

2. Me en- vol- ví- an re- des de muer- te, me al- can-

*Mi m7* *La m* *Re m7 Sol 7*

za- ron los la- zos del A- bis- mo, ca- í en tris-

*Do* *Re m6* *Mi m* *Mi m7* *La m* *La m6*

te- za y an- gus- tia; in- vo- qué el nom- bre del Se-

*Mi m* *Mi m7* *La m* *Fa* *Mi m7* *La m* §

ñor: "Se- ñor, sal- va mi vi- da" Al- ma

*La m* *Mi m7* *La m*

3. El Se- ñor es be- nig- no y jus- to, nues- tro

*Re m7 Sol 7 Do Re m6 Mi m Mi m7 La m La m6*

Dios es com-pa-si-vo; el Se-ñor guar-da a los sen-

*Mi m Mi m7 La m Fa Mi m7 La m*

ci-llos, es-tan-do yo sin fuer-zas, me sal-vó. Al-ma

*La m Mi m7 La m6 Mi m7*

4. A-ran-có mi al-ma de la muer-te, mis o-jos de las

*La m Mi m7 La m*

lá-gri-mas, mis pies de la ca-í-da. Ca-mi-na-ré en pre-

*La m6 Mi m Mi m7 La m Sol La m*

sen-cia del Se-ñor en el pa-ís de la vi-da. Al-ma

*Fa m Do m Fa m Fin*

en pre-sen-cia del Se-ñor.

## Estrofas

*Fa m La b*

1. A-mo al Se-ñor, por-que es-cu-cha mi

*Fa m*

voz su-pli-can-te, por-que in-cli-na su o-

*Mi b La b Si b m Do*

í-do ha-cia mí el dí-a que lo in-vo-co.

*Fa m La b*

2. Me en-vol-vi-an re-des de muer-te,

*Fa m*

ca-í en tris-te-za y en an-gus-tia.

*Mi b La b*

In-vo-qué el nom-bre del Se-ñor:

*Fa m Si b m Do*

'Se-ñor, sal-va mi vi-da.'

520

## Caminaré en presencia del Señor (Salmo 114)

*Estríbillo Fa m Si b m Fa m*

Ca-mi-na-ré en pre-sen-cia

*Do m Fa m Fa m Si b m*

del Se-ñor. Ca-mi-na-ré



521

## Todos cantamos a ti (Salmo 116)



522

## Éste es el día (Salmo 117)

*Allegretto (a 2)* *Estróbillo*

Re Si m Mi m7 La 7 Re Si m Fa#m

És- te es el dí- a en que ac- tu-

Sol Si m Fa#m Si m7 Mi m7 La 7 Re La Si m7 Mi 7

ó el Se- ñor: se- a nues- tra a- le- gri- a y nues- tro go-

La La 7 Re Sol Si m Fa#m Re 7 Sol Re

zo. Dad gra- cias al Se- ñor por- que es bue- no, por- que es e- ter- na

Mi m7 La 7 Re Si m Fa#m Mi 7 La Mi m7 La 7 Re Fin

su mi- se- ri- cor- dia. ¡A- le- lu- ya, a- le- lu- ya!

*Estrofas*

Re La 7 Re

1. Que lo di- ga la ca- sa de [s- ra- el; es e-

Fa#m Si m7 Mi 7 La La 7 Re

ter- na su mi- se- ri- cor- dia. Que lo di- ga la

Re 7 Sol Re Si m7 Mi m7 La 7 Re Si m

ca- sa de Aa- rón: es e- ter- na su mi- se- ri- cor- dia.

Mi m7 La 7 Re Fa#m Mi 7 La La 7

Que lo di- gan los fie- les del Se- ñor: es e-

Re Si m7 Mi m7 La 7 Re

ter- na su mi- se- ri- cor- dia.

Re La 7 Re

2. Es- cu- chad: hay can- tos de vic- to- ria en las

Fa#m Si m7 Mi 7 La La 7 Re

tien- das de los jus- tos: "La dies- tra del Se-

Re 7 Sol Re Si m7 Mi m7 La 7

ñor es po- de- ro- sa; es ex- cel- sa la dies- tra del Se-

Re Si m Mi m7 La 7 Re Fa#m Mi 7 La

ñor!" "La dies- tra del Se- ñor es po- de- ro- sa,

La 7 Re Si m7 Mi m7 La 7 Re

es ex- cel- sa la dies- tra del Se- ñor."

Re La 7 Re

3. A- brid- me las puer- tas del triun- fo, y en- tra-

Fa#m Si m7 Mi 7 La La 7 Re

ré pa- ra dar gra- cias al Se- ñor. És- ta es la

*Re 7* *Sol* *Re* *Si m* *Mi m7* *La 7*  
 puer-ta del Se- ñor: los ven-ce- do- res en- tra- rán por  
*Re* *Si m* *Mi m7* *La 7* *Re* *Fa#m* *Mi 7*  
 e- lla. Yo no he de mo- rir, yo vi- vi-  
*La* *La 7* *Re* *Si m* *Mi m7* *La 7* *Re* *Sol*  
 ré pa- ra cont- tar las ha- za- ñas del Se- ñor.  
*Re* *La 7* *Re*  
 4. La pie- dra que el can- te- ro de- se- chó es a-  
*Fa#m* *Si m7* *Mi 7* *La* *La 7* *Re*  
 ho- ra la pie- dra an- gu- lar. Es el Se-  
*Re 7* *Sol* *Re* *Si m7* *Mi m7* *La 7*  
 ñor quien lo ha he- cho, es- to ha si- do un mi- la- gro pa-  
*Re* *Si m* *Mi m7* *La 7* *Re* *Fa#m* *Mi 7* *La*  
 ten- te. Te doy gra- cias por- que me es- cu- chas- te,  
*La 7* *Re* *Si m7* *Mi m7* *La 7* *Re* *Sol*  
 por- que fuis- te mi sal- va- ción.

523

## Tu palabra me da vida (Salmo 118)

*Sol* *Fa* *La m* *Si b* *Fa*  
 Tu pa- la- bra me da vi- da, con-  
*Re m* *Do* *Do 7* *Fa*  
 fi- o en tí, Se- ñor. Tu pa- la- bra  
*La m* *Si b* *Fa* *Re m* *Si b* *Do* *Do 7* *Fa* *Fin*  
 es e- ter- na, en e- lla es pe- ra- ré.  
*Estrofas* *Fa* *Si b* *Fa*  
 1. Di- cho- so el que, con vi- da in- ta- cha- ble,  
*Re m* *Do* *Fa*  
 ca- mí- na en la ley del Se- ñor,  
*Si b* *Fa*  
 di- cho- so el que, guar- dan- do sus pre- cep- tos,  
*Re m* *Do* *Fa* *Sol*  
 lo bus- ca de to- do co- ra- zón.

*Fa Sib Fa*

2. Pos- tra- da en el pol- vo es- tá mi al- ma,

*Re m Do Fa*

de- vuél- va- me la vi- da tu pa- la- bra. Mi

*Sib Fa*

al- ma es- tá lle- na de tris- te- za, con-

*Re m Do Fa*

sué- la- me, Se- ñor, con tus pro- me- sas.

*Fa Sib Fa*

3. Es- co- gi el ca- mi- no ver- da- de- ro,

*Re m Do Fa*

y he te- ni- do pre- sen- te tus de- cre- tos.

*Sib Fa*

Co- tre- ré por el ca- mi- no del Se- ñor,

*Re m Do Fa*

cuan- do me ha- yas en- san- cha- do el co- ra- zón.

*Fa Sib Fa*

4. És- te es mi con- sue- lo en la tris- te- za,

*Re m Do Fa*

sen- tir que tu pa- la- bra me da vi- da. Por las

*Sib Fa*

no- ches me a- cuer- do de tu nom- bre, re- co-

*Re m Do Fa*

rrien- do tu ca- mi- no, da- me vi- da.

*Fa Sib Fa*

5. Re- ple- ta es- tá la tie- rra de tu gra- cia;

*Re m Do Fa*

en- sé- ña- me, Se- ñor, tus de- cre- tos. Mi he-

*Sib Fa*

ren- cia son tus man- da- tos, a- le-

*Re m Do Fa*

grí- a de nues- tro co- ra- zón.

524

## Levanto mis ojos a los montes (Salmo 120)

*Estrofas*

*Si m* *Fa#7* *Si m*

1. Le- van- to mis o- jos a los mon-tes: ¿de

*Mi m6* *Si m* *Si m7* *Mi* *Mi m*

dón-de me ven-drá el au- xi- lio? El au- xi- lio me vie-ne del Se-

*Si m* *Fa#* *Do#7* *Fa#*

ñor, que hi- zo el cie- lo y la tie- rra. El au-

*Estribillo*

*Si m* *Fa#7* *Si m* *Mi m7* *La 7*

xi- lio me vie- ne del Se- ñor, que hi- zo el cie- lo y la

*Re* *Sj m* *Mi* *Mi m* *Si m*

tie- rra. El au- xi- lio me vie- ne del Se- ñor, que

*Mi m* *Sol* *Si m* *Fin*

hi- zo el cie- lo y la tie- rra.

*Si m* *Fa#7* *Si m*

2. No per- mi- ti- rá que res- ba- le tu pie,

*Mi m6* *Si m* *Mi* *Mi m*

tu guar- dián no duer-me; no duer-me ni re-

*Si m* *Fa#* *Do#7* *Fa#* §

po-sa el guar- dián de Is- ra- el. El au-

*Si m* *Fa#7* *Si m*

3. El Se- ñor te guar- da a su som- bra, el Se-

*Mi m6* *3* *Si m* *Mi* *Mi m* *3*

ñor es- tá a tu de- re- cha; de dí- a el sol no te ha- rá

*Si m* *Fa#* *Do#7* *Fa#* §

da- ño, ni la lu- na de no- che. El au-

*Si m* *Fa#7* *3* *Si m*

4. El Se- ñor te guar- da de to- do mal, el Se-

*Mi m6* *Si m* *Mi* *Mi m*

ñor guar- da tu al- ma; él guar- da tus en- tra- das y sa-

*Si m* *Fa#* *Do#7* *Fa#* §

li- das, a- ho- ra y por siem- pre. El au-

525

## ¡Qué alegría cuando me dijeron! (Salmo 121)

*Moderato (a 2)*

*Estribillo*

¡Qué a-le-grí-a cuan-do me di-je-ron:  
"Va-mos a la ca-sa del Se-ñor"! Ya es-tán pi-  
san-do nues-tros pies tus um-bra-les. Je-ru-sa-lén.

*Estrofas*

1. Je-ru-sa-lén es-tá fun-da-da co-mo ciu-  
dad bien com-pac-ta. A-llá su-ben las  
tri-bus, las tri-bus del Se-ñor. ¡Qué a-le-  
2. Se-gún la cos-tum-bre de Is-ra-el a ce-le-

brar el nom-bre del Se-ñor; en e-l las-tán los tri-bu-  
na-les de jus-ti-cia, en el pa-la-cio de Da-vid. ¡Qué a-le-  
3. De-se-ad la paz a Je-ru-sa-lén: "Vi-van se-  
gu-ros los que te a-man, ha-ya paz den-tro de tus  
mu-ros, en tus pa-la-cios se-gu-ri-dad." ¡Qué a-le-  
4. Por mis her-ma-nos y com-pa-ñe-ros, voy a de-  
cir: "La paz con-ti-go." Por la ca-sa del Se-ñor, nuestro  
Dios, te de-se-o to-do bien. ¡Qué a-le-

526

## A ti levanto mis ojos (Salmo 122)

*Moderato (a 4)*      *Estríbillo*

Mi m La m Mi m      La 7      Re 7      Sol      Mi m

A ti le- van- to mis o- jos, a

La m6      Si 7      Mi m      La m7      Re 7

ti que ha- bi- tas en el cie- lo; a ti le- van- to mis

Sol      Mi m      La m6      Si 7      Mi m      Fin

o- jos, por- que es- pe- ro tu mi- se- ri- cor- dia.

*Estrofas*

Mi m      La m6

1. Co- mo es- tán los o- jos de los es- cla- vos

Si 7      Mi m

fi- jos en las ma- nos de sus se- ño- res, a- sí es-

Fa#7

tán nues- tros o- jos en el Se- ñor, es- pe-

Si 7      Mi m

ran- do su mi- se- ri- cor- dia. A-

Mi m      La m6

2. Co- mo es- tán los o- jos de la es- cla- va

Si 7      Mi m

fi- jos en las ma- nos de su se- ño- ra, a- sí es-

Fa#7

tán nues- tros o- jos en el Se- ñor. es- pe-

Si 7      Mi m

ran- do su mi- se- ri- cor- dia. A

Mi m      La m6

3. Mi- se- ri- cor- dia, Se- ñor, mi- se- ri- cor- dia, que es-

Si 7      Mi m

ta- mos sa- cia- dos de bur- las; mi- se- ri- cor- dia, Se- ñor, mi- se- ri-

Fa#7      Si 7      Mi m

cor- dia, que es- ta- mos sa- cia- dos de des- pre- cios. A

Mi m      La m6      Si 7

4. Nues- tra al- ma es- tá sa- cia- da del sar- cas- mo

de los sa-tís-fe-chos; nues-tra al-ma es-tá sa-cia-da  
del des-pre-cio de los or-gu-llo-sos. A

un pue-blo que lu-cha por su re-den-ción,  
pe-ro e-se du-ro es fuer-zo ten-drá su fi-nal:

527

Quando el Señor cambió la suerte (Salmo 125)

*Estrófas*

1. Cuan-do el Se-ñor cam-bió la suer-te de Si-  
ón, nos pa-re-cí-a que es-tá-ba-mos so-  
ñan-do; la bo-ca se nos lle-na-ba de  
ri-sas, la len-gua de can-ta-res.  
Pe-nas y es-pe-ran-zas, tra-ba-jo y do-lor;

a-mor, jus-ti-cia y vi-da pa-ra un mun-do en paz.  
2. Has-ta las gen-tes de fue-ra co-men-ta-ban: "El Se-  
ñor ha es-ta-do gran-de con e-llos?" El Se-  
ñor ha es-ta-do gran-de con no-so-tros, por  
e-so es-ta-mos a-le-gres.  
3. Que nues-tro Dios cam-bie nues-tra suer-te, co-mo flo-



re- ce el de- sier- to con la- llu- via. A-



que- los que sem- bra- ban en- tre lá- gri- mas co-



se- chan en- tre can- ta- res. §



4. Cuan- do mar- chan a sem- brar, van llo- ran- do, a sus



hom- bros lle- van- do la se- mi- lla, cuan- do



vuel- ven, vie- nen can- tan- do, tra-



yen- do sus ga- vi- llas. §

## 528

## Como brotes de olivo (Salmo 127)



Co- mo bro- tes de o- li- vo, en tor- no a tu



me- sa, Se- ñor, a- sí son los hi- jos de la I- gle- sia.



1. El que te- me al Se- ñor se- rá fe- liz, fe-



liz el que si- gue su ra- ta. §

2. Del trabajo de tus manos comerás, / ¡a ti, la alegría, el gozo!
3. Y tu esposa, en el medio de tu hogar, / será como viña fecunda.
4. Como brotes de un olivo, reunirás / los hijos en torno a tu mesa.
5. El Señor bendecirá al hombre fiel / con esta abundancia de bienes.
6. A los hijos de tus hijos los verás; / ¡la gloria al Señor, por los siglos!

529

Desde lo hondo (Salmo 129)

*Allegretto (a 2) Estrofas*

1. Des- de lo hon-do a ti gri- to, Se- ñor;

Se- ñor, es- cu- cha mi voz; es- tén tus o-

í- dos a- ten- tos a la voz de mi sú- pli- ca.

*Estribillo*

Mi al- ma es- pe- ra en el Se- ñor, mi al- ma es-

pe- ra en su pa- la- bra; mi al- ma a-

guar- da al Se- ñor, por- que en él es- tá la sal- va- ción.

2. Si lle- vas cuen- ta de los de- li- tos, Se- ñor,

¿quién po- drá re- sis- tir? Pe- ro de ti pu- ede de-

dón, ¿a- sí in- fun- des res- pe- to, Mi

3. Mi al- ma a- guar- da al Se- ñor,

más que el cen- ti- ne- la la au- ro- ra. A-

guar- de Is- ra- el al Se- ñor, co- mo el cen- ti-

ne- la la au- ro- ra. Mi

4. Por- que del Se- ñor vie- ne la mi- se- ri- cor- dia

y la re- den- ción co- pio- sa; y él re- di- mi-

Sol m Re m Re m6 La

rá a ls- ra- el de to- dos sus de- li- tos. Mi

Re La 7 Re

lu- ya, a- le- lu- ya.

530

Dad gracias al Señor (Salmo 135)

Solo Re Si m Mi m7

1. Dad gra- cias al Se- ñor por- que es bue- no,

La 7 Re

por- que es e- ter- na su mi- se- ri- cor- dia.

Todos Re Si m Mi m7

Dad gra- cias al Se- ñor por- que es bue- no,

La 7 Re

por- que es e- ter- na su mi- se- ri- cor- dia.

Estrillo Sol Re

A- le- lu- ya, a- le- lu- ya, a- le-

La 7 Re Sol

lu- ya. A- le- lu- ya, a- le-

Solo Si m La 7 Re

2. Só- lo él hi- zo gran- des ma- ra- vi- llas,

Todos Fa# 7 Si m Solo

por- que es e- ter- na su mi- se- ri- cor- dia; él

Mi m7 La 7 Re Todos

hi- zo sa- bia- men- te los cie- los, por- que es e-

Mi 7 La 7 Re

ter- na su mi- se- ri- cor- dia.

Solo Si m Fa# 7 Si m

3. El sol que go- bier- na el dí- a,

Todos La 7 Re Solo

por- que es e- ter- na su mi- se- ri- cor- dia; la

Mi m7 Sol Fa# m Todos

lu- na que go- bier- na la no- che, por- que es e-

*Mi m7 La 7 Re*

ter- na su mi- se- ri- cor- dia.

*Solo Re Mi m Fa#m*

4. Gui- ó por el de- sier- to a su pue- blo,

*Coro Mi m La 7 La 5+ Re*

por- que es e- ter- na su mi- se- ri- cor- dia;

*Solo Sol Mi m7 Fa#m*

les dio su tie- rra en he- re- dad,

*Coro Sol#dis. Mi m7 La 7 Re*

por- que es e- ter- na su mi- se- ri- cor- dia.

*Sol Re Si m Sol La 7 Re Fin*

da- mos gra- cias, Se- ñor, can- ta- mos pa- ra ti.

*Estrofas Re La 7 Re*

1. A tu nom- bre da- re- mos gra- cias, por tu a-

*Fa#m Sol La Sol*

mor y tu leal- tad, te lla- mé y me es- cu-

*Fa#m Re Si m Sol La*

chas- te, au- men- tas- te el va- lor en mi al- ma.

*Re La 7 Re*

2. Te a- la- ban los re- yes de la tie- rra, por- que o-

*Fa#m Sol La Sol*

ye- ron la voz de tu pa- la- bra; y en los ca-

*Fa#m*

mi- nos del Se- ñor van can- tan- do, por- que

*Re Si m Sol La*

gran- de es la glo- ria del Se- ñor.

531

## Te damos gracias, Señor (Salmo 137)

*Estribillo Re Sol Re*

Te da- mos gra- cias, Se- ñor, de

*Si m Sol La Re*

to- do co- ra- zón. Te

3. Si ca-mi-no en me-dio de la an-gus-tia,  
 me das vi-da a pe-sar del e-ne-mi-go;  
 tú mi-ras al po-bre y al hu-mil-de,  
 gran-dio-so es el Se-ñor.  
 4. Tien-des tu ma-no y me sal-vas, cum-pli-  
 ras tu fa-vor ha-cia mí; Se-ñor, tu a-  
 mor es e-ter-no; no a-bar-do-nes la  
 o-bra de tus ma-nos.

532

## Te doy gracias, Señor (Salmo 137)

*Estribillo*  
 Te doy gra-cias, Se-ñor, de  
 to-do co-ra-zón, de-lan-te de los án-ge-les  
 ta-ñe-ré pa-ra-ti. *Fin* *Estrofas*  
 1. Me pos-tra-ré  
 ha-cia tu san-tua-rio, da-ré gra-cias a tu  
 nom-bre: por tu mi-se-rí-cor-dia y tu le-al-  
 tad, por-que tu pro-me-sa su-pe-ra a tu fa-ma.  
 2. Que te den gra-cias, Se-ñor, los re-yes de la



533

## Aleluya. Alabad al Señor (Salmo 150)



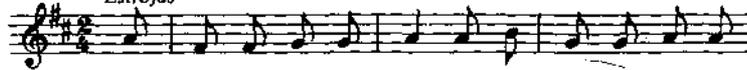
## ALABANZA Y ACCIÓN DE GRACIAS

601

¡Lado mi Señor!

*Allegretto*

*Estrofas*



1. A Dios glo-ria, a-la-ban-za, que to-do lo cre-



ó: el u-ni-ver-so en-te-ro a-la-be a mi Se-ñor.

*Estribillo*



¡Que Dios se-a a-la-ba-do por su in-fi-ni-to a-



mor! Por cuan-to nos ha da-do, ¡lo-a-do mi Se-



ñor! ¡Que da-do, ¡lo-a-do mi Se-ñor!

2. Alaben cielo y tierra / a Dios, su Creador; / loado sea el Hijo / de Dios, que se encarnó.

3. La cruz que nos redime / te alabe, mi Señor, / y el pan que es ali-mento / y tu preciado don.  
 4. Loado porque me hablas / y a ti yo puedo hablar; / loado porque puedo / reír, cantar y amar.  
 5. Loado, pues me diste / ingenio y libertad; / loado, pues me en-vuelve / tu paz y tu amistad.  
 6. Te alaben quienes creen / en tu divino amor; / con cielo, mar y tierra, / también te alabe yo.

602

Alabad al Señor

*Adagio*



1. A-la-bad al Se-ñor, sus gran-  
 Es el Dios del A-mor, es la e-



de-ter-za can-tad. 1. Es Je-sús nues-tro  
 na bon-dad.



bien, nues-tra e-ter-na sa-lud; en sus



la-bios la miel, en sus o-jos la luz.

2. De los cielos bajó; / se hizo carne mortal; / a los hombres amó; / se hizo pan celestial.

603

## En la paz de Cristo

*Estribillo* *Fin*



S  
A

En la paz de Cris- to, da- mos gra- cias a Dios.

T  
B

*Estrofas*



1. Te da- mos gra- cias, tú nos has da- do tu Pa-



la- bra que j- lu- mi- na nues- tra ru- ta.



2. Te da- mos gra- cias, tú nos has da- do el



Pan de la vi- da e- ter- na.



3. Te da- mos gra- cias, tú nos has da- do



el can- tar tu glo- ria por to- da la tie- rra.

*Estribillo*



En la paz de Cris- to, da- mos gra- cias a Dios.

604

## Gracias, Señor

*Estribillo*  
*Sol*



Hoy, Se- ñor, te da- mos gra- cias,

*Re 7* *Sol*



por la vi- da, la tie- rra y el sol.

*Sol 7* *Do*



Hoy, Se- ñor, que- re- mos can- tar

*Re 7* *Sol* *Re 7* *Sol* *Fin*



las gran- de- zas de tu a- mor.

*Estrofas* *Sol* *Do* *Sol*

1. Gra- cias, Pa- dre, mi vi- da es tu vi- da,  
*Do* *Sol*  
 tus ma- nos a- ma- san mi ba- rro,  
*Sol 7* *Do*  
 mi al- ma es tu a- lien- to di- vi- no,  
*Sol* *Re 7* *Sol* §  
 tu son- ri- sa en mis o- jos es- tá.

2. Gracias, Padre, tú guías mis pasos, / tú eres la luz y el camino, / conduces a ti mi destino / como llevas los ríos al mar.
3. Gracias, Padre, me hiciste a tu imagen, / y quieres que siga tu ejemplo / brindando mi amor al hermano, / construyendo un mundo de paz.

605

## Demos gracias al Señor

*Allegretto* § *Estrillo* *Mi* *Sol#m* *Do#m*

De- mos gra- cias al Se- ñor, de- mos gra- cias al Se-

*La* *Si* *Do#m* *Sol#m* *La* *Mi*

ñor, nues- tro Dios. De- mos gra- cias al Se- ñor y can- te mos en su ho-  
*Mi* *Fin* *Estrofas* *La* *Mi*  
 nor. 1. ¡Oh san- tos de la glo- ria, con los  
*Mi* *Si* *Mi*  
 co- ros ce- les- tia- les, can- tad to- dos  
*Sol#m* *Do#m* *Fa# 7* *Si 7* *Mi* §  
 sin ce- sar el po- der de nues- tro Dios!

2. ¡Oh pueblos de la tierra / que buscáis la paz perdida, / cantad todos sin cesar / el poder de nuestro Dios!
3. ¡Oh niños que emprendisteis / el camino de la vida, / cantad todos sin cesar / el poder de nuestro Dios!
4. ¡Oh jóvenes del mundo / que el mañana vais forjando, / cantad todos sin cesar / el poder de nuestro Dios!
5. ¡Oh padres y familias / que el amor, en Dios, ha unido, / cantad todos sin cesar / el poder de nuestro Dios!
6. ¡Oh ancianos venerables / que sois ricos en prudencia, / cantad todos sin cesar / el poder de nuestro Dios!

606

## Canto de liberación

*Movido*  
 § *Estribillo*

Te a- la- ba- mos, Se- ñor, por-

*Fin*

que has sal- va- do a tu pue- blo.

*Estrofas*

1. Yo te a- la- bo, Se- ñor, por- que es- ta- bas i- rri-

ta- do con- tra mí; pe- ro tu i- ra se a- pla-

có y me has con- so- la- do.

2. Es- te es el Dios de mi sal- va- ción: en

él con- fi- o y na- da te- me; por- que mi

fuer- za y mi can- to es el Se- ñor: él ha

si- do pa- ra mi la sa- lud.

3. Con go- zo sa- ca- réis el a-

gua de las fuen- tes de la sal- va- ción;

y di- réis a- quel dí- a:

"A- la- bad al Se- ñor, can- tad a su

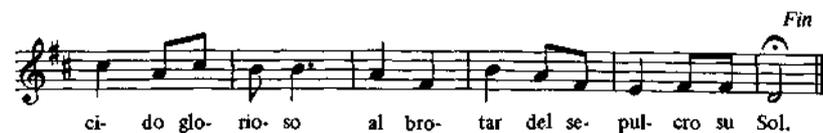
nom- bre, ben- de- cid sus o- bras en

me- dio de los pue- blos, pro- cla-

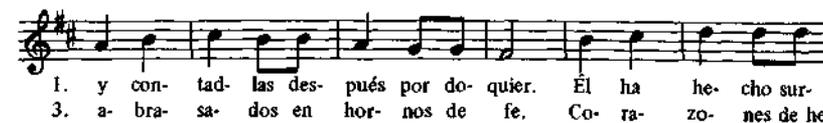


607

## Aclamad al Señor



1. Es- cu- chad las ha- za- ñas que él hi- zo
3. Ho- lo- caus- tos de víc- ti- mas pu- ras,



fu- gio su a- mor siem- pre fue; re- cor- dad- lo a los

hom- bres mie- do- sos, y el va- lor vol- ve- rá a re- na- cer.

608

Tú eres el Dios que nos salva

*Estrofas*

1. Tú e- res el Dios que nos sal- va, la

luz que nos i- lu- mi- na, la

ma- no que nos sos- tie- ne y el te- cho que nos co-

bi- ja. La ma- no que nos sos- tie- ne y el

te- cho que nos co- bi- ja.

*Estribillo*

Te da- mos gra- cias, Se- ñor. Te da- mos

gra- cias, Se- ñor. Te ñor.

2. Te damos gracias, Señor, / porque has depuesto la ira / y has detenido ante el pueblo / la mano que lo castiga. (2)
3. Y sacaremos con gozo / del manantial de la Vida / las aguas que dan al hombre / la fuerza que resucita. (2)
4. Entonces proclamaremos / «¡Cantadle con alegría! / ¡El nombre de Dios es grande! / ¡Su caridad, infinita! (2)
5. ¡Que alabe al Señor la tierra! / Contadle sus maravillas / ¡Qué grande, en medio del pueblo, / el Dios que nos justifica!» (2)

609

Gracias, Señor, por nuestra vida

*Allegretto*

*Estribillo*

Gra- cias, Se- ñor, por nues- tra vi- da;

gra- cias, Se- ñor, por la i- lu- sión:

Re La



gra- cias, Se- ñor, por la es- pe- ran- za;

Mi 7 La Fin



gra- cias, de to- do co- ra- zón.

Estrofas La Re



1. Gra- cias, Se- ñor, por ca- da ho- ra;

Mi 7 La



gra- cias, Se- ñor, por ca- da flor;

Re La



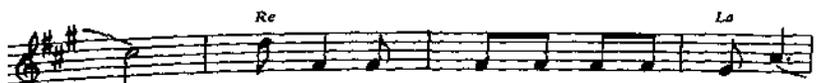
gra- cias, Se- ñor, por- que es- pe- ra- mos

Mi 7 La



a que ma- ña- na bri- lle el sol;

Re La



gra- cias, Se- ñor, por- que es- pe- ra- mos

Mi 7 La S



a que ma- ña- na bri- lle el sol.

2. Gracias, Señor, por la sonrisa; / gracias, Señor, por el calor; / gracias, Señor, por cada hombre / que aún confía en el amor. (2)
3. Gracias, Señor, por los amigos; / gracias, Señor, por el amor; / gracias, Señor, porque creemos / en tu callada redención. (2)

610

Te damos gracias

Estribillo S Re b Sol b Re b



Te can- ta- mos, oh Se- ñor,

Sol b Re b La b 7



nues- tra a- le- gre can- ción

Re b 7 Sol b Re b



y, can- tan- do, da- mos gra- cias,

La b 7 3 Re b



gra- cias te da- mos, Se- ñor.

La b 7 3 Re b Fin



gra- cias te da- mos, Se- ñor.

*Estrofas* *Reb* *Solb* *Lab*

1. Por ca- da dí- a que em- pie- za,  
Por los oo- lo- res del cam- po,

*Reb* *Solb* *Lab*

por la ma- ña- na y la luz,  
por la a- le- gri- a del sol,

*Reb* *Solb* *Lab*

por las es- tre- llas que fue- ron  
por el a- rro- yo que es- tre- na

*Reb7* *Solb* *Lab* %

bri- llos a- le- gres de ju- ven- tud.  
ca- da ma- ña- na nue- va can- ción.

2. Por la ilusión que los hombres / ponen al amanecer / y por la paz que esperamos / de un mundo nuevo que va a nacer. / Por la caricia del viento, / por el murmullo del mar, / por el olor de las flores, / por tantas cosas que hoy nos das.
3. Por esas vidas que empiezan / en su rebrote de amor. / Por esas vidas gastadas / en las que vive una ilusión. / Porque al comienzo del día / junto a nosotros estás, / por tu presencia en mi vida / que va guiando mi caminar.

## 611

## Aclama al Señor

*Solemne y con gozo*  $\text{♩} = 66$ % *Estribillo*

A- cla- ma al Se- ñor, tie- rra en- te- ra,  
ser- vid al Se- ñor con a- le- gri- a; en- trad en su pre-  
*Fin*  
sen- cia con ví- to- res, can- tad, gri- tad: A- le- lu- ya.

*Estrofas*

1. A- la- bad, sier- vos del Se- ñor,  
a- la- bad el nom- bre del Se- ñor.

2. Ben- di- to se- a el nom- bre del Se- ñor, a- ho- ra y por siem- pre.

3. De la sa- li- da del sol has- ta el o- ca- so,  
ben- di- to se- a el nom- bre del Se- ñor.

## 612

## Alabaré

*Estróbillo*

*Re 7* *Sol*

A- la- ba- ré, a- la- ba- ré, a- la- ba-

*Do* *Re 7*

ré, a- la- ba- ré, a- la- ba- ré a mi Se-

*Sol* *Re 7* *Sol*

ñor. A- la- ba- ré, a- la- ba-

ré, a- la- ba- ré, a-

*Do* *Re 7* *Sol* *Fin*

la- ba- ré a mi Se- ñor.

*Estrofas*

*Sol*

1. Juan vio el nú- me- ro de los re- di-

mi- dos. To- dos a- do- ra- ban al Se-

*Do 6* *Re 7* *Do 6* *La 7*

ñor. U- nos o- tri ban,

*Do 6* *Re 7* *Do 6*

o- tros can- ta- ban. To- dos a- la-

*Re 7* *Sol*

ba- ban al Se- ñor.

2. Somos tus hijos, Dios Padre eterno, / tú nos has creado por amor. / Te adoramos, te bendecimos. / Todos cantamos en tu honor.
3. Todos unidos, siempre cantaremos / glorias y alabanzas al Señor. / Gloria al Padre, gloria al Hijo, / gloria al Espíritu de Amor.

## 613

## Alabemos al Señor

*Estróbillo*

*Sol*

A- la- be- mos al Se- ñor

*Do* *Sol*

por- que su a- mor no tie- ne fin A- la- be- mos

*Mi m* *La m* *Re 7* *Sol* *Fin*

al Se- ñor del u- ño al o- tro con- fin.

*Estrofas*

*Sol*



1. Gran- de es Dios en la cre- a- ción del U- ni-  
*Re 7*  
 ver- so, gran- de en las es- tre- llas y el sol  
*Sol*  
 del fir- ma- men- to.

2. Bueno es Dios en la redención de lo creado. / Bueno Cristo, muerto en una cruz y resucitado.
3. Santo es Dios, santificador de lo creado. / Santo el Espíritu de Dios que nos ha dado.

614

## Anunciando tu venida

*Andante*

*Solo*



A- nun- cian- do tu ve- ni- da y el re-  
 cuer- do de tu a- mor, te da- mos gra- cias, Se- ñor.

*Pueblo*



A- nun- cian- do tu ve- ni- da y el re-  
 cuer- do de tu a- mor, te da- mos gra- cias, Se- ñor.

*Solo*

1. Por- que no em- ple- as- te o- ro ni  
 pla- ta pa- ra com- prar- nos, si- no tu san- gre pre-  
 cio- sa en un ma- de- ro col- ga- do. Por tu pa-  
 la- bra de vi- da, por el buen sa- ma- ri-  
 ta- no, por la in- quie- tan- te pre- gun- ta: "A-  
 bel, ¿dón- de es- tá tu her- ma- no?" *Pueblo*

414 - tiempos litúrgicos y temas diversos

*Solo*

2. Por-que e-res fuen- te de

gra- cia. por- que a- mas a los hu- ma- nos. por-que el Es-

pí- ri- tu en- ví- as pa- ra que te co- noz-

ca- mos, por- que nun- ca te con- for- mas con ple-

ga- rias ni con can- tos, por- que e- xi- ges tes- ti-

mo- nio de lo que a- quí ce- la- bra- mos. *Pueblo* § A. nun-

615

Por tantas cosas

*Estribillo* *Do 7*

Por tan- tas co- sas co- mo me has da- do en la

*Fa* *Do 7* *Fa* *Fin*

vi- da, que- ro de- cir- te gra- cias, Se- ñor.

*Estrofas* *Fa* *Do 7* *Fa* *Do 7*

1. Me dis- te u- na ca- sa en don- de ha- bi- tar y

*Sib* *Fa* *Sol 7* *3* *Do 7* §

u- na fa- mi- lia, ca- lor del ho- gar.

2. Me diste el trabajo con que gano el pan, / me diste el descanso para meditar.
3. Tú mismo a la tierra viniste, Señor, / y diste tu vida por mi salvación.

## LITURGIA DE LAS HORAS

651

## Junto a ti al caer de la tarde

*mf*  $\text{♩} = 66$

1. Jun-to a ti al ca-er de la tar-de y can-  
sa-dos de nues-tra la-bor, te o-fre-ce-mos, con to-dos los  
hom-bres, el tra-ba-jo, el des-can-so, el a-mor.

2. Con la noche las sombras nos cercan / y regresa la alondra a su hogar; / nuestro hogar son tus manos, ¡oh Padre!, / y tu amor nuestro nido será.
3. Cuando al fin nos recoja tu mano / para hacernos gozar de tu paz, / reunidos en torno a tu mesa, / nos darás la perfecta hermandad.

652

## Entre tus manos

*Antifona*

En-tre tus ma-nos, Se-

fior Je-sús, en-co-mien-do mi-es-pí-ri-tu.

*Estrofas*

1. Que mi-o-ra-ción se e-le-ve an-te  
ti co-mo el in-cien-so, y mis ma-nos co-mo la o-  
fren-da de la tar-de.

2. Alzad las manos hacia el templo del Señor, / cantad a Dios; / en la noche, cantad a Cristo, Luz eterna.
3. Entre tus manos confiamos, oh Señor, / toda la vida; / Cristo Luz, haznos llegar al día eterno.
4. Honor a ti, que naciste de María, / Cristo Jesús. / Gloria al Padre en la unidad del Espíritu.

653

¡Oh luz gozosa!

§ Antifona

¡Oh luz go- zo- sa de la san- ta

glo- ria del Pa- dre ce- les- te, in- mor- tal!

¡San- to y fe- liz Je- su- cris- to!

A voces mixtas

S  
A  
T  
B

¡San- to y fe- liz Je- su- cris- to!

A voces iguales

¡San- to y fe- liz Je- su- cris- to!

Estrofas

1. Al lle- gar el o- ca- so del sol, con- tem- plan- do la

luz de la tar- de, can- ta- mos al

Pa- dre y al Hi- jo y al Es- pí- ri- tu de Dios.

2. Tú e- res dig- no de ser a- la- ba- do siem- pre por

san- tas vo- ces. Hi- jo de Dios, que nos dis- te la

vi- da, el mun- do en- te- ro te glo- ri- fi- ca.

654

## Cristo, alegría del mundo

*Marcado*      § *Estrillo*

Cris- to, a- le- grí- a del

mun- do, res-plan- dor de la glo- ria del Pa- dre.

¡Ben- di- ta la ma- ña- ña que a- nun- cia su es- plen-

dor al u- ni- ver- so! *Fin*

*Estrofas*

1. En el dí- a pri- me- ro, tu re- su- rrec-

ción a- le gra- ba el co- ra- zón del Pa- dre.

En el dí- a pri- me- ro, vio que to- das las

co- sas e- ran bue- nas por- que par- ti- ci-

pa- ban de tu glo- ria. §

2. La mañana celebra / tu resurrección y se alegra / con claridad de Pascua.

Se levanta la tierra / como un joven discípulo en tu busca, / sabiendo que el sepulcro está vacío.

3. En la clara mañana, / tu sagrada luz se difunde / como una gracia nueva.

Que nosotros vivamos / como hijos de luz y no pequemos / contra la claridad de tu presencia.

655

## ¡Luz que te entregas!

*Muy sereno*      § *Estrillo*

¡Luz que te en- tre- gas! ¡Luz que te nie- gas! A tu

bus- ca va el pue- blo de no- che: a- lum- bra su sen- da. *Fin*

*Estrofas*

1. Dios de la luz, pre-sen- cia ar-  
dien- te sin me- ri- dia- no ni fron- te- ra: vuel- ves la  
no- che me- dio- dí- a, cie- gas el sol con tu de- re- cha.

2. Como columna de la aurora, / iba en la noche tu grandeza; / te vio el desierto, y destellaron / luz de tu gloria las arenas.
2. Cerró la noche sobre Egipto / como cilicio de tinieblas; / para tu pueblo amanecías / bajo los techos de las tiendas.
4. Eres la Luz, pero en tu rayo / lanzas el día o la tiniebla: / ciegas los ojos del soberbio, / curas al pobre su ceguera.
5. Cristo Jesús, tú que trajiste / fuego a la entraña de la tierra, / guarda encendida nuestra lámpara / hasta la aurora de tu vuelta.

656

## Fuente inagotable

*Estrofas*

1. Fuen- te i- na- go- ta- ble de la luz e-  
ter- na, res- plan- dor cons- tan- te de es- pe- ran- za

nue- va, mí- ra que la vi- da mar- cha en- tre ti-  
nie- blas; da luz a mis o- jos, da luz a mis sen- das.

*Estrillo*

Que tu luz a- lum- bre to- das nues- tras

*D.C.*

sen- das pa- ra que vi- va- mos siem- pre en tu pre- sen- cia.

2. Al caer el día, / nuestros labios rezan: / es mucho trabajo / para nuestra fuerza. / Marcha a nuestro lado / con tu luz serena, / que si el día acaba, / otro ya comienza.
3. Cuando el sol no alumbra, / es la fe quien vela; / es la fe quien busca / esa luz sin tregua. / Danos tu palabra, / si la voz se quiebra, / para que en las sombras / brille tu presencia.

657

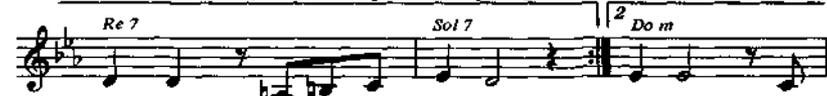
## Éste es el tiempo en que llegas

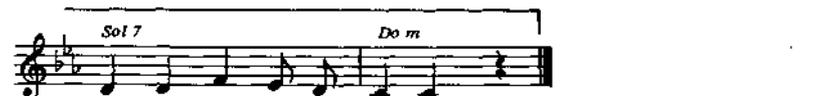
*Andante*

*Do m Sol 7 Do m Do 7*

1. És- te es el tiem- po en que lle- gas, Es- po- so, tan de re-  
2. Sa- len can- tan- do al en- cuen- tro don- ce- llas con ra- mos


  
 pen- te, que in- vi- tas a los que ve- lan y ol-  
 ver- des y lám- pa- ras que guar-


  
 vi- das a los que duer- men. da- ron co-


  
 pio- so y cla- ro el a- cei- te.


  
 3. ¡Có- mo gol- pe- an las ne- cias las puer- tas de tu ban-


  
 que- te! ¡Y có- mo llo- ran a os- cu- ras los


  
 o- jos que no han de ver- te!


  
 4. Mi- ra, que es- ta- mos a- ler- ta, Es- po- so, por si vi-  
 5. Da- nos un pues- to a tu- me- sa, A- mor que a la no- che


  
 nie- res, y es- tá el co- ra- zón ve- lan- do  
 vie- nes an- tes que la no- che a-

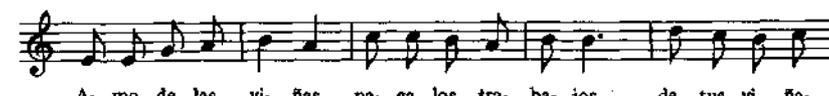

  
 mien- tras los o- jos se duer- men. ca- be y


  
 que la puer- ta se cie- rre. A- mén.

658

## Hora de la tarde


  
 Ho- ra de la tar- de, fin de las la- bo- res:


  
 A- mo de las vi- fias, pa- ga los tra- ba- jos de tus vi- fia-


  
 do- res. 1. Al rom- per el dí- a, nos a- pa- la-


  
 bras- te: cui- da- mos tu vi- ña del al- ba a la tar- de.



Aho- ra que nos pa- gas, nos lo das de  
bal- de, que a jor- nal de glo- ria no hay tra- ba- jo gran- de.

2. Das al vespertino / lo que al mañanero. / Son tuyas las horas / y tuyo el viñedo. / A lo que sembramos / dale crecimiento. / Tú que eres la viña, / cuida los sarmientos.

*Estrofas*



1. De no- che des- cen- dí- a tu ca- cu- lu mi- to-  
rio- sa, has- ta la mis- ma pie- dra don- de Ja- cob dor-

*Estribillo*



mí- a. La no- che es tiem- po de sal- va- ción.

2. De noche celebrabas la Pascua con tu pueblo, / mientras en las tinieblas volaba el exterminio.
3. Abrahán contaba tribus de estrellas cada noche; / de noche prolongabas la voz de la promesa.
4. De noche, por tres veces, oyó Samuel su nombre; / de noche eran los sueños tu lengua más profunda.
5. De noche, en un pesebre, nació tu Palabra; / de noche lo anunciaron el ángel y la estrella.
6. La noche fue testigo de Cristo en el sepulcro; / la noche vio la gloria de su resurrección.
7. De noche esperaremos tu vuelta repentina, / y encontrarás a punto la luz de nuestra lámpara.

659

### La noche no interrumpe

*Introducción*



La no- che no in- te- rrump- e tu his- to- ria con el  
*Estribillo*  
hom- bre: La no- che es tiem- po de sal- va- ción. *Fin*

660

¿Qué ves en la noche?

*Estrillo*

¿Qué ves en la noche, di-nos,  
cen-ti-ne-la?

*Fin*

*Estrofas*

1. Dios co-mo un al-men-dro, con la  
flor des-pier-ta; Dios, que nun-ca duer-me,  
bus-ca quien no duer-ma, y en-tre las diez vír-ge-  
nes, só-lo hay cin-co en ve-la.

2. Gallos vigilantes / que la noche alertan. / Quien negó tres veces / otras tres confiesa, / y pregona el llanto / lo que el miedo niega.
3. Muerto le bajaban / a la tumba nueva. / Nunca tan adentro / tuvo el sol la tierra. / Daba el monte gritos, / piedra contra piedra.
4. Vi los cielos nuevos / y la tierra nueva. / Cristo entre los vivos, / y la muerte muerta. / Dios en las criaturas, / ¡y eran todas buenas!

## CANTOS DIVERSOS

701

Señor, tú eres mi refugio

1. Se-ñor, tú e-res mi re-fu-gio, mi ro-ca  
vi-va e-res tú. En mis an-gus-tias yo te in-vo-co  
y me cir-cun-das con tu luz. En el pe-li-gro  
no hay te-mor: me a-yu-da siem-pre mi Se-ñor.

2. Y si las fuerzas me abandonan / y es fuerte en mí la tentación; / cuando tu amor me exige mucho, / cuando he perdido la ilusión, / tu Santo Espíritu me das / y puedo amarte más y más.
3. Al Padre eterno honor y gloria / y a Jesucristo, el Señor. / Gloria al Espíritu de Vida / que nos inunda con su amor. / Resuene alegre nuestra voz. / Cantemos juntos al Señor.

## 702

## Cerca de ti, Señor

1. Cer- ca de ti, Se- ñor, yo quie-ro es- tar;

tu gran-de e- ter- no a- mór quie- ro go- zar.

Lle- na mi po- bre ser, lim- pia mi co- ra- zón;

haz- me tu ros- tro ver en la a- flic- ción.

Detailed description: This is a musical score for a hymn. It consists of four systems of music. Each system has a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment line on a bass clef staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 8/8. The first system starts with a piano (p) dynamic. The second system has a mezzo-forte (mf) dynamic. The third system has a forte (f) dynamic. The fourth system returns to piano (p). The lyrics are in Spanish and are aligned with the vocal line.

2. Mi pobre corazón inquieto está, / por esta vida voy buscando paz. / Mas sólo tú, Señor, la paz me puedes dar; / cerca de ti, Señor, yo quiero estar.
3. Pasos inciertos doy, el sol se va; / mas, si contigo estoy, no temo ya. / Himnos de gratitud alegre cantaré, / y fiel a ti, Señor, siempre seré.
4. Día feliz veré creyendo en ti, / en que yo habitaré cerca de ti. / Mi voz alabará tu santo nombre allí, / y mi alma gozará cerca de ti.

## 703

## Unidos en caridad

1. U- ni- dos, Se- ñor, en

ca- ri- dad, can- ta- mos

an- te tu al- tar, can- ta- mos

an- te tu al- tar. Con- cé- de-

Detailed description: This is a musical score for a hymn. It consists of four systems of music. Each system has a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment line on a bass clef staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 8/8. The first system has a mezzo-forte (mf) dynamic. The second system has a forte (f) dynamic. The third system has a mezzo-forte (mf) dynamic. The fourth system has a piano (p) dynamic. The lyrics are in Spanish and are aligned with the vocal line. There are some musical markings above the notes, such as 'Fa' and 'Do 7'.

nos, Se-ñor, tu paz, tu luz, tu  
 gra-cia y per-dón. In-fún-de-  
 nos tu a-mor.

2. Viniste a encender un fuego de amor / que nunca se apagará. (2) / Concédenos, Señor, tu paz, / tu luz, tu gracia y perdón. / Infúndenos tu amor.
3. Tu aliento nos dio más fuerza y valor, / venciendo muerte y dolor. (2) / Concédenos, Señor, tu paz, / tu luz, tu gracia y perdón. / Infúndenos tu amor.

704

## Pueblo de Dios

*Moderato*

1. Dios que cre-ó la luz del sol, de las es-

tre-llas el res-plan-dor, por Cris-to-a-lum-bra el co-ra-  
 zón del pue-blo fiel con nue-vo ful-gor.  
 Cris-to-es-pe-ran-za al mun-do dio; él es la  
 luz de sal-va-ción. Vic-to-ria can-  
 ta nues-tra fe, la fe que im-pul-sa al pue-blo de Dios.

*Estríbulo*

2. Como la lluvia vida da / y el campo yermo trueca en jardín, / así nuestra alma con ardor / lluvia de gracia espera de ti. / Brote la fuente del amor / para la sed del pecador.
3. En ti se encuentran paz y amor, / en ti la fuerza para vivir. / Fieles queremos ser, Señor, / y tus mandatos siempre cumplir. / Que tus palabras prenda son / de vida eterna y de perdón.
4. Llena la tierra el santo amor / que derramaste desde la cruz. / Sabe nuestra alma que tú estás / entre nosotros, Cristo Jesús. / Nada nos causa ya temor: / somos el pueblo del Señor.
5. Es nuestro gozo en ti vivir, / la vida de tu resurrección. / Ya de la esclavitud del mal / nos hizo libres tu redención. / En ti viviendo, sin cesar / gloria a Dios Padre hemos de dar.

705

## Con tu ayuda, Señor

1. Qué go- zo, si vi- vi- mos en paz y en a- mor for-  
 man- do un so- lo pue- blo que bus- ca y sir- ve a Dios.  
 Con tu a- yu- da, Se- ñor, he- mos de lu- char,  
 y en el mun- do im- plan- tar só- lo la ver- dad.  
 Dios es- tá en no- so- tros y gran- de es su po- der.  
 Con fir- me es- pe- ran- za po- dre- mos ven- cer.  
 Con tu a- yu- da, Se- ñor, he- mos de lu- char,

y en el mun- do im- plan- tar só- lo la ver- dad.

2. Que Dios nos quiere santos / nos dice la fe; / de Cristo piedras vi-vas / queremos siempre ser.

*Con tu ayuda, Señor, / hemos de luchar, / y en el mundo implan- tar / sólo la verdad.*

Basta de fronteras / de raza o de nación. / Somos sólo un pueblo, / pueblo del Señor.

*Con tu ayuda, Señor, / hemos de luchar, / y en el mundo implan- tar / sólo la verdad.*

3. Con penas y alegrías, / con gozo y dolor, / triunfantes o vencidos, / sigamos al Señor.

*Con tu ayuda, Señor, / hemos de luchar, / y en el mundo implan- tar / sólo la verdad.*

Cristo vino al mundo / y al hombre redimió. / En la cruz murien- do, / vida al hombre dio.

*Con tu ayuda, Señor, / hemos de luchar, / y en el mundo implan- tar / sólo la verdad.*

706

## ¡Aclamemos al Señor!

*Estrofas*  
*Mi m* *Re* *Mi m*

1. Su pa- la-bra ba- jó has- ta no- so- tros, nos con-  
du- ce por tie- rra de fir- me- za, y no- so- tros  
*Re* *Mi m* *La m*  
ca- mi- na- mos a la es- cu- cha de su voz. ¡A- cla-  
*Mi m* *La m* *Do* *Re* *Mi m* *Estribillo*  
*Do*  
me- mos al Se- ñor, Él nos sal- va y da la vi- da!

*Re* *Si 7* *Mi m* *Do* *Re* *Do* *Re* *Mi m*

2. Como campo de trigo en la colina / que se ofrece en cosecha sazonada, / hoy ponemos nuestras vidas / a tu reino consagradas.
3. Tú que has puesto tu tienda entre nosotros, / que caminas por nuestra misma senda, / no te alejes de nosotros / que marchamos tras tus huellas.

707

## Bendigamos al Señor

1. Ben- di- ga- mos al Se- ñor, que nos u- ne en ca- ri- dad, y nos  
nu- tre con su a- mor en el pan de la u- ni- dad. ¡Oh Pa- dre nues- tro!

2. Conservemos la unidad / que el Maestro nos mandó; / donde hay guerra, que haya paz, / donde hay odio, que haya amor. / ¡Oh Padre nuestro!
3. El Señor nos ordenó / devolver el bien por mal, / ser testigos de su amor, / perdonando de verdad. / ¡Oh Padre nuestro!
4. Al que vive en el dolor / y al que sufre soledad, / entreguemos nuestro amor / y consuelo fraternal. / ¡Oh Padre nuestro!
5. El Señor que nos llamó / a vivir en unidad, / nos congrege con su amor / en feliz eternidad. / ¡Oh Padre nuestro!

708

## Un solo Señor

§ *Estribillo*

S  
A  
T  
B  
¡Un so- lo Se- ñor, u- na so- la fe, un

so- lo bau-tis- mo, un so- lo Dios y Pa- dre!

*Estrofas*

1. Lla- ma-dos a guar- dar la u- ni- dad del Es- pí- ri- tu

por el vín- cu- lo de la paz, can-

ta- mos y pro- cla- ma- mos:

2. Lla- ma-dos a for- mar un so- lo cuer- po

en un mis- mo Es- pí- ri- tu, can-

ta- mos y pro- cla- ma- mos:

3. Lla- ma- dos a com- par- tir u- na mis- ma es- pe-

ran- za en Cris- to, can-

ta- mos y pro- cla- ma- mos:

709

Ciudadanos del cielo

*Estribillo*

S  
A  
T  
B

Ciu- da- da- nos del cie- lo, mo- ra- do- res de la  
Ciu- da- da- nos del cie- lo, mo- ra- do- res de la

Ca- sa de Dios, ca- mi- na- mos ha- cia el Pa-  
Ca- sa de Dios, ca- mi- na- mos ha- cia el Pa-

dre en el Se- ñor, por el Es- pí- ri- tu. *Fin*  
dre en el Se- ñor, por el Es- pí- ri- tu.

*Estrofas*

1. Ca- mi- na- mos ha- cia el mon- te de Si-

ón, a la ciu- dad del Dios vi- vien- te,

a la Je- ru- sa- lén ce- les- tial,

2. Ca- mi- na- mos ha- cia las mi- ri- a- das de

án- ge- les, a la fies- ta u- ni- ver- sal, a la a- sam-

ble- a de pri- mo- gé- ni- tos ins- cri- tos en el cie- lo.

3. Ca- mi- na- mos ha- cia un Dios, juez u- ni- ver- sal, ha- cia los es-

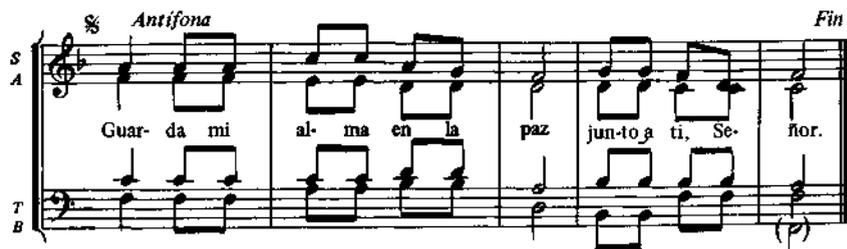
pí- ri- tus de los jus- tos per- fec- tos, ha- cia Je-

sús, me- dia- dor de la nue- va A- li- an- za.

710

## Canto de paz

*Antifona* *Fin*



S  
A  
T  
B

Guar- da mi al- ma en la paz jun- to a ti, Se- ñor.

*Estrofas*



1. Tú co- no- ces, Se- ñor, mi co- ra-



zón, tú co- no- ces to- dos mis ca- mi- nos.

2. El orgullo no reina sobre mí, / ni mis ojos son altaneros.
3. He guardado mi alma en la paz, / sin buscar honores ni grandezas.
4. En silencio la tengo sobre mí, / como un niño en brazos de su madre.
5. Israel confía en el Señor; / él será tu fuerza para siempre.

711

## Por ti, Patria esperada

*Largo*  
*Estrofas*



1. Cru- zan- do el in- men- so de- sier- to, pe- re- gri- na el pue- blo de Dios, en bus- ca de cie- los a- bier- tos a la luz, la paz y el a- mor. Ya- vé cam- bia- rá sus ca- de- nas por la tie-rra de pro- mi- sión; a- llí se- rá el fin de sus pe- nas y ha- lla- rá con- sue- lo el do- lor.

*p* *Estribillo*



Por ti, Pa- tria es- pe- ra- da, en- cuen- tra li- ge- ra su cruz. Por ti, Pa- tria es- pe-

ra- da, no a- pa- ga el de- sier- to su fe. Por  
 ti, Pa- tria es- pe- ra- da, en- cien- de su mar- cha el a-  
 mor. Por ti, Pa- tria es- pe- ra- da. Por ti.

2. El nuevo Israel peregrino / va siguiendo en pos de una cruz: / La nube que alumbra el camino / a través de un mundo sin luz. / El cielo es el reino futuro, / nueva tierra de promisión, / que orienta los pasos seguros / de este nuevo Pueblo de Dios.
3. Los pueblos se agitan, sedientos, / bajo el peso de su dolor, / en busca de paz y de aliento, / de Verdad, de Luz y de Amor. / Escucha su llanto angustiado, / que acompaña al triste marchar; / con ese su andar fatigado, / van, Señor, buscando tu hogar.

712

## Éste es el día del Señor

*Andante*  
*Estríbillo*  
 § Fa Re m Si b Do 7 Fa

És- te es el dí- a del Se- ñor.  
 Do Sol m Sol 7 Do

És- te es el tiem- po de la mi- se- ri- cor- dia.

Fa Re m Sol m Do 7 Fa *Fin*

És- te es el dí- a del Se- ñor.  
 Estrofas Fa Do Sol  
 1. De- lan- te de tus o- jos ya no en- ro- je- ce-  
 Do Fa Do Sol  
 re- mos a cau- sa del an- ti- guo pe- ca- do de tu  
 Do Fa Si b Do 7  
 pue- blo. A- rran- ca- rás de cua- jo el co- ra- zón so-  
 La m Re m Sol m Do 7 Fa §  
 ber- bio y ha- rás un pue- blo hu- mil- de de co- ra- zón sin- ce- ro.

2. En medio de las gentes, / nos guardas como un resto, / para cantar tus obras / y adelantar tu reino. / Seremos raza nueva / para los cielos nuevos; / sacerdotal estirpe, / según tu Primogénito.
3. Caerán los opresores / y exultarán los siervos; / los hijos del oprobio / serán tus herederos. / Señalarás entonces / el día del regreso / para los que comían / su pan en el destierro.
4. ¡Exulten mis entrañas! / ¡Alégrese mi pueblo! / Porque el Señor es justo, / revoca sus decretos: / La salvación se anuncia / donde acechó el infierno, / porque el Señor habita / en medio de su pueblo.

713

## Invoco al Dios altísimo

*Estrillo*

In- vo- co al Dios al- tí- si mo, al Dios que ha- ce tan- to por

*Fin*

mí, al Dios que ha- ce tan- to por mí.

*Estrofas*

1. Su bra- zo po- de- ro- so me sal- va en el pe- li- gro; su

ma- no me a- ca- ri- cia, me in- vi- ta a des- can- sar.

2. Sus pies marcan la senda / por donde yo camino; / su báculo sostiene / mis pasos al andar.
3. Sus ojos iluminan / de noche en el abismo; / su voz alienta siempre / cuando la luz se va.
4. Su reino es paz y gozo, / en él somos racimo / -Iglesia santa todos- / y honesta libertad.

714

## Haz brillar sobre nosotros

*Alegremente*  
*Todos*

Haz bri- llar so- bre no- so- tros

el res- plan- dor de tu ros- tro, Se- ñor.

de tu ros- tro, Se- ñor.

*Fin*

*Pausadamente*  
*Estrofas*

1. No me es- con- das tu ros- tro, Se- ñor, Dios mí- o;

mi- ra que dí- a y no- che por ti sus- pi- ro.

2. Escúchame, Señor, / cuando te invoco; / atiende mi plegaria: / a ti me acojo.
3. Tu presencia de Padre / vela mi sueño; / y al paso de tu mano / se aleja el miedo.

715

## El peregrino

1. E-rran-te voy, soy pe-re-gri-no, co-mo un ex-  
 tra-ño voy ba-jo el sol. En-cuen-tro a Dios en mi ca-  
 mi-no, con-sue-lo y paz en mi do-lor. U-ni-do a  
 Dios en a-li-an-za, el nue-vo pue-blo en mar-cha  
 va, lu-chan-do a-quí por la es-pe-ran-za de un mun-do  
 nue-vo que ven-drá.

2. Recorro el fin de mi camino, / voy a mi patria, Jerusalén. / Nada me inquieta mi destino / porque el Señor guarda mi fe. / Unido a Dios en alianza, / el nuevo pueblo en marcha va, / luchando aquí por la esperanza / de un mundo nuevo que vendrá.

716

## Gloria, aleluya

*Estribillo*  
 Glo-ria, glo-ria, a-le-lu-ya,  
 glo-ria, glo-ria, a-le-lu-ya, glo-ria, glo-ria, a-le-  
 lu-ya, en nom-bre del Se-ñor.  
*Estrofas*  
 1. Cuan-do sien-tas que tu her-ma-no ne-ce-  
 si-ta de tu a-mor, no le cie-rres tus en-tra-ñas ni el ca-  
 lor del co-ra-zón; bus-ca pron-to en tu re-cuer-do la pa-  
 la-bra del Se-ñor: "Mi ley es el a-mor."

2. Cristo dijo que quien llora / su consuelo encontrará; / quien es pobre, quien es limpio / será libre y tendrá paz. / Rompe pronto tus cadenas, / eres libre de verdad: / empieza a caminar.

717

## El Señor es mi fuerza

*Estríbillo*

El Se- ñor es mi fuer- za, mi  
ro- ca y sal- va- ción. El Se- ñor es mi  
fuer- za, mi ro- ca y sal- va- ción.

*Estrofas*

1. Tú me gui- as por sen- das de jus- ti- cia, me en-  
se- ñas la ver- dad. Tú me das el va-  
lor pa- ra la lu- cha, sin mie- do a- van- za- ré.

- Iluminas las sombras de mi vida, / al mundo das la luz. / Aunque pase por valles de tiniebla, / yo nunca temeré.
- Yo confío el destino de mi vida / al Dios de mi salud. / A los pobres enseñas el camino, / su escudo eres tú.
- El Señor es la fuerza de su pueblo, / su gran libertador. / Tú le haces vivir en confianza, / seguro en tu poder.

718

## Hombres nuevos

*Estríbillo*

Da- nos un co- ra- zón gran- de pa- ra a-  
mar. Da- nos un co- ra- zón  
fuer- te pa- ra lu- char.

*Estrofas*

1. Hom- bres nue- vos, crea- do- res de la his-  
to- ria, cons- truc- to- res de nue- va hu- ma- ni- dad. Hom- bres  
nue- vos que vi- ven la e- xis- ten- cia co- mo  
ries- go de un lar- go ca- mí- nar.

2. Hombres nuevos, luchando en esperanza, / caminantes, sedientos de verdad. / Hombres nuevos, sin frenos ni cadenas, / hombres libres que exigen libertad.
3. Hombres nuevos, amando sin fronteras, / por encima de razas y lugar. / Hombres nuevos, al lado de los pobres, / compartiendo con ellos techo y pan.

719

## Un pueblo que camina

*Estribillo*

Do Mi 7 La m7

So- mos un pue- blo que ca- mi- na, y jun- tos ca- mi-

Fa Re m Sol 7 Do La m

nan-do po- dre- mos al- can- zar o- tra ciu- dad que no se a-

Mi m7 La m7 Re m7 Sol 7 Do Fin

ca- ba, sin pe- nas ni tris- te- zas: ciu- dad de e- ter- ni- dad.

*Estrofas*

Do Fa Do Fa Do

1. So- mos un pue- blo que ca- mi- na, que mar- cha por el mun- do bus-

Sol 7 Do Sol La m Sol

can-do o- tra ciu- dad. So- mos e- rran- tes pe- re- gri- nos en

La m Sol Re m Sol 7 Do

bus- ca de un des- ti- no, des- ti- no de u- ni- dad. Siem- pre se-

Fa Mi m La m Fa La m Sol

re- mos ca- mi- nan- tes, pues só- lo ca- mi- nan- do po- dre- mos al- can- zar

Do Fa Mi m7

o- tra ciu- dad que no se a- ca- ba, sin

La m7 Re m7 Sol 7 Do

pe- nas ni tris- te- zas: ciu- dad de e- ter- ni- dad,

2. Sufren los hombres, mis hermanos, / buscando entre las piedras la parte de su pan. / Sufren los hombres oprimidos, / los hombres que no tienen ni paz ni libertad. / Sufren los hombres, mis hermanos, / mas tú vienes con ellos, y en ti alcanzarán / otra ciudad que no se acaba, / sin penas ni tristezas: ciudad de eternidad.
3. Danos valor para la lucha, / valor en las tristezas, valor en nuestro afán. / Danos la luz de tu palabra, / que guíe nuestros pasos en este caminar. / Marcha, Señor, junto a nosotros, / pues, sólo en tu presencia, podremos alcanzar / otra ciudad que no se acaba, / sin penas ni tristezas: ciudad de eternidad.
4. Dura se hace nuestra marcha, / andando entre las sombras de tanta oscuridad. / Todos los cuerpos, desgastados, / ya sienten el cansancio de tanto caminar. / Pero tenemos la esperanza / de que nuestras fatigas al fin alcanzarán / otra ciudad que no se acaba, / sin penas ni tristezas: ciudad de eternidad.

720

## Dios es amor

*Estrillo*  
*Re m*



Don- de rei- na la ver- dad,

*Fa* *Sol*



don- de e- xis- te li- ber- tad, don- de hay paz, es-

*Si b* *La 7*



tá pre- sen- te el Se- ñor.

*Re m* *Fa*



Por- que Dios es la ver- dad, por- que Dios es

*Sol*



li- ber- tad, por- que Dios

*Si b* *Do* *Re m* *Fin*



es jus- ti- cia ya- mor.

*Estrofas*  
*Do* *Fa*



1. Dios nos con- vo- ca en el a- mor.  
El nos ha u- ni- do en el a- mor.

*Do 7* *Fa*



Dios nos re- ú- ne en el a- mor. Por- que  
vi- ve en no- so- tros en el a- mor.

*Si b* *Re m* *Fa* *Do* *Re m* *La 7* *La 4* *§*



Dios es a- mor, es a mor.

2. Vino a nosotros en el amor. / Vive en la tierra en el amor. / Porque Dios es amor, es amor. / Nos ilumina en el amor. / Nos da la vida en el amor. / Porque Dios es amor, es amor.
3. Él nos conduce, en el amor, / a un mundo nuevo, en el amor. / Porque Dios es amor, es amor. / Nos hizo un pueblo en el amor, / un pueblo libre en el amor. / Porque Dios es amor, es amor.

721

## Cuando camino

*Estrillo*  
*Fa*



Cuan- do ca- mi- no por el

*Re m* *Si b* *Do 7* *Fa*



mun- do, el Se- ñor ca- mi- na jun- to a mí.

Fa Re m  
 Lo re- co- noz-co en- tre la gen- te de cual- quier  
 ra- za y na- cio- na- li- dad. dad. 1. A  
 Estrofas  
 Si b Do Fa Re m  
 ve- ces, cuan- do el ca- mi- no se  
 Sol m Do 7 Fa Fa 7  
 me ha- ce lar- go y fa- ti- go- so, en-  
 Si Do Fa Re m  
 ton- ces tam- bién él se pa- ra jun- to a mí, y me es-  
 Sol m La Sol m Sol 7 Fa Do  $\text{C}$   
 pe- ra son- ri- en- te.

2. Delante de mí camina, / iluminando mi sendero. / Ya nadie podrá separarme de su amor. / Mi alegría es inmensa.

722

## Exultemos de gozo

Vivace  
 Solista Mi Do # m Sol # m Mi Todos MI Do # m  
 1. E- xul- te- mos de go- zo, e- xul- te- mos de  
 Sol # m Mi Solista MI Fa # m MI SI Todos MI 7 La  
 go- zo, he- mos si- do sal- va- dos, he- mos si- do sal-  
 MI SI MI 7 La SI Do # m Fa # 9 SI 7 MI  
 va- dos. Cris- to ha con- quis- ta- do nues- tra li- ber- tad.

2. Abracemos a todos, (2) / sin fronteras ni razas. (2)
3. Firmes en la esperanza, (2) / por la vida marchemos. (2)
4. Derramemos consuelo, (2) / entre aquellos que lloran. (2)
5. Implantemos justicia, (2) / donde sufren los pobres. (2)
6. Que la paz siempre reine, (2) / donde impera la guerra. (2)
7. Avancemos unidos, (2) / el Maestro nos guía. (2)
8. Suba a Dios la alabanza, (2) / por su amor y grandeza. (2)

723

## ¿Le conocéis?

*J=96*  
*Solista recitando ad libitum*

Con vo-so-tros es-tá y no le co-no-céis,  
con vo-so-tros es-tá, su nom-bre es "El Se-ñor" 1. Su  
*a tiempo*  
nom-bre es "El Se-ñor", y pa-sa ham-bre, y  
cla-ma por la bo-ca del ham-brien-to, y  
mu-chos que lo ven pa-san de lar-go, a-  
ca-so por lle-gar tem-pra-no al tem- plo. Su  
nom-bre es "El Se-ñor", y sed so-por-ta, y es-  
tá en quien de jus-ti-cia va se-dien-to, y

mu-chos que lo ven pa-san de lar-go, a  
ve-ces o-cu-pa-dos en sus re-zos. Con vo-  
*ritmo beat*  
so-tros es-tá y no le co-no-céis, con vo-so-tros es-tá, su  
nom-bre es "El Se-ñor". Con vo-so-tros es-tá y  
no le co-no-céis, con vo-so-tros es-tá, su  
nom-bre es "El Se-ñor". 2. Su

2. Su nombre es "El Señor", y está desnudo, / la ausencia del amor hiela sus huesos, / y muchos que lo ven pasan de largo, / seguros y al calor de su dinero. / Su nombre es "El Señor", y enfermo vive, / y su agonía es la del enfermo, / y muchos que lo saben no hacen caso, / tal vez no frecuentaba mucho el templo.
3. Su nombre es "El Señor", y está en la cárcel, / está en la soledad de cada preso, / y nadie lo visita, y hasta dicen: / «Tal vez ése no era de los nuestros.» / Su nombre es "El Señor": el que sed tiene, / él pide por la boca del hambriento, / está preso, está enfermo, está desnudo, / pero él nos va a juzgar por todo eso.

¿Cuándo vendrás?

*♩ = 100 Beat*  
*Rem Estribillo*  
 Do Rem Do Re Do  
 ¿Cuán-do ven-drás. Se-ñor, cuán-do ven-drás?  
 Fa Do Rem Sib7 9 La 7 Rem Fin  
 ¿Cuán-do ten-drán los hom-bres la li-ber-tad?  
*Estrofas*  
 Re m Do Re m Do  
 1. Nos di-cen que ma-ña-na, y nun-ca lle-gas, nos  
 Re m Do Re m Do  
 di-cen que ya es-tás, y no te ve-mos  
 Sol m7 Do Fa 7 M Sib7 M  
 di-cen que e-res a-mor, y nos o-dia mos,  
 Sol m6 9 Mi 7 9 La 7 Solistas  
 di-cen que e-res u-nión, va-mos dis-per-sos. No es tu  
*Tiempo jazz*  
 Re m Sol Sib7 La 7  
 rei-no, Se-ñor, la tie-rra no es tu rei-

Re m Re m Sol Sib7 La 7  
 no. No es tu rei-no, Se-ñor, la tie-rra no es tu rei-  
 Re (M) Tiempo I Solo Re  
 no. Si no- so-tros sa-li-mos a la  
 Sib Do  
 vi-da, par-tien-do nues-tro pan con el ham-  
 Re Re 7 Sol Si 7 Mi m La 7  
 brien-to, rom-pien-do pie-dra a pie-dra las dis-  
 Re Si m Mi 7  
 cor-dias, po-nien-do el bien en to-dos tus sen-  
 Mi m 4/7 La 7 Solistas Re Re 7 Sol Sol m  
 de-ros, la tie-rra em-pe-za-rá, Se-  
 Re Mi 7 La 7 Re Re Re 7  
 ñor, a ser tu rei-no. La tie-rra em-pe-za-rá,  
 Sol Sol m Re Mi 7 La 7 Re Tiempo I  
 Se-ñor, a ser tu rei-no.

2. Nos dicen que vivamos resignados, / nos dicen que tú al hombre das consuelo, / mientras tanto, la intriga hace su estrago, / mientras tanto, el rencor es nuestro dueño. / No es tu reino, Señor, / la tierra no es tu reino. (2) / Si nosotros salimos a la vida / armados de concordia y sin estruendo, / quitando la opresión del oprimido, / abriendo nuestra casa al forastero, / la tierra empezará, / Señor, a ser tu reino. (2)
3. Cambiaron el sentido a tus palabras, / al grito de lo urgente han puesto freno, / de ti hicieron un Dios a su medida, / intentaron también comprar tu cielo. / No es tu reino, Señor, / la tierra no es tu reino. (2) / Si nosotros salimos a la vida / viviendo en nuestra carne tu Evangelio, / diciendo que es urgente despertarse, / que sólo los sinceros ven tu reino, / la tierra empezará, Señor, a ser tu reino. (2)



2. Cuando un hombre sufre y logra su consuelo, / cuando espera y no se cansa de esperar, / cuando amamos, aunque el odio nos rodee, / va Dios mismo en nuestro mismo caminar. (2)
3. Cuando crece la alegría y nos inunda, / cuando dicen nuestros labios la verdad, / cuando amamos el sentir de los sencillos, / va Dios mismo en nuestro mismo caminar. (2)
4. Cuando abunda el bien y llena los hogares, / cuando un hombre donde hay guerra pone paz, / cuando hermano le llamamos al extraño, / va Dios mismo en nuestro mismo caminar. (2)

725

## Pequeñas aclaraciones

726

## Nueva Creación

*Fa m* *Mib* *Fa m* *Fin*

Dios, ca- mi- na, pue- blo de Dios.

*Estrofas*

*Fa m* *Sib m* *Mib*

Mi- ra a- llá en el Cal- va- rio, en la ro- ca hay u- na

*Fa m* *Reb* *Lab*

cris- to mu- er- te que en- gen- dra la vi- da, nue- vos

*Reb* *Do 7* *Fa m* *Sib m*

hom- bres, nue- va luz, Cris- to nos ha sal- va- do con su

*Mib* *Do m* *Reb* *Do 7* *Lab*

mu- er- te y re- su- rec- ción To- das las co- sas re-

*Do m* *Reb* *Do 7*

na- cen en la nue- va Cre- a- ción.

2. Cristo toma en su cuerpo / el pecado, la esclavitud, / al destruir- los, nos trae / una nueva plenitud. / Pone en paz a los hombres, / a las cosas y al Creador. / Todo renace a la vida / en la nueva Creación.
3. Cielo y tierra se abrazan, / nuestra alma halla el perdón. / Vuel- ven a abrirse los cielos / para el hombre pecador. / Israel peregrino / vive y canta tu redención. / Hay nuevos mundos abiertos / en la nueva Creación.

727

## Cristo libertador

*Estribillo*

$\text{♩} = 128$  *Re* *La 7* *Re*

Cris- to nos da la li- ber- tad,

*Re* *Sol* *Re*

Cris- to nos da la sal- va- ción,

*Sib m* *Sol* *Re*

Cris- to nos da la es- pe- ran- za,

*Fa m* *Sib m* *La 7* *Re*

Cris- to nos da el a- mor.

*Re* *Sol* *La* *Re*

1. Cuan- do lu- che por la paz y la ver- dad, la en- con- tra- ré;

*Sol* *La* *Re* *La 7*

cuan- do car- gue con la cruz de los de- más, me sal- va-

*Re* *Sib m* *Sol*

ré. Da- me, Se- ñor, tu pa- la-

Re Fa#m Si m La 7 Re §

bra; o- ye, Se- ñor, mi o- ra- ción.

2. Cuando sepa perdonar de corazón, tendré perdón; / cuando siga los caminos del amor, veré al Señor. / Dame, Señor, tu palabra; / oye, Señor, mi oración.
3. Cuando siembre la alegría y la amistad, vendrá el Amor; / cuando viva en comunión con los demás, seré de Dios. / Dame, Señor, tu palabra; / oye, Señor, mi oración.

Do Do Sol Do Fa Fin

mor. bran- do tu paz y a- mor.

Estrofas Fa Do 7

1. Vie- nen tra- yen- do la es- pe- ran- za a un mun- do car-

Fa

ga- do de an- sie- dad; a un mun- do que bus- ca y que no al-

Do 7 Fa §

can- za ca- mi- nos de a- mor y de a- mis- tad.

2. Vienen trayendo entre sus manos / esfuerzos de hermanos por la paz, / deseos de un mundo más humano / que nacen del bien y la verdad.
3. Cuando el odio y la violencia / aniden en nuestro corazón, / el mundo sabrá que por herencia / le aguardan tristezas y dolor.

728

### Vienen con alegría

Estríbillo Fa Do 7 Fa §

Vie- nen con a- le- gri- a, Se- ñor, can- tan- do

Do 7 Fa Si b

vie- nen con a- le- gri- a, Se- ñor, los que ca-

Fa Sol Re m Sol §

mi- nan por la vi- da, Se- ñor, sem- bran- do tu paz y a-

729

## Cristo te necesita

*Estrofas*

*Mi m* *Sol*

1. Cris-to te ne-ce-si-ta pa-ra-a-mar, pa-ra-a-mar,  
 mar, Cris-to te ne-ce-si-ta pa-ra-a-mar.

*Estribillo*

*Sol* *Si m* *Do*

No te im-por-ten las ra-zas ni el co-lor de la

*Sol* *Do* *La m* *Re* *Si m* *Mi m*

piel, a-ma a to-dos co-mo her-ma-nos y haz el bien.

2. Al que sufre y al triste, dale amor, dale amor; / al humilde y al pobre, dale amor.
3. Al que vive a tu lado, dale amor, dale amor; / al que viene de lejos, dale amor.
4. Al que habla otra lengua, dale amor, dale amor; / al que piensa distinto, dale amor.
5. Al amigo de siempre, dale amor, dale amor; / y al que no te saluda, dale amor.
6. Cristo te necesita para amar, para amar; / Cristo te necesita para amar.

730

## Vamos buscando

*Estribillo*

*Mi m* *Re* *Si m* *Sol* *Si 7* *Mi m*

Va-mos bus-can-do la ver-dad. Va-mos bus-can-do

*Sol* *La* *Si 7* *La m* *Mi m*

li-ber-tad. Tú e-res ca-mi-no. Tú e-res la vi-da

*Si 7* *Mi m* *La m*

y tú e-res la ver-dad. En tu pa-la-bra,

*Mi m* *Si 7* *Mi m* *Fin*

en tu co-mi-da cre-ce la li-ber-tad.

*Estrofas*

*Mi m* *Si 7*

1. Pa-sos can-sa-dos son los nues-tros, pa-sos re-ga-dos de su-

*Mi m* *Si 7* *Mi m* *La m*

dor; pa-sos in-cier-tos, va-ci-lan-tes, pa-sos san-

*Fa#7* *Si 7* *Mi m*

gran-tes de do-lor. He-mos o-fi-do tu Pa-la-bra,

La m Si 7 Mi m La m Si 7

he-mos cre-í-do tu Ver-dad, nues-tro ca-mi-no son tus  
hue-llas y nues-tra luz tu li-ber-tad.

2. Tantos esfuerzos, tantos llantos, / tantos trabajos, tanto afán, /  
cumplen el precio que pagamos / por encontrar la libertad. / Mas  
nos anima la esperanza / de nuevas tierras que vendrán, / donde  
cumplamos la promesa / del nuevo reino de hermandad.

731

## Cerca está el Señor

§ Estribillo  
Re

Cer-ca es-tá el Se-ñor, cer-ca es-tá el Se-ñor,  
cer-ca de mi pue-blo, cer-ca del que lu-cha por a-  
mor. Cer-ca es-tá el Se-ñor, cer-ca es-tá el Se-ñor,  
es el pe-re-gri-no que com-par-te mi do-lor.

Estrofas  
Sol

I. Tam-bién es-tá el Se-ñor, le co-no-ce-réis  
en el que lu-cha por la i-gual-dad; tam-  
bién es-tá el Se-ñor, le co-no-ce-réis en el que  
can-ta la li-ber-tad; tam-bién es-tá el Se-  
ñor, no ol-vi-déis su voz, su-fre el gran do-  
lor del o-pri-mi-do.

2. También está el Señor, le conoceréis / en el obrero en su taller; /  
también está el Señor, le conoceréis / en el anciano en su vejez; /  
también está el Señor, no olvidéis su voz, / en el hospital, junto al  
enfermo.
3. Jesús es el Señor, le conoceréis, / él es la vida, es la verdad; / Je-  
sús es el Señor, le conoceréis, / es el camino de libertad; / Jesús es  
el Señor, no olvidéis su voz, / es el Redentor de nuestro pueblo.

732

## Queremos construir una ciudad

Que- re- mos cons-tru- ir u- na ciu- dad, u- na ciu-  
 dad en paz; 1. que- re- mos con- fir-  
 2. que- re- mos al- can-  
 mar en el al- tar nues- tra fra- ter- ni- dad,  
 zar la li- ber- tad, fru- to de la ver- dad;  
 1. sin que ha- ya es- cla- vos ni ha- ya se- ño- res que  
 2. a- llá en- tre to- dos com- par- ti- re- mos las  
 no pue- dan can- tar nues- tra can- ción, sin  
 pe- nas, el es- fuer- zo y el a- mor; a-  
 que ha- ya cla- ses ni di- fe- ren- cias que jm- pi- dan com- par-  
 llá en- tre to- dos des- cu- bri- re- mos que el gra- no de se-  
 tir un mis- mo pan. To- dos te- ne- mos los  
 mi- lla flo- re- ció.

mis- mos de- re- chos, to- dos te- ne- mos los  
 mis- mos de- be- res; to- dos te- ne- mos un  
 mis- mo Pa- dre, un mis- mo cie- lo. To- dos te- ne- mos un  
 mis- mo Pa- dre, un mis- mo cie- lo. Que-

733

## Que sea tu palabra

*Estríbillo*

Re Fa#m La m7 Re 7

Que se- a tu pa- la- bra se-

*Sol* *Mi m7* *Re* *La 7* *Fa#m* *Si m7*

mi- lla de u- ni- dad, un sig- no de que

*Mi m7* *Re* *Mi m7* *La 7* *Re* *Fin*

lle- ga- rá la es- pe- ran- za y la ver- dad.

*Estrofas*

Re *Si m* *La* *Re* *Mi m7* *La 7*

1. La luz de tu pa- la- bra nos lla- ma sin ce-

*Re* *La* *Fa# 7* *Si m7* *Mi 7* *La 7* *%*

sar: "Es- tad siem- pre des- pier- tos; a- mad has- ta el fi- nal!"

- Cumplimos tu palabra / sembrando la verdad, / haciendo cada día / más firme nuestra paz.
- Que tu palabra sea / sol de la oscuridad, / la voz que nos anime / a llevar la verdad.

734

## Pueblo que avanzas buscando

*Mi m* *Do* *La m* *Fa# m5-* *Si 7*

1. Pue- blo que a- van- zas bus- can- do la tie- rra de sal- va-

*Mi m* *La m* *Mi m* *Do* *La m* *Fa# m5-* *Si 7*

ción. Pue- blo que avan- zas bus- can- do la tie- rra de sal- va-

*Mi m* *La m* *Sol* *Do*

ción. Al- za tus o- jos al cie- lo,

*Fa# m5-* *Si 7* *Mi m* *La m*

en él es- tá tu Se- ñor. Al- za los o- jos al

*Sol* *Do* *Fa# m5-* *Si 7* *Mi m* *%*

cie- lo, en él es- tá tu Se- ñor.

- La tierra que te prometo / mana leche y mana miel. (2) / Procura que la injusticia / no siembre en ella su hiel. (2)
- Haz de la sed del desierto / un manantial de esperanza; (2) / deja maltrecho el cansancio / con cada paso que avanzas. (2)
- Pueblo que tienes la herencia / de un Dios que resucitó, (2) / rompe los muros del miedo / y alcanza la salvación. (2)
- Si se prolonga la noche / y acosa la oscuridad, (2) / será la fe de tus pasos / la luz que te guiará. (2)

735

## Las bienaventuranzas

*Moderato*  
*Mi m*

1. Los que a la po-bre-za se a-bra-zan  
de los cie-los han de go-zar. Cer-ca del Se-  
ñor, por u-na e-ter-ni-dad,  
bie-na-ven-tu-ra-dos se-rán.

*La m* *Mi m* *La m* *Si*  
*Mi m* *La m* *Si 7* *Mi m*

2. Los que sean mansos y humildes / poseer la tierra podrán.
3. Todos los que gimen y lloran / luego consolados serán.
4. Quien tenga hambre y sed de justicia / su hambre y sed saciadas verá.
5. Los de corazón compasivo / compasión en Dios hallarán.
6. Los que el corazón tengan limpio / cara a cara a Dios han de ver.
7. Los que siembran paz a su paso / de Dios hijos se llamarán.
8. De los perseguidos sin causa / el reino del cielo será.

736

## Bienaventurados

*Estribillo* *Mi m* *Re m 7*

Bie-na-ven-tu-ra-dos se-re-mos, Se-  
ñor, se-re-mos, Se-ñor.

*Mi m* *Mi 7* *La m* *Fin*

*Estrofas* *La m* *Sol* *La m* *Sol*

1. Se-reis bie-na-ven-tu-ra-dos los des-pren-  
reis bie-na-ven-tu-ra-dos los que te-  
di-dos de la tie-rra; se-réis bie-na-ven-tu-  
néis al-ma sen-ci-lla; se-réis bie-na-ven-tu-  
ra-dos por-que ten-dréis el cie-lo. Se-  
ra-dos: vues-tra se-  
rá la tie-rra.

*La m* *Fa* *1 Mi m* *La m*  
*2 Mi m* *La m*

2. Seréis bienaventurados los que lloráis, los que sufrís; / seréis bienaventurados porque seréis consolados. / Seréis bienaventurados los que tenéis hambre de mí; / seréis bienaventurados porque seréis saciados.

3. Seréis bienaventurados los que tenéis misericordia; / seréis bienaventurados porque seréis perdonados. / Seréis bienaventurados los que tenéis el alma limpia; / seréis bienaventurados porque veréis a Dios.
4. Seréis bienaventurados los que buscáis siempre la paz; / seréis bienaventurados, hijos seréis de Dios. / Seréis bienaventurados los perseguidos por mi causa; / seréis bienaventurados porque tendréis mi reino.

737

## Dichosos para siempre

Con simplicidad  
Coro o solista



1. Di- cho- sos son los po- bres que li- bres se man-



tie- nen del pe- so y las ca- de- nas con que el di- ne- ro o-



pri- me. El rei- no de los cie- los es su- yo de ver-



dad. Di- cho- sos pa- ra siem- pre con Dios, e- llos se- rán.

2. Dichosos los que lloran / y beben amargura / de lágrimas y penas / un día y otro día. / De gozo y bienandanza / colmados se verán.
3. Dichosos los que viven / en clima de humildad, / vertiendo por doquiera / raudales de bondad. / Gran premio les espera: / la tierra heredarán.
4. Dichosos los hambrientos / de paz y de justicia; / dichosos los sedientos / de amor y de equidad. / Un día serán hartos / de gozo celestial.
5. Dichosos los que muestran / entrañas de bondad, / y de misericordia / con todo ser mortal. / Perdón en abundancia / de Dios alcanzarán.
6. Dichosos son los limpios / como agua manantial / que corre inmaculada / camino de la mar. / Podrán de Dios el rostro / sin vellos contemplar.
7. Dichosos los que truecan / el odio por la paz, / y a uno y otro ofrecen / el beso de amistad. / El corazón de todos / ellos poseerán.
8. Dichosos los que sufren, / por causa de mi nombre, / torturas y martirio / sin dar un paso atrás. / Serán mercedores / del reino de los cielos.

## ÍNDICES

# ÍNDICE NUMÉRICO

## CANTOS DE ENTRADA

- A 1 Vamos cantando al Señor. *T y M: J. A. Espinosa* © 4
- A 2 Como el ciervo. *T y M: J. Mejía* © 3
- A 3 Alegría de vivir. *T y M: M. de Terry* © 2
- A 4 Alrededor de tu mesa. *T: E. Pascual; M: F. Palazón* © 3

## SEÑOR, TEN PIEDAD

- B 1 *M: gregoriana, misa XVI*
- B 2 *M: gregoriana, letanías de los santos*
- B 3 *M: T. Aragüés, misa Y 1* © 5
- B 4 *M: M. Manzano, misa Y 2*
- B 5 *M: D. Coís, misa Y 11*
- B 6 *M: J. Jordán, misa Y 15*

## GLORIA

- C 1 *M: gregoriana, misa VIII*
- C 2 *M: I. Prieto*
- C 3 *M: Juan-Alfonso*
- C 4 *T: E. Pascual; M: F. Palazón* © 3
- C 5 *T y M: E. Goicoechea Arrondo*

## RESPUESTAS AL SALMO. INTERLECCIONALES

- D 1 ¡Qué alegría cuando me dijeron! *M: F. Palazón*
- D 2 Señor, Dios nuestro, restáuranos. *M: M. Manzano* © 1
- D 3 A ti, Señor, levanto mi alma. *M: F. Palazón*
- D 4 Que en sus días florezca la justicia. *M: L. Bedmar*
- D 5 Muéstranos, Señor, tu misericordia. *M: A. Taulé*
- D 6 Aclamad a Dios, nuestra fuerza. *M: M. Manzano* © 1
- D 7 Ven, Señor, ven a salvarnos. *M: F. Palazón*
- D 8 Cantad al Señor un cántico nuevo. *M: A. Taulé*
- D 9 Cantaré eternamente. *M: M. Manzano* © 1
- D 10 Hoy nos ha nacido un Salvador. *M: A. Taulé*
- D 11 El Señor es mi luz y mi salvación. *M: F. Palazón*

- D 12 Los confines de la tierra han contemplado. *M: A. Taulé*  
 D 13 Dichoso el que teme al Señor. *M: Juan-Alfonso*  
 D 14 El Señor bendice a su pueblo con la paz. *M: M. Manzano © 1*  
 D 15 Misericordia, Señor, hemos pecado. *M: J. M. Alcácer*  
 D 16 No sólo de pan vive el hombre. *M: D. Cols © 6*  
 D 17 Señor, instrúyeme en tus sendas. *M: F. Palazón*  
 D 18 El Señor es compasivo y misericordioso. *M: A. Taulé*  
 D 19 En el esplendor de la nube. *M: D. Cols © 6*  
 D 20 Caminaré en presencia del Señor. *M: J. Jordán*  
 D 21 Ojalá escuchéis hoy su voz. *M: F. Palazón*  
 D 22 Señor, tú eres de verdad el Salvador del mundo. *M: A. Taulé*  
 D 23 Tanto amó Dios al mundo. *M: D. Cols © 6*  
 D 24 «Convertíos» –dice el Señor. *M: A. Taulé*  
 D 25 El Señor es mi pastor. *M: F. Palazón*  
 D 26 «Yo soy la luz del mundo». *M: A. Taulé*  
 D 27 Gustad y ved. *M: A. Taulé*  
 D 28 Me pondré en camino. *M: A. Taulé*  
 D 29 Del Señor viene la misericordia. *M: D. Cols*  
 D 30 «Yo soy la resurrección y la vida». *M: D. Cols © 6*  
 D 31 Crea en mí, oh Señor, un corazón puro. *M: M. Manzano © 1*  
 D 32 «El que quiera servirme que me siga». *M: A. Taulé*  
 D 33 Buscad el bien. *M: A. Taulé*  
 D 34 Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado? *M: D. Cols © 6*  
 D 35 Cristo por nosotros se sometió. *M: F. Palazón*  
 D 36 El cáliz que bendecimos. *M: F. Palazón*  
 D 37 Padre, a tus manos encomiendo mi espíritu. *M: M. Manzano © 1*  
 D 38 Envía tu Espíritu, Señor. *M: F. Palazón*  
 D 39 Protégeme, Dios mío. *M: A. Taulé*  
 D 40 Cantemos al Señor, sublime es su victoria. *M: F. Palazón*  
 D 41 Te ensalzaré, Señor. *M: A. Taulé*  
 D 42 Sacaréis aguas con gozo. *M: M. Manzano © 1*  
 D 43 Señor, tú tienes palabras de vida eterna. *M: F. Palazón*  
 D 44 Como busca la cierva. *M: A. Taulé*  
 D 45 Éste es el día en que actuó el Señor. *M: L. Elizalde*  
 D 46 Dad gracias al Señor. *M: D. Cols © 6*  
 D 47 Por siempre yo cantaré. *M: J. Viola © 5*  
 D 48 Aclamad al Señor, tierra entera. *M: D. Cols © 6*  
 D 49 El Señor reina sobre toda la tierra. *M: A. Taulé*  
 D 50 Aquí estoy, Señor. *M: A. Taulé*  
 D 51 Mi boca anunciará tu salvación. *M: L. Elizalde*  
 D 52 Cuando te invoqué, Señor. *M: Donoztebe*

- D 53 Mi alma está sedienta de ti. *M: A. Taulé*  
 D 54 El auxilio me viene del Señor. *M: L. Elizalde*  
 D 55 Señor, ¿quién puede hospedarse en tu tienda? *M: M. Manzano © 1*  
 D 56 Abres tú la mano, Señor. *M: A. Taulé*  
 D 57 Que el Señor nos bendiga. *M: A. Taulé*  
 D 58 Tu misericordia es eterna, Señor. *M: A. Taulé*

### ALELUYA

- E 1 *M: gregoriana*  
 E 2 *M: popular («O filii»)*  
 E 3 *M: popular vasca*  
 E 4 *M: popular*  
 E 5 *M: A. Taulé*  
 E 6 *M: D. Cols*  
 E 7 *M: D. Cols*  
 E 8 *M: D. Cols*  
 E 9 *M: A. Taulé*  
 E 10 *M: A. Taulé*

### CREDO

- F 1 *M: gregoriana, III*  
 F 2 ¡Señor, yo creo! *T y M: E. Goicoechea-Arrondo*

### ORACIÓN DE LOS FIELES

- G 1 Kyrie eleison. *M: gregoriana*  
 G 2 Oh Señor, escucha y ten piedad © 1  
 G 3 Señor, escúchanos © 1  
 G 4 Te rogamos, óyenos © 1  
 G 5 Señor, ten piedad © 1  
 G 6 Escúchanos, Señor © 1  
 G 7 Oh Señor, escucha y ten piedad © 1

### PROCESIÓN DE OFRENDAS

- H 1 Padre eterno, Dios piadoso. *T y M: E. Goicoechea Arrondo*  
 H 2 Te ofrecemos, Señor. *T y M: J. A. Espinosa © 4*  
 H 3 Te presentamos el vino y el pan. *T y M: J. A. Espinosa © 4*  
 H 4 Este pan y vino. *T y M: C. Erdozain*  
 H 5 Bendito seas, Señor. *T: E. Pascual; M: F. Palazón © 3*

**SANTO**

- I 1 *M:* gregoriana, misa XVIII
- I 2 *M:* T. Aragüés, misa Y 1 © 5
- I 3 *M:* M. Manzano, misa Y 2
- I 4 *M:* Juan-Alfonso
- I 5 *M:* C. Halffter © 2
- I 6 *M:* Gorostidi
- I 7 *M:* C. Erdozain
- I 8 *M:* F. Palazón © 3
- I 9 *M:* J. Muñoz Luengo
- I 10 *M:* A. Taulé, misa Y 17
- I 11 *M:* E. Goicoechea Arrondo

**ACLAMACIONES AL MEMORIAL**

- J 1 Anunciamos tu muerte. *M:* oficial © 1
- J 2 Anunciamos tu muerte. *M:* F. Palazón © 3
- J 21 Cada vez que comemos. *M:* oficial © 1
- J 22 Cada vez que comemos. *M:* P. Sagüés
- J 31 Por tu cruz y resurrección. *M:* oficial © 1

**DOXOLOGÍA DE LA PLEGARIA EUCARÍSTICA**

- K 1 *M:* A. Taulé
- K 2 *M:* D. Cols
- K 3 *M:* J. Jordán
- K 4 *M:* J. Jordán

**PADRE NUESTRO**

- L 1 *M:* oficial © 1

**ACLAMACIÓN AL EMBOLISMO**

- M 1 *M:* oficial © 1
- M 2 *M:* F. Palazón © 3
- M 3 *M:* M. Alonso © 2

**RITO DE LA PAZ**

- N 1 Sea la paz con nosotros. *M:* A. Martorell

**CORDERO DE DIOS**

- Ñ 1 *M:* gregoriana
- Ñ 2 *M:* T. Aragüés, misa Y 1 © 5
- Ñ 3 *M:* M. Manzano, misa Y 2
- Ñ 4 *M:* J. M. Herrero, misa Y 3
- Ñ 5 *M:* A. Cagigós, misa Y 13
- Ñ 6 *M:* A. B. Celada, misa Y 23
- Ñ 7 *M:* M. Pérez Gutiérrez
- Ñ 8 *M:* J. Climent
- Ñ 9 *M:* F. Palazón © 3
- Ñ 10 *M:* E. Goicoechea Arrondo

**CANTOS DE COMUNIÓN**

- O 1 Adoro devote. *M:* gregoriana
- O 2 Pange, lingua. *M:* gregoriana
- O 3 En praderas de agua fresca. *T:* C. Erdozain; *M:* L. Bourgeois, 1551
- O 4 Gracias, Señor, por tu palabra. *T:* C. Erdozain; *M:* L. Bourgeois, 1551
- O 5 En la fracción del pan. *T:* A. Taulé; *M:* G. Kirby, 1560-1634
- O 6 Dad gracias al Señor. *T:* C. Erdozain; *M:* J. Crüger
- O 7 El pan de los creyentes. *T:* R. Llubri; *M:* popular alemana © 7
- O 8 Cantemos al Amor de los amores. *M:* Busca de Sagastizábal
- O 9 Oh buen Jesús. *M:* H. León
- O 10 Beberemos la copa de Cristo. *T:* M. P. de la Figuera; *M:* C. Halffter © 2
- O 11 Tú eres nuestra Pascua. *M:* L. Elizalde
- O 12 Cantemos al Señor con alegría. *M:* B. Echarri
- O 13 Hambre de Dios. *T* y *M:* J. A. Espinosa © 4
- O 14 Testigos de tu reino. *T* y *M:* E. Vicente Mateu
- O 15 Que la lengua humana. *M:* A. Martorell
- O 16 Hacia ti, morada santa. *M:* K. Argüello © 2
- O 17 Una espiga. *T* y *M:* C. Gabarain © 2
- O 18 La cena del Señor. *T* y *M:* E. Vicente Mateu © 2
- O 19 Danos tu pan. *T* y *M:* E. Vicente Mateu © 2
- O 20 Quédate junto a nosotros. *T* y *M:* E. Vicente Mateu © 2
- O 21 ¿Cómo pagarle al Señor? *M:* M. Alonso © 2
- O 22 A comer tu pan. *T* y *M:* M. Carchenilla © 2
- O 23 Fiesta del banquete. *T* y *M:* C. Erdozain © 3
- O 24 Acerquémonos todos al altar. *T:* E. Pascual; *M:* F. Palazón © 3
- O 25 Te conocimos al partir el pan. *M:* J. Madurga © 3
- O 26 Donde hay caridad. *M:* J. Madurga © 3
- O 27 Comiendo del mismo pan. *M:* J. Madurga © 3

- 0 28 Quédate con nosotros. *M:* A. Taulé  
 0 29 Quédate con nosotros. *M:* X. Méndez  
 0 30 Gustad y ved. *T y M:* A. Bravo  
 0 31 Unidos en ti. *T:* Carmelitas Descalzas de La Coruña; *M:* A. Bravo

## ADVIENTO

- 1 Ven, Salvador. *M:* popular  
 2 Dios es nuestra esperanza. *T:* R. Llubri; *M:* popular francesa © 7  
 3 Ven, Salvador. *T:* M. P. de la Figuera; *M:* L. Deiss  
 4 Alegría de esperar. *M:* L. Elizalde  
 5 Llega el Mesías. *T:* L. Elizalde; *M:* Juan-Alfonso  
 6 Preparemos los caminos. *M:* J. M. Álvarez  
 7 Un pueblo que camina. *T y M:* J. A. Espinosa © 4  
 8 Llegará la libertad. *T y M:* J. A. Espinosa © 4  
 9 Ven, ven, Señor. *T:* C. Gabarain; *M:* adapt. espiritual negro © 2  
 10 Esperando, esperando, *T y M:* C. Gabarain © 2  
 11 Que los cielos lluevan al Justo. *T y M:* E. Vicente Mateu  
 12 Vendrá la libertad. *T y M:* E. Vicente Mateu © 2  
 13 Tiempo de esperanza. *T y M:* E. Vicente Mateu © 2  
 14 Cristo, nuestro Salvador. *T y M:* C. Gabarain © 3  
 15 Ven, Señor. *T y M:* G. Fernández © 3  
 16 La Virgen sueña caminos. *T y M:* C. Erdozain  
 17 Vamos a preparar el camino. *T y M:* C. Erdozain  
 18 Palabra que fue luz. *T y M:* A. Taulé  
 19 Esperamos tu venida. *M:* A. Martorell

## NAVIDAD

- 51 Postrémonos humildes. *T:* R. Llubri; *M:* popular © 7  
 52 En medio del silencio. *T:* R. Artacho; *M:* Praetorius © 5  
 53 Noche de Dios. *M:* Gruber  
 54 Nunca suenan las campanas. *M:* popular  
 55 Cristianos, venid. *M:* popular  
 56 El tamborilero. *M:* popular  
 57 Es tiempo de nacer. *M:* Juan-Alfonso  
 58 Nace de nuevo. *T:* J. Arin; *M:* T. Aragüés © 2  
 59 Es Navidad. *T y M:* E. Vicente Mateu © 2  
 60 Dios camina con su pueblo. *T y M:* J. Sánchez López © 2  
 61 Navidad sin pandereta. *T:* J. Olivar; *M:* M. Manzano  
 62 Hoy en la tierra. *M:* J. Madurga © 3

- 63 Ha nacido el Salvador. *M:* J. Madurga © 3  
 64 Nace el Niño en un portal. *T y M:* C. Erdozain

## CUARESMA

- 101 Attende, Domine. *M:* gregoriana  
 102 Oh rostro ensangrentado. *T:* A. Taulé; *M:* H. L. Hassler, 1564-1612  
 103 Ved la cruz de salvación. *M:* popular  
 104 Perdona a tu pueblo. *M:* popular  
 105 Perdón, oh Dios mío. *M:* popular  
 106 ¡Victoria! ¡Tú reinarás! *T:* E. Malvido; *M:* D. Julien © 8  
 107 Sí, me levantaré. *T:* M. P. de la Figuera; *M:* L. Deiss  
 108 Ten piedad de mí. *M:* L. Bedmar  
 109 El Señor nos ha redimido. *M:* B. Echarri  
 110 Llorando los pecados. *M:* J. M. Álvarez  
 111 Dame tu perdón. *T:* C. Gabarain; *M:* adapt. espiritual negro © 2  
 112 Vuelve hacia nosotros. *M:* F. Palazón © 3  
 113 Acuérdate, Señor. *M:* F. Palazón © 3  
 114 Ten piedad, Señor. *T y M:* C. Erdozain © 3  
 115 Perdónanos nuestras culpas. *M:* J. Madurga © 3  
 116 Te pedimos perdón. *M:* M. Verde © 3  
 117 Dios es fiel. *T y M:* A. Taulé  
 118 Los hombros traigo cargados. *T:* A. de Ledesma, s. XVII; *M:* D. Cols

## SEMANA SANTA

- 151 Ubi caritas. *M:* gregoriana  
 152 El mandato. *M:* R. Cantalapiedra © 2  
 153 Os doy un nuevo mandato. *M:* A. Martorell  
 154 Pueblo mío. *M:* R. Cantalapiedra © 2  
 155 A la hora de nona. *T y M:* C. Erdozain © 3  
 156 Oh cruz, te adoramos. *M:* J. Madurga © 3

## PASCUA

- 201 Cristo Jesús resucitó. *T:* R. Llubri; *M:* popular rusa © 7  
 202 Acuérdate de Jesucristo. *T:* M. P. de la Figuera; *M:* L. Deiss  
 203 Nuestra Pascua. *T:* M. P. de la Figuera; *M:* L. Deiss  
 204 El Señor resucitó. *T:* R. Palacios; *M:* F. Aragüés © 5  
 205 Resucitó el Señor. *M:* A. Barja  
 206 Un cántico nuevo. *M:* Juan-Alfonso

- 207 Vencedor de la noche. *M:* R. Medina  
 208 ¡Resucitó! *M:* K. Argüello © 2  
 209 El Señor vive. *T y M:* E. Vicente Mateu © 2  
 210 Resurrección. *T:* J. M. Burgos; *M:* J. Pagán © 2  
 211 El Señor resucitó. *T y M:* E. Vicente Mateu © 2  
 212 Luz que vence a la sombra. *T:* J. A. Olivár; *M:* M. Manzano  
 213 En la mañana de Resurrección. *T y M:* C. Erdozain © 3  
 214 La fiesta del Señor. *T y M:* C. Erdozain  
 215 Alegrémonos, hermanos. *T:* adapt. J. A. Olivár; *M:* J. Pedro Martins © 3  
 216 Jesús, nuestra Pascua. *T:* adapt. J. A. Olivár; *M:* J. Pedro Martins © 3  
 217 El Señor ha resucitado. *T y M:* J. Molejón  
 218 Cristo resucitó. *M:* A. Martorell  
 219 Canta con júbilo. *T:* C. Erdozain; *M:* Stralsund Gesangbuch, 1665

## ESPÍRITU SANTO

- 251 Veni, creator Spiritus. *M:* gregoriana  
 252 Oh Señor, envía tu Espíritu. *T:* M. P. de la Figuera; *M:* L. Deiss  
 253 La Alianza nueva. *T:* M. P. de la Figuera; *M:* L. Deiss  
 254 Envía tu Espíritu. *M:* J. Madurga © 3  
 255 Ven, Espíritu divino. *M:* T. Aragüés  
 256 Ven, Espíritu divino. *M:* D. Cols © 6

## FIESTAS DEL SEÑOR. CANTOS A CRISTO

- 271 Ave verum. *M:* gregoriana  
 272 Véante mis ojos. *T:* Santa Teresa de Jesús; *M:* F. Pedrell  
 273 Por valles y aldeas. *T:* C. Erdozain; *M:* popular  
 274 Creo en Jesús. *T y M:* C. Erdozain © 3  
 275 Defensor de la verdad. *T y M:* C. Erdozain © 3

## FIESTAS DE LA VIRGEN MARÍA

- 301 Ave, maris stella. *M:* gregoriana  
 302 Salve, Regina. *M:* gregoriana  
 303 Regina cæli. *M:* gregoriana  
 304 Ruega por nosotros. *M:* cantiga popular  
 305 Tú eres toda hermosa. *T:* E. Malvido; *M:* popular © 5  
 306 Humilde nazarena. *T:* C. Gabarain; *M:* popular © 2  
 307 Eres más pura que el sol. *M:* popular  
 308 ¡Oh María! *M:* popular

- 309 Salve, Madre. *M:* Torres  
 310 Estrella hermosa. *M:* N. Otaño  
 311 Bajo tu amparo. *T:* M. P. de la Figuera; *M:* L. Deiss  
 312 Santa María del Amén. *T y M:* J. A. Espinosa © 4  
 313 Madre del Salvador. *T y M:* J. A. Espinosa © 4  
 314 Canto de María. *T y M:* J. A. Espinosa © 4  
 315 Dolorosa. *T:* R. de Andrés; *M:* J. A. Espinosa © 4  
 316 Estrella y camino. *T y M:* C. Gabarain © 2  
 317 Madre de nuestra alegría. *T y M:* C. Gabarain © 2  
 318 Madre de los pobres. *T y M:* C. Gabarain © 2  
 319 María es esa mujer. *T y M:* C. Gabarain © 3  
 320 Cristo, nuestro hermano. *T y M:* C. Gabarain © 3  
 321 Cántico de María. *M:* A. Mejía © 3  
 322 Mujer fuerte. *T:* E. Pascual; *M:* F. Palazón © 3  
 323 A ti suspiramos. *T:* E. Pascual; *M:* F. Palazón © 3  
 324 Reina del cielo, alégrate. *M:* F. Palazón © 3  
 325 Morada de la luz. *T:* E. Pascual; *M:* F. Palazón © 3  
 326 Magnificat. *M:* F. Palazón © 3  
 327 Hija del pueblo. *T y M:* A. Taulé  
 328 Pues que tú, Reina del cielo. *T:* J. de la Encina; *M:* X. Méndez  
 329 Salve, Reina de los cielos. *M:* X. Méndez  
 330 Dios te salve, Reina y Madre. *M:* A. Taulé  
 331 Honor y gloria. *M:* A. Martorell

## IGLESIA. MISIÓN. TESTIMONIO

- 401 Pueblo de reyes. *T:* M. P. de la Figuera; *M:* L. Deiss  
 402 Anunciaremos tu reino. *T:* M. P. de la Figuera; *M:* L. Deiss © 2  
 403 Juntos, como hermanos. *T:* C. Gabarain; *M:* espiritual negro © 2  
 404 Canción del testigo. *T y M:* J. A. Espinosa © 4  
 405 Pescador. *T y M:* E. Vicente Mateu © 2  
 406 Vosotros sois luz del mundo. *M:* E. Vicente Mateu © 2  
 407 Pescador de hombres. *T y M:* C. Gabarain © 3  
 408 Iglesia peregrina. *T y M:* C. Gabarain © 3  
 409 Id y enseñad. *T y M:* C. Gabarain © 3  
 410 Cantando la alegría. *T y M:* C. Gabarain © 3  
 411 El viñador. *T y M:* C. Gabarain © 3  
 412 Ven, y sígueme. *T y M:* C. Erdozain © 3

**SACRAMENTOS**

- 426 Nueva vida (Bautismo). *T y M: C. Gabarain* © 2  
 427 Fuente bautismal (Bautismo). *T y M: C. Erdozain* © 3  
 428 Iglesia santa (Bautismo). *T y M: C. Erdozain* © 3  
 429 Confirmaré mi alma en la fe (Confirmación). *T y M: C. Erdozain* © 3  
 430 Siempre es Pentecostés (Confirmación). *T y M: C. Gabarain* © 3  
 431 Juntos marchamos (Matrimonio). *T y M: C. Erdozain* © 3

**EXEQUIAS**

- 451 El descanso eterno. *T: C. Gabarain; M: adapt. melodía gregoriana* © 2  
 452 Venid en su ayuda. *M: A. Taulé*  
 453 Al paraíso. *M: A. Taulé*  
 454 La muerte no es el final. *T y M: C. Gabarain* © 2  
 455 Creo que Cristo vive. *M: C. Erdozain* © 3  
 456 Si vivimos, vivimos para Dios. *M: C. Erdozain* © 3

**SALMOS**

- 501 Señor, Dios nuestro (Salmo 8). *M: F. Palazón* © 3  
 502 ¿Hasta cuándo, Señor? (Salmo 12). *M: M. Manzano*  
 503 Señor, ¿quién puede acudir a tu templo? (Salmo 14). *M: M. Manzano*  
 504 El Señor es mi pastor (Salmo 22). *M: A. Taulé*  
 505 El Señor es mi luz (Salmo 26). *T: adapt. A. Taulé; M: A. Taulé*  
 506 Te ensalzaré, Señor (Salmo 29). *M: R. Cantalapiedra* © 2  
 507 Aleluya. Pueblos todos (Salmo 46). *M: F. Palazón* © 3  
 508 Perdón, Señor, hemos pecado (Salmo 50). *M: A. Taulé*  
 509 ¡Oh Dios! Tú mereces un himno (Salmo 64). *M: F. Palazón* © 3  
 510 A Dios den gracias los pueblos (Salmo 66). *M: J. A. Espinosa* © 4  
 511 Tu reino es vida (Salmo 71). *M: M. Manzano*  
 512 Cantaré eternamente (Salmo 88). *M: F. Palazón* © 3  
 513 Señor, tú has sido nuestro refugio (Salmo 89). *M: F. Palazón* © 3  
 514 Es bueno dar gracias al Señor (Salmo 91). *M: F. Palazón* © 3  
 515 Aleluya. El Señor es nuestro rey (Salmo 97). *M: M. Manzano*  
 516 Oh tierra, aclama a tu Señor (Salmo 99). *T: adapt. A. Taulé; M: C. Goudimel*  
 517 Aclama al Señor, tierra entera (Salmo 99). *M: M. Manzano*  
 518 Gustad y ved (Salmo 102). *M: M. Manzano*  
 519 Alma mía, recobra tu calma (Salmo 114). *M: M. Manzano*  
 520 Caminaré en presencia del Señor (Salmo 114). *M: J. A. Espinosa* © 4  
 521 Todos cantamos a ti (Salmo 116). *M: J. A. Espinosa* © 4

- 522 Éste es el día (Salmo 117). *M: M. Manzano*  
 523 Tu palabra me da vida (Salmo 118). *M: J. A. Espinosa* © 4  
 524 Levanto mis ojos a los montes (Salmo 120). *M: M. Manzano*  
 525 ¡Qué alegría cuando me dijeron! (Salmo 121). *M: M. Manzano*  
 526 A ti levanto mis ojos (Salmo 122). *M: M. Manzano*  
 527 Cuando el Señor cambió la suerte (Salmo 125). *M: M. Manzano*  
 528 Como brotes de olivo (Salmo 127). *T: adapt. M. P. de la Figuera; M: L. Deiss*  
 529 Desde lo hondo (Salmo 129). *M: M. Manzano*  
 530 Dad gracias al Señor (Salmo 135). *M: F. Palazón* © 3  
 531 Te damos gracias, Señor (Salmo 137). *M: J. A. Espinosa* © 4  
 532 Te doy gracias, Señor (Salmo 137). *M: F. Palazón* © 3  
 533 Aleluya. Alabad al Señor (Salmo 150). *M: A. Taulé*

**ALABANZA Y ACCIÓN DE GRACIAS**

- 601 ¡Lado mi Señor! *M: A. Martorell*  
 602 Alabad al Señor. *M: popular*  
 603 En la paz de Cristo. *T: M. P. de la Figuera; M: L. Deiss*  
 604 Gracias, Señor. *T y M: C. Gabarain* © 2  
 605 Demos gracias al Señor. *T: R. Llubri; M: espiritual negro* © 7  
 606 Canto de liberación. *M: M. Manzano*  
 607 Aclamad al Señor. *M: J. M. Alcácer*  
 608 Tú eres el Dios que nos salva. *T y M: J. A. Espinosa* © 4  
 609 Gracias, Señor, por nuestra vida. *M: M. de Terry* © 2  
 610 Te damos gracias. *T y M: E. Vicente Mateu* © 2  
 611 Aclama al Señor. *M: M. Alonso* © 2  
 612 Alabaré. *T y M: M. J. Alonso, J. Pagán* © 2  
 613 Alabemos al Señor. *M: J. Madurga* © 3  
 614 Anunciando tu venida. *T: E. Pascual; M: F. Palazón* © 3  
 615 Por tantas cosas. *T y M: R. d'Andrea* © 3

**LITURGIA DE LAS HORAS**

- 651 Junto a ti al caer de la tarde. *T: J. L. Arce; M: espiritual negro* © 5  
 652 Entre tus manos. *T: M. P. de la Figuera; M: L. Deiss*  
 653 ¡Oh luz gozosa! *T: M. P. de la Figuera; M: L. Deiss*  
 654 Cristo, alegría del mundo. *M: L. Elizalde*  
 655 ¡Luz que te entregas! *M: L. Elizalde*  
 656 Fuente inagotable. *M: E. Vicente Mateu* © 2  
 657 Éste es el tiempo en que llegas. *M: A. Taulé*

- 658 Hora de la tarde. *M:* X. Méndez  
 659 La noche no interrumpe. *M:* X. Méndez  
 660 ¿Qué ves en la noche? *M:* X. Méndez

## CANTOS DIVERSOS

- 701 Señor, tú eres mi refugio. *T:* A. Taulé; *M:* G. Neumarle - J. S. Bach  
 702 Cerca de ti, Señor. *T:* J. A. Espinosa; *M:* L. Masson © 4  
 703 Unidos en caridad. *T:* C. Gabarain; *M:* adapt. melodía popular © 2  
 704 Pueblo de Dios. *T:* R. Llubrí; *M:* popular alemana © 7  
 705 Con tu ayuda, Señor. *T:* R. Llubrí; *M:* popular hebrea © 7  
 706 ¡Aclamemos al Señor! *T:* J. M. Mármol; *M:* popular hebrea  
 707 Bendigamos al Señor. *M:* popular  
 708 Un solo Señor. *T:* M. P. de la Figuera; *M:* L. Deiss  
 709 Ciudadanos del cielo. *T:* M. P. de la Figuera; *M:* L. Deiss  
 710 Canto de paz. *T:* M. P. de la Figuera; *M:* L. Deiss  
 711 Por ti, Patria esperada. *T:* L. Ferrero; *M:* D. Julien © 8  
 712 Éste es el día del Señor. *M:* A. Taulé  
 713 Invoco al Dios altísimo. *M:* L. Elizalde  
 714 Haz brillar sobre nosotros. *M:* L. Elizalde  
 715 El peregrino. *T:* J. A. Espinosa; *M:* espiritual negro © 4  
 716 Gloria, aleluya. *T:* P. A. Barriales; *M:* popular norteamericana  
 717 El Señor es mi fuerza. *T y M:* J. A. Espinosa © 4  
 718 Hombres nuevos. *T y M:* J. A. Espinosa © 4  
 719 Un pueblo que camina. *T y M:* E. Vicente Mateu © 2  
 720 Dios es amor. *T y M:* E. Vicente Mateu © 2  
 721 Cuando camino. *T:* A. Alcalde; *M:* M. Giombini © 2  
 722 Exultemos de gozo. *M:* A. Martorell  
 723 ¿Le conocéis? *T:* J. A. Olivar; *M:* M. Manzano  
 724 ¿Cuándo vendrás? *T:* J. A. Olivar; *M:* M. Manzano  
 725 Pequeñas aclaraciones. *T:* J. A. Olivar; *M:* M. Manzano  
 726 Nueva Creación. *T y M:* C. Gabarain © 3  
 727 Cristo libertador. *T y M:* C. Erdozain © 3  
 728 Vienen con alegría. *T y M:* C. Gabarain © 3  
 729 Cristo te necesita. *T:* C. Gabarain; *M:* adapt. melodía de Sydney Carter © 3  
 730 Vamos buscando. *M:* J. Madurga © 3  
 731 Cerca está el Señor. *T y M:* C. Erdozain  
 732 Queremos construir una ciudad. *T y M:* C. Erdozain  
 733 Que sea tu palabra. *T:* M. Zarate; *M:* J. J. Elezcano © 3  
 734 Pueblo que avanza buscando. *T:* J. A. Olivar; *M:* J. Pedro Martins © 3

- 735 Las bienaventuranzas. *T:* R. Llubrí; *M:* popular francesa © 7  
 736 Bienaventurados. *T y M:* E. Vicente Mateu © 2  
 737 Dichosos para siempre. *M:* A. Martorell

## NOTAS:

Las indicaciones que figuran en este índice con el signo ©, seguido de un número, remiten al elenco de casas editoriales que consignamos a continuación. Hemos recibido de ellas la autorización correspondiente para reproducir los cantos de nuestra selección.

Los cantos que no llevan esta indicación son propiedad de sus respectivos autores. De éstos hemos recibido también las autorizaciones necesarias.

- © 1 Comisión Episcopal de Liturgia. Madrid.
- © 2 Ediciones Musical Pax. Editorial Marsiega, S. A. Madrid.
- © 3 Ediciones Paulinas. Madrid.
- © 4 Editorial Apostolado de la Prensa, S. A. Madrid.
- © 5 Instituto Pontificio San Pio X. Tejares (Salamanca).
- © 6 Editorial Regina. S. A. Barcelona.
- © 7 José Soler. pbro. Barcelona.
- © 8 S.E.F.I.M., 13 avenue Savornin, 94240 L'Hay-les-Roses (Francia). Autorización núm. 2.484.10.81 para los cantos E 18 y H 32.

## ÍNDICE ALFABÉTICO

<i>A Belén se va y se viene</i> .....	61
Abres tú la mano, Señor.....	D 56
<i>Abrid vuestros ojos</i> .....	57
<i>Aceptando nuestra carne</i> .....	313
Acerquémonos todos al altar.....	O 24
Aclama al Señor.....	611
Aclama al Señor, tierra entera (Salmo 99).....	517
Aclamad a Dios, nuestra fuerza.....	D 6
Aclamad al Señor.....	607
Aclamad al Señor, tierra entera.....	D 48
¡Aclamemos al Señor!.....	706
A comer tu pan.....	O 22
Acuérdate de Jesucristo.....	202
Acuérdate, Señor.....	113
A Dios den gracias los pueblos (Salmo 66).....	510
<i>A Dios gloria, alabanza</i> .....	601
Adoro devote.....	O 1
Alabad al Señor.....	602
Alabaré.....	612
Alabemos al Señor.....	613
A la hora de nona.....	155
Alegrémonos, hermanos.....	215
Alegría de esperar.....	4
Alegría de vivir.....	A 3
Aleluya. Alabad al Señor (Salmo 150).....	533
<i>Aleluya, aleluya, es la fiesta del Señor</i> .....	214
<i>Aleluya, aleluya, ha nacido el Salvador</i> .....	63
Aleluya. El Señor es nuestro rey (Salmo 97).....	515
Aleluya. Pueblos todos (Salmo 46).....	507
Alma mía, recobra tu calma (Salmo 114).....	519
<i>A los tres días</i> .....	210
Al paraíso.....	453
Alrededor de tu mesa.....	A 4
<i>Andando por el camino</i> .....	O 25
Anunciando tu venida.....	614
Anunciaremos tu reino.....	402
Aquí estoy, Señor.....	D 50

A ti levanto mis ojos (Salmo 122).....	526
A ti, Señor, levanto mi alma.....	D 3
A ti suspiramos.....	323
Attende, Domine.....	101
Ave, maris stella.....	301
Ave verum.....	271
Bajo tu amparo.....	311
Beberemos la copa de Cristo.....	O 10
Bendigamos al Señor.....	707
<i>Bendita tú entre las mujeres</i> .....	326
Bendito seas, Señor.....	H 5
Bienaventurados.....	736
Buscad el bien.....	D 33
<i>Cada vez que comemos</i> .....	O 14
<i>Caminamos hacia el sol</i> .....	8
<i>Camina, pueblo de Dios</i> .....	726
Caminaré en presencia del Señor.....	D 20
Caminaré en presencia del Señor (Salmo 114).....	520
Canción del testigo.....	404
Canta con júbilo.....	219
Cantad al Señor un cántico nuevo.....	D 8
Cantando la alegría.....	410
<i>Cantando la alegría de vivir</i> .....	A 3
Cantaré eternamente.....	D 9
Cantaré eternamente (Salmo 88).....	512
Cantemos al Amor de los amores.....	O 8
Cantemos al Señor con alegría.....	O 12
Cantemos al Señor, sublime es su victoria.....	D 40
<i>Cantemos al Señor un canto nuevo</i> .....	322
<i>Cantemos con alegría</i> .....	60
<i>Cantemos todos la Navidad</i> .....	59
Cántico de María.....	321
Canto de liberación.....	606
Canto de María.....	314
Canto de paz.....	710
<i>Celebremos unidos</i> .....	325
Cerca de ti, Señor.....	702
Cerca está el Señor.....	731
<i>Cielos, lloved</i> .....	3

Ciudadanos del cielo .....	709	Danos tu pan.....	0 19
Comiendo del mismo pan.....	0 27	<i>Danos un corazón grande</i> .....	718
Como brotes de olivo (Salmo 127) .....	528	<i>De aquella muchedumbre</i> .....	0 7
Como busca la cierva.....	0 44	Defensor de la verdad .....	275
Como el ciervo .....	A 2	Del Señor viene la misericordia .....	D 29
<i>Como el grano de trigo</i> .....	212	Demos gracias al Señor .....	605
¿Cómo pagarle al Señor?.....	0 21	<i>Desde el fondo de los siglos</i> .....	14
Confirmaré mi alma en la fe (Confirmación).....	429	Desde lo hondo (Salmo 129).....	529
Con tu ayuda, Señor .....	705	Dichoso el que teme al Señor.....	D 13
«Convertíos» —dice el Señor .....	D 24	Dichosos para siempre .....	737
<i>Con vosotros está</i> .....	723	<i>Dichosos son los pobres</i> .....	737
Crea en mí, oh Señor, un corazón puro .....	D 31	Dios camina con su pueblo.....	60
Creo en Jesús.....	274	Dios es amor .....	720
Creo que Cristo vive .....	455	Dios es fiel.....	117
Cristianos, venid.....	55	Dios es nuestra esperanza .....	2
Cristo, alegría del mundo .....	654	Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado? .....	D 34
<i>Cristo fue sincero</i> .....	275	<i>Dios que creó</i> .....	704
<i>Cristo ha vencido a la muerte</i> .....	211	<i>Dios te salve, María</i> .....	323
Cristo Jesús resucitó.....	201	Dios te salve, Reina y Madre .....	330
Cristo libertador .....	727	Dolorosa .....	315
<i>Cristo nos da la libertad</i> .....	727	Donde hay caridad.....	0 26
Cristo, nuestro hermano .....	320	<i>Donde reina la verdad</i> .....	720
Cristo, nuestro Salvador .....	14	El auxilio me viene del Señor.....	D 54
Cristo por nosotros se sometió.....	D 35	El cáliz que bendecimos .....	D 36
Cristo resucitó.....	218	<i>El camino que lleva a Belén</i> .....	56
Cristo te necesita .....	729	El descanso eterno .....	451
<i>Cruzando el inmenso desierto</i> .....	711	<i>El Dios de paz</i> .....	1
Cuando camino .....	721	El mandato .....	152
<i>Cuando de ti yo me aleje</i> .....	108	El pan de los creyentes .....	0 7
<i>Cuando el pobre nada tiene</i> .....	725	El peregrino.....	715
Cuando el Señor cambió la suerte (Salmo 125).....	527	«El que quiera servirme que me siga».....	D 32
<i>Cuando rezamos</i> .....	430	El Señor bendice a su pueblo con la paz.....	D 14
Cuando te invoqué, Señor.....	D 52	El Señor es compasivo y misericordioso.....	D 18
¿Cuándo vendrás?.....	724	El Señor es mi fuerza.....	717
Dad gracias al Señor .....	D 46	El Señor es mi luz (Salmo 26) .....	505
Dad gracias al Señor .....	0 6	El Señor es mi luz y mi salvación .....	D 11
Dad gracias al Señor (Salmo 135) .....	530	El Señor es mi pastor.....	D 25
Dame tu perdón .....	111	El Señor es mi pastor (Salmo 22).....	504
<i>Danos, Señor, un corazón nuevo</i> .....	253	El Señor ha resucitado.....	217
<i>Danos siempre, oh Señor</i> .....	0 19	El Señor nos ha redimido .....	109

El Señor reina sobre toda la tierra .....	D 49	Gustad y ved .....	D 27
El Señor resucitó .....	204	Gustad y ved .....	D 30
El Señor resucitó .....	211	Gustad y ved (Salmo 102) .....	518
El Señor vive .....	209	Hacia tí, morada santa .....	D 16
El tamborilero .....	56	Hambre de Dios .....	D 13
El viñador .....	411	Ha nacido el Salvador .....	63
En el esplendor de la nube .....	D 19	¿Hasta cuándo, Señor? (Salmo 12) .....	502
En la fracción del pan .....	D 5	Haz brillar sobre nosotros .....	714
En la mañana de Resurrección .....	213	Hija del pueblo .....	327
En la paz de Cristo .....	603	Hombres nuevos .....	718
En medio del silencio .....	52	Honor y gloria .....	331
En praderas de agua fresca .....	D 3	Hora de la tarde .....	658
Entre tus manos .....	652	Hoy en la tierra .....	62
<i>Envía, Señor, tu Espíritu</i> .....	254	Hoy nos ha nacido un Salvador .....	D 10
Envía tu Espíritu .....	254	<i>Hoy, Señor, te damos gracias</i> .....	604
Envía tu Espíritu, Señor .....	D 38	Humilde nazarena .....	306
Eres más pura que el sol .....	307	Id y enseñad .....	409
<i>Errante voy</i> .....	715	Iglesia peregrina .....	408
Es bueno dar gracias al Señor (Salmo 91) .....	514	Iglesia santa (Bautismo) .....	428
Es Navidad .....	59	Invoco al Dios altísimo .....	713
Esperamos tu venida .....	19	Jesús, nuestra Pascua .....	216
Esperando, esperando .....	10	Junto a tí al caer de la tarde .....	651
Éste es el día (Salmo 117) .....	522	<i>Juntos cantando la alegría</i> .....	410
Éste es el día del Señor .....	712	Juntos, como hermanos .....	403
Éste es el día en que actuó el Señor .....	D 45	Juntos marchamos (Matrimonio) .....	431
Éste es el tiempo en que llegas .....	657	La Alianza nueva .....	253
Este pan y vino .....	H 4	La cena del Señor .....	D 18
Es tiempo de nacer .....	57	La fiesta del Señor .....	214
Estrella hermosa .....	310	La muerte no es el final .....	454
Estrella y camino .....	316	La noche no interrumpe .....	659
Exultemos de gozo .....	722	Las bienaventuranzas .....	735
Fiesta del banquete .....	D 23	La Virgen sueña caminos .....	16
Fuente bautismal (Bautismo) .....	427	¿Le conocéis? .....	723
Fuente inagotable .....	656	Levanto mis ojos a los montes (Salmo 120) .....	524
Gloria, aleluya .....	716	¡Lado mi Señor! .....	601
Gracias, Señor .....	604	Los confines de la tierra han contemplado .....	D 12
Gracias, Señor, por nuestra vida .....	609	Los hombros traigo cargados .....	118
Gracias, Señor, por tu palabra .....	D 4		
<i>Guarda mi alma en la paz</i> .....	710		

<i>Los que a la pobreza se abrazan</i> .....	735
¡Luz que te entregas! .....	655
Luz que vence a la sombra .....	212
<b>Llega el Mesías</b> .....	5
Llegará la libertad .....	8
Llorando los pecados .....	110
<b>Madre de los pobres</b> .....	318
Madre del Salvador .....	313
Madre de nuestra alegría .....	317
<i>Madre de todos los hombres</i> .....	312
Magnificat .....	326
María es esa mujer .....	319
<i>María, tú que velas</i> .....	317
Me pondré en camino .....	D 28
Mi alma está sedienta de ti .....	D 53
<i>Mi alma glorifica al Señor</i> .....	321
Mi boca anunciará tu salvación .....	D 51
Misericordia, Señor, hemos pecado .....	D 15
Morada de la luz .....	325
Muéstranos, Señor, tu misericordia .....	D 5
Mujer fuerte .....	322
<b>Nace de nuevo</b> .....	58
Nace el Niño en un portal .....	64
Navidad sin pandereta .....	61
<i>No busquéis entre los muertos</i> .....	209
Noche de Dios .....	53
<i>No podemos caminar</i> .....	O 13
No sólo de pan vive el hombre .....	D 16
Nuestra Pascua .....	203
Nueva Creación .....	726
Nueva vida (Bautismo) .....	426
Nunca suenan las campanas .....	54
<b>Oh buen Jesús</b> .....	O 9
Oh cruz, te adoramos .....	156
¡Oh Dios! Tú mereces un himno (Salmo 64) .....	509
¡Oh luz gozosa! .....	653
¡Oh María! .....	308

Oh rostro ensangrentado .....	102
Oh Señor, envía tu Espíritu .....	252
Oh tierra, aclama a tu Señor (Salmo 99) .....	516
Ojalá escuchéis hoy su voz .....	D 21
<i>Os doy un mandato nuevo</i> .....	152
Os doy un nuevo mandato .....	153
<b>Padre, a tus manos encomiendo mi espíritu</b> .....	D 37
Padre eterno, Dios piadoso .....	H 1
Palabra que fue luz .....	18
Pange, lingua .....	O 2
Pequeñas aclaraciones .....	725
Perdona a tu pueblo .....	104
Perdónanos nuestras culpas .....	115
Perdón, oh Dios mío .....	105
Perdón, Señor, hemos pecado (Salmo 50) .....	508
Pescador .....	405
Pescador de hombres .....	407
<i>Por los caminos sedientos de luz</i> .....	411
<i>Por nuestro amor murió el Señor</i> .....	155
<i>Porque Cristo, nuestro hermano</i> .....	320
Por siempre yo cantaré .....	D 47
Por tantas cosas .....	615
<i>Por ti, mi Dios</i> .....	404
Por ti, Patria esperada .....	711
Por valles y aldeas .....	273
Postrémonos humildes .....	51
Prepáremos los caminos .....	6
Protégeme, Dios mío .....	D 39
Pueblo de Dios .....	704
Pueblo de reyes .....	401
Pueblo mío .....	154
Pueblo que avanza buscando .....	734
Pues que tú, Reina del cielo .....	328
<b>¡Qué alegría cuando me dijeron!</b> .....	D 1
<b>¡Qué alegría cuando me dijeron! (Salmo 121)</b> .....	525
Quédate con nosotros .....	O 28
Quédate con nosotros .....	O 29
Quédate junto a nosotros .....	O 20
Que el Señor nos bendiga .....	D 57

Que en sus días florezca la justicia .....	D 4	Tanto amó Dios al mundo .....	D 23
<i>Qué gozo, si vivimos en paz</i> .....	705	<i>Te alabamos, Señor</i> .....	606
Que la lengua humana .....	O 15	<i>Te cantamos, oh Señor</i> .....	610
Que los cielos lluevan al Justo .....	11	Te conocimos al partir el pan .....	O 25
<i>Que nos encontremos</i> .....	O 31	Te damos gracias .....	610
Queremos construir una ciudad .....	732	Te damos gracias, Señor (Salmo 137) .....	531
Que sea tu palabra .....	733	Te doy gracias, Señor (Salmo 137) .....	532
¿Qué ves en la noche? .....	660	Te ensalzaré, Señor .....	D 41
<i>¿Quién será la mujer?</i> .....	319	Te ensalzaré, Señor (Salmo 29) .....	506
Regina cæli .....	303	Ten piedad de mí .....	108
Reina del cielo, alégrate .....	324	<i>Ten piedad, Dios mío</i> .....	111
¡Resucitó! .....	208	Ten piedad, Señor .....	114
Resucitó el Señor .....	205	Te ofrecemos, Señor .....	H 2
Resurrección .....	210	<i>Te pedimos les concedas tu paz</i> .....	451
Ruega por nosotros .....	304	Te pedimos perdón .....	116
Sacaréis aguas con gozo .....	D 42	Te presentamos el vino y el pan .....	H 3
Salve, Madre .....	309	Testigos de tu reino .....	O 14
Salve, Regina .....	302	<i>Tiempo de espera</i> .....	13
Salve, reina de los cielos .....	329	<i>Tiempo de esperanza</i> .....	13
Santa María del Amén .....	312	Todos cantamos a ti (Salmo 116) .....	521
Sea la paz con nosotros .....	N 1	<i>Todos los ángeles</i> .....	201
<i>Se alegra mi espíritu</i> .....	5	<i>Todos unidos, buscamos al Señor</i> .....	O 18
Señor, Dios nuestro (Salmo 8) .....	501	<i>Todos unidos, formando un sólo cuerpo</i> .....	408
Señor, Dios nuestro, restáuranos .....	D 2	Tú eres el Dios que nos salva .....	608
Señor, instrúyeme en tus sendas .....	D 17	Tú eres nuestra Pascua .....	O 11
Señor, ¿quién puede acudir a tu templo? (Salmo 14) .....	503	Tú eres toda hermosa .....	305
Señor, ¿quién puede hospedarse en tu tienda? .....	D 55	<i>Tú has venido a la orilla</i> .....	407
Señor, tú eres de verdad el Salvador del mundo .....	D 22	<i>Tú, Jesús, eres mi amigo</i> .....	O 22
Señor, tú eres mi refugio .....	701	Tu misericordia es eterna, Señor .....	D 58
Señor, tú has sido nuestro refugio (Salmo 89) .....	513	<i>Tú nos dijiste que la muerte</i> .....	454
Señor, tú tienes palabras de vida eterna .....	D 43	Tu palabra me da vida (Salmo 118) .....	523
Siempre es Pentecostés (Confirmación) .....	430	Tu reino es vida (Salmo 71) .....	511
Sí, me levantaré .....	107	<i>Tú, Señor, me llamas</i> .....	412
Sí vivimos, vivimos para Dios .....	456	Ubi caritas .....	151
<i>Sobre la noche</i> .....	52	Una espiga .....	O 17
<i>Sois la semilla</i> .....	409	<i>Una nueva vida</i> .....	426
<i>Somos un pueblo que camina</i> .....	719	Un cántico nuevo .....	206
<i>Su palabra bajó hasta nosotros</i> .....	706	Unidos en caridad .....	703
		Unidos en ti .....	O 31
		<i>Unidos, Señor, en caridad</i> .....	703

Un pueblo que camina .....	7
Un pueblo que camina .....	719
Un solo Señor .....	708
Vamos a preparar el camino .....	17
Vamos buscando .....	730
Vamos cantando al Señor .....	A 1
Véante mis ojos. ....	272
Ved la cruz de salvación .....	103
Vencedor de la noche. ....	207
Vendrá la libertad. ....	12
<i>Vendrá una nueva luz</i> .....	12
Ven, Espíritu divino. ....	255
Ven, Espíritu divino. ....	256
Veni, creator Spiritus. ....	251
Venid en su ayuda .....	452
<i>Venid, hombres todos</i> .....	51
Ven, Salvador .....	1
Ven, Salvador .....	3
Ven, Señor. ....	15
Ven, Señor, ven a salvarnos .....	D 7
Ven, ven, Señor .....	9
<i>Ven ya, Cristo Señor</i> .....	2
Ven, y sígueme .....	412
¡Victoria! ¡Tú reinarás! .....	106
Vienen con alegría .....	728
<i>Vosotros sois los sarmientos</i> .....	406
Vosotros sois luz del mundo. ....	406
Vuelve hacia nosotros .....	112
<i>Yo canto al Señor</i> .....	314
«Yo soy la luz del mundo» .....	D 26
«Yo soy la resurrección y la vida» .....	D 30

**NOTA:**

Para una mejor localización de los cantos, este índice comprende no sólo los títulos de los mismos, que figuran en letra redonda, sino también, indicada en letra cursiva, la frase inicial de todos aquellos cuyo comienzo no coincide con el título propio.

## ÍNDICE DE LOS CANTOS INTERLECCIONALES

	AÑO A	AÑO B	AÑO C
Domingo I de Adviento	D 1	D 2	D 3
Domingo II de Adviento	D 4	D 5	D 6
Domingo III de Adviento	D 7	D 8	D 40
Domingo IV de Adviento	D 7	D 9	D 2
Natividad del Señor:			
Misa de la vigilia	D 9	D 9	D 9
Misa de medianoche	D 10	D 10	D 10
Misa de la aurora	D 11	D 11	D 11
Misa del día	D 12	D 12	D 12
Domingo dentro de la Octava de Navidad (La Sagrada Familia)	D 13	D 13	D 13
Solemnidad de santa María, Madre de Dios	D 14	D 14	D 14
Sécondo domingo después de Navidad	D 12	D 12	D 12
La Epifanía del Señor	D 12	D 12	D 12
El Bautismo del Señor	D 14	D 14	D 14
Domingo I de Cuaresma	D 15-D 16	D 17-D 16	D 39-D 16
Domingo II de Cuaresma	D 18-D 19	D 20-D 19	D 11-D 19
Domingo III de Cuaresma	D 21-D 22	D 43-D 23	D 18-D 24
Domingo IV de Cuaresma	D 25-D 26	D 2-D 23	D 27-D 28
Domingo V de Cuaresma	D 29-D 30	D 31-D 32	D 6-D 33
Domingo de Ramos en la Pasión del Señor	D 34-D 35	D 34-D 35	D 34-D 35
Jueves Santo:			
Misa crismal	D 9-D 38	D 9-D 38	D 9-D 38
Misa de la Cena del Señor	D 36-152	D 36-152	D 36-152
Viernes Santo	D 37-D 35	D 37-D 35	D 37-D 35
Domingo de Pascua de la Resurrección del Señor:			
Vigilia pascual:			
Primera lectura	D 38-D 18	D 38-D 18	D 38-D 18
Segunda lectura	D 39	D 39	D 39

	AÑO A	AÑO B	AÑO C		AÑO A	AÑO B	AÑO C
Tercera lectura	D 40	D 40	D 40	Domingo XIX del tiempo ordinario	D 5	D 27	D 13
Cuarta lectura	D 41	D 41	D 41	Domingo XX del tiempo ordinario	D 48	D 27	D 39
Quinta lectura	D 42	D 42	D 42	Domingo XXI del tiempo ordinario	D 58	D 27	D 51
Sexta lectura	D 43	D 43	D 43	Domingo XXII del tiempo ordinario	D 53	D 55	D 18
Séptima lectura	D 44-D 31	D 44-D 31	D 44-D 31	Domingo XXIII del tiempo ordinario	D 21	D 47	D 39
Misa del día de Pascua	D 45	D 45	D 45	Domingo XXIV del tiempo ordinario	D 18	D 20	D 15
Domingo II de Pascua	D 46	D 46	D 46	Domingo XXV del tiempo ordinario	D 18	D 39	D 6
Domingo III de Pascua	D 20	D 11	D 41	Domingo XXVI del tiempo ordinario	D 58	D 43	D 47
Domingo IV de Pascua	D 25	D 46	D 14	Domingo XXVII del tiempo ordinario	D 2	D 57	D 21
Domingo V de Pascua	D 18	D 47	D 47	Domingo XXVIII del tiempo ordinario	D 25	D 58	D 12
Domingo VI de Pascua	D 48	D 12	D 48	Domingo XXIX del tiempo ordinario	D 48	D 18	D 54
La Ascensión del Señor	D 48	D 48	D 48	Domingo XXX del tiempo ordinario	D 39	D 6	D 27
Domingo VII de Pascua	D 11	D 47	D 49	Domingo XXXI del tiempo ordinario	D 14	D 39	D 47
Domingo de Pentecostés	D 38	D 38	D 38	Domingo XXXII del tiempo ordinario	D 53	D 47	D 53
Solemnidad de la Santísima Trinidad	D 47	D 14	D 47	Domingo XXXIII del tiempo ordinario	D 13	D 39	D 4
Solemnidad del Santísimo				Jesucristo, Rey del Universo	D 25	D 48	D 1
Cuerpo y Sangre de Cristo	D 14	D 36	D 50	La Inmaculada Concepción			
Solemnidad del Sagrado Corazón				de santa María Virgen	D 8	D 8	D 8
de Jesús	D 58	D 42	D 25	La Presentación del Señor	D 48	D 48	D 48
Domingo II del tiempo ordinario	D 50	D 50	D 40	San José	D 9	D 9	D 9
Domingo III del tiempo ordinario	D 11	D 17	D 43	La Natividad de san Juan Bautista	D 39	D 39	D 39
Domingo IV del tiempo ordinario	D 13	D 21	D 51	San Pedro y san Pablo:			
Domingo V del tiempo ordinario	D 13	D 6	D 47	Misa vespertina de la vigilia	D 51	D 51	D 51
Domingo VI del tiempo ordinario	D 13	D 39	D 13	Misa del día	D 41	D 41	D 41
Domingo VII del tiempo ordinario	D 18	D 15	D 18	Santiago Apóstol	D 48	D 48	D 48
Domingo VIII del tiempo ordinario	D 39	D 18	D 46	La Transfiguración del Señor	D 48	D 48	D 48
Domingo IX del tiempo ordinario	D 39	D 6	D 51	La Asunción de la Virgen María	D 8	D 8	D 8
Domingo X del tiempo ordinario	D 13	D 29	D 41	La Exaltación de la Santa Cruz	D 54	D 54	D 54
Domingo XI del tiempo ordinario	D 14	D 46	D 15	Todos los Santos	D 13	D 13	D 13
Domingo XII del tiempo ordinario	D 52	D 46	D 53	Commemoración de todos			
Domingo XIII del tiempo ordinario	D 9	D 41	D 39	los fieles difuntos	D 20-D 25	D 20-D 25	D 20-D 25
Domingo XIV del tiempo ordinario	D 47	D 18	D 48	La Dedicación de la basílica de Letrán	D 39	D 39	D 39
Domingo XV del tiempo ordinario	D 27	D 5	D 54				
Domingo XVI del tiempo ordinario	D 58	D 25	D 55				
Domingo XVII del tiempo ordinario	D 50	D 56	D 52				
Domingo XVIII del tiempo ordinario	D 56	D 56	D 21				

## ÍNDICE GENERAL

Presentación .....	7
Introducción .....	9
Cantos de entrada.....	17
Señor, ten piedad .....	23
Gloria.....	26
Respuestas al salmo. Interleccionales.....	34
Aleluya.....	51
Credo.....	56
Oración de los fieles.....	60
Procesión de ofrendas .....	62
Santo.....	67
Aclamaciones al memorial.....	76
Doxología de la plegaria eucarística .....	78
Padre nuestro .....	80
Aclamación al embolismo .....	81
Rito de la paz .....	82
Cordero de Dios .....	84
Cantos de comunión .....	89
Adviento .....	134
Navidad .....	160
Cuaresma.....	179
Semana Santa .....	200
Pascua .....	208
Espíritu Santo.....	235
Fiestas del Señor. Cantos a Cristo .....	243
Fiestas de la Virgen María .....	250
Iglesia. Misión. Testimonio .....	291
Sacramentos .....	308
Exequias.....	315
Salmos .....	322
Alabanza y acción de gracias .....	394
Liturgia de las Horas .....	416
Cantos diversos.....	429
Índices .....	481

SE ACABÓ DE IMPRIMIR ESTE LIBRO  
EL DÍA 19 DE MARZO,  
SOLEMNIDAD DE SAN JOSÉ,  
EN LOS TALLERES DE GRÁFICAS SET, S.A.  
BARCELONA, MCMLXXXII